الثلاثاء ١٦ شعبان ٢٠٤٠هم ونيه ١٩٨٢م العدد ١٤٩٥ السنة الثامنة عشرة







جريدة يومية تصدرعن مؤسسة اليمامة الصحفية

الطبعة الإولى الساعة ٩ مساء

AL - RIYADH No 5149 - 18th - TUESDAY 8 - 6 - 1982

كلمة الويان

🖝 الكويت : 🙌 فَلَسَ 🗨 قطر ؟ ربيل 🦃 الإعارات : درهم 🌘 البحرين : ١٠٠ فلس 🐑 العراق : ١٠٠ فلس 👁 تونس ١٥٠٠ مليم 🐑 الجزائر : دينار 🖎 المغرب : درهم 📉 بقية الدول الافريقية - ما يعادل درهم مغربي » الاشتراك السنوي 🗨 البين : ريال 📽 الازان : ١٠٠ فلس ۾ السودان : ١٠٠ مليم ۾ سوريا : لبيرة ۾ لبنان : لبيرة ۾ بريطانيا: ١٠ بنسا ۾ فرنسا: ٢ فرنكات ۾ بقية دول السوق الاوروبية المشتركة ۽ مايعدن ٢ فرنكات فرنسية 📲 البيان : ريال 🥌 البيان : ريال 🕳

معارك صارية لليوم الثايي بين الفدائيير

العدوبدفع بقوات جديدة ويستدعي جنود الاحتب اسقاط ٥ صائرات وأسرطيار بشان وعشرات الجنود الإسرائيليين



وصـــول الأميــر نايــف الـــي عـدن سموه يحمل سالتين الى على ناصر

> وصل صاحب السمو الملكي الأمير نابف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بعد شهر امس الى عدن في زيارد لجمهورية اليمر الديموق اطعة الشعيبة تمتغرة

وكان في استقباله لدى وصوله الى العقدم عبدالواسع سلام وناثب وزير

واعرب سمو الأميرنايف بن عبدالعزيز في تصويح ادلى به للصحافيين لدى وصوله

أستقبل حلالة الملك خلاء بن عبدالعزيز المفدى في الساعة الحادية عشرة والنصف من الى منطقة صور حيث تدور معارك شرسة .

قبل ظهر امس في مكتب جلالته في الديوان الملكر بالمعذر سمو الامير محمد شقيق الملك وحضر المقابلة صاحب السمو الملكى الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة

من حلالة الملك والفهد

عدَّ. ايام تلَّبية لدعود من وزيَّر الداخلية.

اكولايد ووزير الداخلية العقيد محمد عبدالله البطائي وناثب وزير الداخلية الخارجية محمد غالب احمد والقائم باعمال سفارد المملكة بالنيابة في عدن عثمان العقيصيان ..

وكان سمو الأمير محمد وصل الى الرياض في وقت سابق امس . وكان في استقباله سمو اجراء لقاء علجل مع مبعوثه الخاص ! العمليات الحربية نمى اليوم الثاني للعدوان

> عن. سروره بهذه الزيارة وقال سموه آنه يحمل رسالتين شفهيتين من جلالة الماك خالد بن عبدالعزيز المقدى وصاحب السمو الملكى الأمير فهدبن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء الى فخامة الرئيس على ناصر محمد الأمين العام للجنة المركزية ورئيس هيئة مجلس الشعب

واضاف سموه ان هذه الزيارة تأتى تلبية لدعوة تلقاها من وزير الداخلية العقيد محمد عبدالله البطائى وقال انه سيطرح خلال اجتماعه مع وزير الدلخلية كل ما يهم البلدين الشقيقين وما فيه مصلحة الأمة

واعرب سمود عن امله في أن تسفر هذه المباحثات عن توطيد علاقات الأخوة بين (البقية ص ۱۸)

عظرهالجديد

١ لركزا لرئيسي ، الربايش: من . ب : ٧٧٧ تليغرن ، ١٨٥ ه ٢.٢ / ٤٠٠ ك. تلكس: ٤٤٠٠٤ جنيد إسن جي

القروء : التير : تليفون، ١٤٧٢٧٢ / ١٤٦٤٤٩ ٨ ا ببيل: تليفوت: ١٠٠٠ ٣٦١ عيزة واليفون: ٣٩٦٥ خيب سَيْهِ: ١٤٢٧، مِرة ، تلفِرن ١٤٢٧٠ مَرة ، تلفِرن ١٤٢٧٠

والمعارية والمتعلق والمناه والمتعارضة والمتعارض والم

، الغدائيون الفسطينيون في صد العدوان الصهيوني الهمجي في الجنوب اللبنائي رغم انهم يواجهون الغزاة ينسبة ١٠ صهاينة مقابل فدائي واحد ، وخاض القدائيون وحلفاؤهم من وكاتت مصادر القوات المشتركة اعلنت اللبنائيين الوطنيين معارك ضارية طوال أمس ، واليوم الثاني على التوالي في فى وقت سابق ان قوات العدو قد تمكنت

مسسور والنبطيسة وص من نخول أحياء (البياغة) و (الحسينية) ومناطيق الدمشيقية وزعسلا و (تلال الكفور) في المدينة والزهراني والشواكر والرشيدية وكبدوا كذلك افادت المعلومات ان قوات الغزاة الصهاينة خسائر فانحة في الارواح المقاومة تمكنت من صد زحف طأبور يحاول واسقطوا لهم طائرتين مروحيتين وثلاث التوجه الى موقع چسر (الاولى) شمال طائرات مقاتلة قتل طياروها جميعا ماعدا صيدا حيث تدور معركة عنيفة منذ فجر واحدا تم أسره . ثم أسر عشرات من الجنود المعتدين ، وقد لضطر العدو وتقول المعلومات ان قوات اسرائيلية الصهيوني ، ازاء عنف وشراسة المقاومة اخذت تزحف نحو مدينة صيدا عاصمة التي يلقاها جنوده الغزاة ، اضطر الي الجنوب اللبنائي تحت غطاء من القصف استدعاء الاحتياط مباشرة او بواسطة الْهاتف ، كما دفع بكتيبة مشاة راكبة جديدة

المعارك

غطى الصعيد العسكري امتد نطاق

الصهيوني السافر على الجنوب الى مسافة

٠٠ كم ابتداء من مدينة صور حتى شمال

صيخ رغور بهة تبلغ مساعتها ١٠٠ كيلو

مترا من ساحل البحر الابيض المتوسط الى

فقد افادت لخر المعلومات الواردة من

جبهة الجنوب اللبنائي ان اهالي مدينة

النبطية يقاتلون القوات الغازية في ثلاثة من

تعميم طلب لبنان

لعقد قمة عاجلة

تونس ــ عكتب «الرياض» : غادر تونس السيد الشاتلى الظيبى

الأمين العام لجامعة الدول العربية

متوجها الى بيروت للبحث في اخر

تطورات الموقف والاطلاع على راي

وكان السيد القلييي بدأ منذ الليلة قبل

الماضية تحركات سياسية مع المستولين

قى الاقطار' العربية حيث أجرى معهم

اتصالات لبحث تطورات الغزو الصهيوني

وصرح لدى مغادرته تونس امس بقوله :

مكان لزاما على كأمين عام لجامعة الدول

العربية بان اقرم باتصالات مع القادة

وعلمت (الرياض) ان الامانة العامة

للجامعة العربية عممت المذكرة الرسمية

المسئوليين اللبنانيين -

العرب لاستشارتهم . .

منحدرات جيل الشيخ ،

الجوي والبحري العنيف واضافت انهفي القطاع الشرقي قطعت القوات الاسرائيلية جسر (الخريلي) مطوقة موقع الجرمق المهم عسكريا بالنسبة لقوات المقاومة بينما ذكرت معلومات اخرى انه

وفي غضون ذلك ، وصل الى تل ابيب صباح امس المبعوث الاميركى فيليب حبيب للاجتماع بالارهابي مناحيم بيغن رئيس الوزراء الصهيوني ، غير أن بيغن رفض مقابلته ، مما دفع بالرئيس الاميركي رونالد ريغان ان بيعث برسالة ثانية الى لماذا لم تندخل رئيس الوزراء الصهيوني يطب منه فيها

القوات السورية حتى الإن...؟؟! طرابلس _ أ . ف . ب :

تساطت اذاعة عقيد ليبيا مصر القذافي بمرارة _ أمس : (لعاذا لم تدخل سوريا المعركة حتى الان لصد العدوان وقالت الاذاعة الليبية : لماذا لم يطلق

الصهيونية .. ولماذاً لاتخوض قوأت الردع السورية معركة الشرف والبطولة للدفاع عن مها (على الأقل) جنباً الى جنب مع القوات المشتركة لماذا لم يصدر بعد أمر القتال للقوات.

السورية) . ومعروف ان ليييا وسوريا مشتركتان في اجبية الصمود والتصدي) بالاضافة الى منظمة التحرير الفلسطينية والجزائر واليمن

وقالت اذاعة العقيد ان الجيش السورى يملك من الامكانيات النقنية التكنولوجية والعسكرية ما يمكنه من ترجيح كفة موازين الحرب لصالم القوات المشتركة . ان القيادة السياسية في سوريا تملك الان الفرصة التاريخية والمناسبة لتحطيم العدوان وتحرير الجولان ورد الاعتبار

الكرامتها) . وقالت : (ان سوريا تملك الشرعية الدولية لدخول المعركة فهى ثمارس حقها المعروف ان القوات الليبية تساند ايران وينتشر جزء منها فى السقارة الافريقية التدخل في الشنون الداخلية لهذه

اذاعة العقيد تتساعل:

الصهيوني على لبنان والمقاومة).

العنان للصواريخ لصد الطائرات

في الدفاع عن النفس) .

ضياء الحق يجتمع بالأمير سعود الفيصل

الطيار الصهيوني اشيان أحرون (في الوسط) الذي اسقط القدانيون طائرته في

(لاسلكية ــ أب)

لقوات المقاومة قد سقطت في أيدي القوات

المعتدية .. الا أن مصادر المقاومة نفت

وذكرت المعلومات ايضا ان القوات

الاسرانيلية تركز محاولاتها حاليا على

احكام تطويق مدن صور والنبطية

كما اقادت أن مدينة صيدا تعرضت من

جديد لقصف مدفعى وجوي عنيف مما

اعاق انقاذ الضحايا ورفع الانقاض الناجمة

عن القصف الذي تعرضت له العدينة منذ

ـة المشرف

تشرف صاحب السمو الملكى الأمير

ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة

المكرمة صباح امس نبابة عز خادم

الحرمين الشريفين جلالة الملك خالد بن

عبد العزيز المفدى مغسل الكعبة المشرفة .

وشارك في غسل الكعبة رئيس واعضاء

لجنة المساعي الاسلامية الحميدة واعضاء

السك الديلوماسي المعتمدون لدى

كما شارك في هذه المناسبة الشيخ حمد ابن محمد الشارقي حاكم أمارة الفجيرة .

ماجد عند بآب الحرم الرئيس العام لشئون

الحرمين الشريفين سليمان بن عبيد وأمين العاصمة المقدسة بالنيابة عبدالله بن

صديق وقائد قوات أمن الحج الفريق جابر

عبدالحقيظ وسدنة ببيت الله الحرام

وعدد من كبار المسئولين في العاصمة

وكان في استقبال وتوديع سمو الأمير

مكة المكرمة . و ١٠ - س :

(البقية ص ١٨)

بدء الغزو .

ـد تشـ

ـة عـــن جلالـــة المــ

هذه المعلومات في وقت لاحق .

جنوب لبنان امس الأول يتحدث الصحافيين في بيروت .

غى القطاع الغربي تدور معارك د اخل مدينة

صور في حين تجاوزت بعض القوات

وتشير المعلومات الواردة من مناطق

القتال أن (اسرائيل) دفعت الى أرض

المعارك بتعزيزات جديدة يساندها سلاح

وقدرت مصادر المقاومة هذه التعزيزات

قلعة الشيقف

صامدة ..

وادعت اذاعة العدو ان ظعة الشقيف

ـر ماجــ

ـل الكعد

وهى احدى المواقع الحصينة المتقدمة

الطيران والقطع البحرية .

بلواء مدرع جديد على الاقل .

الاسرائيلية المدينة متجهة نحو الشمال

جدة _ و . 1 . س : أجتمع الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق بعد ظهر امس بصاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية . وذلك في مقر اقامة فخامته في جدة .

وتم خلال الاجتماع مناقشة الموضوعات ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين البلدز الشقيقين وحضر الاجتماع عبأس فائق غزاوي رئيس الادارتين الاسبوية والافريقية بوزارة الخارجية وسفير باكستان لدى المملكة نجم الدين ثاقب خان .

لجنة المساعى الاسلامية تنتظر عودة وفدها من طهران

جدة .. و . ا . س : عادت الى جدة بعد ظهر امس لجنة المساعي الاسلامية الحميدة برئاسة الرئيس الغينى احمد سيكوتورى بعد ان شاركت في غسل الكعة المشرفة وعقدت اجتماعا لها صباح امس ناقشت خلاله

الوضع في لبتان . ومن المقرر أن تجتمع اللجنة في وقت لاحق للاستماع الى ما توصل اليه مبعوثها

المأتـــم العربــي .. والفـرح الصهيوني

الذين راهنوا على اندحار الارادة العربية كنتيجة للضربات الموجعة التي أصابت الجسم العربي في مواضع قاتلة من هذا الجسم واهمون .. والذين بنوا حساباتهم المستقبلية على انقاض شعبنا العربي المناضل ووقفوا موقف المتفرج بانتظار ساعة الفرح الصهيوني الاقليمي الدولي المنقض على الجسم العربي المثخن بحراب ابنانه قبل اعدانه التاريخيين، انما يراهنونعلى سرابية النستقبل الذي بيدو في عيونهم ناصعا نصوع احلامهم المريضة المنهزمة الغارقة في مشاريع الدول الكبرى بانتظار نصيبهم من الوليمة العربية التي ستسقط على مائدة القوى الإقليمية والدولية فيتم تقطيعها وتوزيعها على المشاركين في العرس الصهيوني الاقليمي الدولي بعد المأتم العربي الكبير الذي يبدو في مخيلة هؤلاء الكبار والصغار واقعا لامحالة .. ذلك ان صمود الشعب العربي الفلسطيني والقوى الوطنية اللبنانية لليوم الرابع على التوالي في مواجهة الهجمة الصهيونية الشرسة على الجنوب اللبناني وتفاعل الحرب بين الطرفين بما يعنى للمراقب أن ثمة محاربا عربيا يستطيع الصمود في وجه الرشاش والبندقية الاسرائيلية ويكبد العدو خسائر لم تكن في يوم من الايام بوارد حساباته المتفوقة على من حوله وهو مايخشاه عندما يضع خططه لاجتياح جزء من التراب العربى .. ولكن تلك الحسابات المتفوقة قد انهارت تماما وتعرت النوايا الصهيونية باعتبارها مجرد حركات بربرية تهدف فيما تهدف الي ابادة شعب بكامله ليقام على انقاضه دولة مفروضة على المنطقة بقوة السلاح هذه حقيقة .. اما الأخرى والأكثر التصاقا بروح الأمة العربية. وتواصلها التاريخي والانساني فان صمود نضال الشعب العربي الفلسطيني جُنبا الى جنب مع القوى الوطنية اللبنانية يعد بحد ذاته عودة الروح والحياة لهذه الأمة التي لن تقهر ارادتها حتى لو تجمعت ضدها جميع القوى الغاشمة في العالم .. فبعد انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني داخل الأرض المحتكة ضد مشاريع التهويد واحباط هذه المشاريع والقضاء عليها في المهد يأتى صمود الشعب الفلسطيني والعربى اللبناني في وجه الغطرسة الصهيونية المتمثلة بالغزو العسكري المكثف ضد التجمعات الفلسطينية في هذا الجزء من الأرض العربية ليضيف نصلا جديدا من فصول البطولة والتصميم على انتزاع النصر مهما كان الثمن وحجم التضحيات .. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه بالحاح .. اذا كان العدو الاسرائيلي قد اعلن الحرب الشاملة على شعب فلسطين والشعب اللبناني الاعزل بدليل ان الجيش

الصهيوني اخذ يستدعى جيش الاحتياط من المجندين المدنيين وهذا يعنى أن الجيش الاسرائيلي النظامي يواجه مقاومة عنيفة فلسطينيا ولبنانيا بما يعنى انهيار حسابأته في حسم الحرب لصالحه فماذا اعد العرب لمناصرة الشعبين الفلسطيني واللبناني في حرب الوجود العربي التي بخوضانها .. " لايكفى أن يناشد زعيم دولة عربية ثورية زعيما أخر بالتدخل الصالح الشعبين الفلسطيني واللبناني وانما القضية ني المفهوم العربى التحرري ان شعب فلسطين وشعب لبنان يواجهان حرب ابادة بما يعنى للامة العربية مجتمعة ان القضية هي اولا واخيرا

قضية عربية .. أن القضية لم تعد قضية شعارات وتشنجات عنترية،

انها حرب الوجود .. هذه هي القضية .. ؟!

اللبنانية التر تطالب بعقد قمة عربية (البقية ص ١٨) ردود فعل عربي للعدوان الاسرائيلسي علسي الجذ

لايزال العدوان الصهيوني السافر ضد لبنان والمقاومة الفلسطينية يثير ردود

فعل مختلفة في بعض عواصم العالم . ففي العاصمة الإردنية ، استدعى حسن ابر اهيبوزير خارجية الاردن سفراء الدول الخمس الإعضاء الدائمين في مجلس الأمن (الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وبريطانيا وفرنسا والصين) وطلب منهم أن يعملوا من أجل التوصل ألى أنسحاب غوري للقوات الاسرائيلية خارج الاراضى اللبنائية .

توقيع اجتماع مجلسس الأمن صباح البوم .. للمرة الثالثية

توقعت مصادر قريبة من مجلس الأمن الدولى بهيئة الأمم المتحدة انعقاد جلسة طارئة المجلس صباح اليوم _ بتوقيت الرياض _ . وقالت مصادر عربية - وولة في هيئة الأمم المتحدة أنه عقب قرار جلسة أمس الأول لجلس الامأن والتي صوت المجلس فيها بالاجماع والتي قضت بوقف اطلاق النار الفوري وانسحاب العدو الاسرائيلي من الأراضي اللبنانية يمكن ان تعقد جلسة

لمناقشة اخر تطورات الوضع في المنطقة . وصرحت مصادر فلسطينية ولبنانية وعربية (الرياض) في مقر الأمم المتحدة بأن عددا من رؤساء الوفود العربية يعقد اجتماعات حاليا مع كبار المسؤولين فر المنظمة الدولية واعضاء مجلس الأمن الدولى . وأكدت المصادر بانه منذ صباح بوم الاثنين (مساء الاثنين بتوقيت الرياض) باشركل من السيد غسان تويني ممثل

لبنان لدى الأمم المتحدة والسيد زهدي الطرزي مراقب منظمة التحرير في الأسم المتحدة والدكتور كلوفيس مقصود ممثل الجامعة العربية بعقد اجتماعات مطولة يمكن ان تثمر بانعقاد مجلس الأمن .

(البقية ص ١٨)

كما اعرب الوزير الاربنى ايضا باسم حكومته عن قلقه الشديد للغزو الصهبوني وأعلنت الحكومة الاردنية في وقت لاحق فتح باب التطوع امام اي مواطن اردنى

للقنال في الجنوب. وقال السيد مضر بدران رئيس الحكومة الاردئية قى كلمة امام (المجلس الوطنى الاستشاري) ان الحكومة ستضع كل التسهيلات أمام الراغيين في صد الهجوم على العقاومة الفلسطينية والاراضى

ودعا السيد بدران الحكومات العربية الى تناسى خلافاتها والوقوف صفا امام الخطر الصهيونى الذي يهدد جنوب لبثان والمقاومة القلسطينية وانتقد السيد بدران وقوف دول عربية بالاضافة الى (اسرائيل) في جانب ايران في عدوانها على العراق وقال ان اسرائيل استفلت هذا الموقف غي الاعتداء على المقاومة الفلسطينية بقصد تصفيتها ،

استنكار شديد فى قطــر .. ● وفي الدوحة ، استثكرت قطر بشدة

الغزو الصهيوني ونددت بالعدوان الوحشي الذي تشنه القرات الإسرائيلية ضد الشعبين اللبناني والقلسطيني. وأكد الشيخ احمد ال ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية في بيان أدلى به أمس أن هذا العدوان يعكس في ابشع صوره السياسة الهمجية التى دأبت

بيان البضائع التي تم تفريغها في الموافئ الرئيسة بالملكة

من ٢٨٨٦-١٤٥. المافئق ٢٩٨٥ ١٩٨٢م. المافئق ٢٥٠ ١٩٨٢م.

	.,,,11	افسق ع ۲۰ ۱۸۰۱	
Ī	المفرع بالطن السنحني	المفرع بالطن الوذني	المسمواد
			ونِلہ: موادغذائیة:
l	ていっとても	59 10A.	دفتيق ووتمع
ł	2775	0,723	ڊُ رَقُ رِفِيعـــة
1	5.7423	17.49.	اون
١	50722	710	ب این در
l	175174	177797	موادغت ائية متنوعة فواكه
1	171702	3/247	دوَّاجـــــن لحـــــم
l	27.4.5	1,554	مسيض
	77717	174154	المجموع الفرعي للمواد العندانية
١		1	ئائياً: مواد البناء:
ļ	1971:75	197:-75	اسمئت سائب اسمئت مکس
ı	31734	NY 730 Å	اخت اد
1	171 V.)	\$3;45¥	احست اب موادعه من البياء
	17.19.2	1 1 27	المجوع الفرعي لمسواد السياء
1			فَالنَّا: سِيَاطَتَ:
	11-14-	11 21 %-	سيادات بالجيدد ما قيب ويه بالإطنيان
	1771120	50,5.0	
		2.70	رابعاً : مواشي غيرمغ بيرجة : مواشى خاليس
	72114	727, 77	موانتهي بالراس مأتب ويديالإطب ان
	46 · (8)	177 77 14	خاصًا: بصائعٌ عَامَةً:
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
			سادشًا:خلاصة ماتم تغريبيِّه :
1	1,117,574	VAPITIV	ا ـ بضائع متنوعة
ĺ	11/10:	11:14:	ب سيارات بالعدد جـ مياشي بالرأس
Į,	7 77.637	721744	
	1. C V O . 5 - 1	V 20 3 15 A	المجوع الكان لمات تقريع له .

كتب ــ عبدالمحسن المرشد : ــ

تضمينها في اللمسات الاخيرة له .

وكان معاليه يتحدث بذلك اثناء تراسه

لليوم الثاني من ندوة المهندسين

السعوديين التي بدأت يوم امس الاول

جلستها الاولى برئاسة وكيل وزارة التجارة الدكتور عبدالرحمن السليم ..

وقد حضر اليوم الثاني من الندوة التي

ترأسها الدكتور السليم سمو الامدر تركي

أبن عبدالله بن عبدالرحمن نائب رئيس

اللجنة الهندسية ووكلاء الوزارات وعدد

من المسئولين والمتخصصين والاستاذ

صالح الطعيمى امين عام الغرفة التجارية

وقد القى الدكتور السليم كلمة بهذه

المناسبة رحب فيها بالحضور وشكر

اللجنة والغرفة التجارية والمهندسين

السعوبيين على حضورهم وقال: ــ

الندوة الهندسية الثانية التي سيكون لها

من النتائج المثمرة مالا يقل عن ماكان

لندوتكم الاولى . فان كتتم في ندوتكم

الاولى قد بدأتم الحوار فيما بينكم ومع

المستولين حول مافيه الرقى بمهنتكم

للقيام بما يتوقعه منكم الوطن ويما يعود

على المهنة واهلها بالخير فانكم اليوم

ستشاركون في وضع الاسس التي يقوم

عليها تحقيق هذه الاغراض . فكما

تعلمون كنتم قد قررتم في ندوتكم الاولى

اختيار لجنة استشارية لوزير التجارة

تحمل وجهة نظركم للمستولين . وقد قامت

تلك اللجنة مشكورة ومن خلال اجتماعات

متكررة وبالاتصال بمعظمكم بتقديم

مقترحاتها ووجهات نظرها الى الوزارة .

وانه لما يزيد من تقديري شخصيا

وتقدير المستولين لعمل تلك اللجنة هو

انها لم تقدم مقترحاتها من خلال نظرة

ضيقة تمثل فقط مصالح اصحاب المهنة

بما لوزارة التجارة من صلاحية اعطيت

لها بناء على قرارات مجلس الوزاراء .

غير انني اثرت تأجيل التوقيع الى مابعد

انتهانكم من تدويكم هذه أيتسني لي

والمستولين الاطلاع على ماقد تتمخص

عنه من وجهات نظر قد يحسن تضمينها

فَيْ اللَّمْسَاتُ الاخْتِرَةُ لَلْمُشْرَوْعُ .

سنة ١٢٩٥هـ ١٤٦ مكتبا هندسيا بينما

هي اليوم ٤٩٠ مكتبا هندسيا مابين

وقال لقد كان عدد المكاتب الهندسية

انه بعون الله وتوفيقه تواصسل اليوم

تشجيع للمكاتب الاستشاربية السعودية وافساح المجال للمنافسة



استقيل حلالة الملك حالد المفدى في الساعة الثانية عشرة ظهر أمس وزير التجارة المسناعة الماليين تنكو أحمد رضاء الدين الذي سلم الرحلالته رسالة خطية من جلالة السلطان أحد شادين المرحوم السلطان أبويكر بانع افراتور ملك ماليزيا . وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الإمير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الهزراء رنيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير بندر بن عبدالغزيز وصاحب السمو لملكى الامدر سلطان بن عدالعزبر وزبر الدفاع والطيران ومعالى وزير التجارة الدكتور وقد احتمه وزير التجارة الماليزي بعد ظهر امس مع معالى وزبر الإعلام الدكتور محمد عد ديماني وتم خلال الاجتماع بحث أوجه التعاون بين البلدين وسمل دعمها .

أحمد مطر يتفقد مكاتب السعودية في امريك

كتب/مشعل المطرفي: اختتم الكبتن احتهم مطر مدير عام الخطوط السعودية جولته التفقدية في مكاتب السعودية في الولايات المتحدة الامريكية .. والتي استغرقت اسبوعين وقد شملت زيارته لمكاتب السعودية في هيوستن ولوس انجلس ونيويورك وكنساس ستى .. وتفقد سير العمل بهذه المكاتب وناقش المستولين حول خطة وبرامج السعودية في هذه المناطق .. والجدير بالذكر انه سيعقب هذه الزيارة اعداد برنامج تطوير العمل في مكاتب السعودية في الولايات المتحدة .. هذا وقد التقي الكابتن احمد مطر خلال هذه الزيارة بالطلبة المتدربين المبتعثين من قبل السعودية في الولايات المتحدة الامريكية بشتى المجالات الفنية والادارية والاكاديمية .. بالاضافة الى الطلبة الذين يدرسون الطيران والهندسة الجوية .. وقد اجرى الكابتن مطر مع الطلبة المتدريين مناقشات مستمرة وتفقد احوالهم وامر بتقديم كافة التسهيلات اللازمة لهم كما قام بزيارة لبعض الطلبة في منازلهم .. حيث

حاول أن ينمي فيهم مفهوم الانتماء للوطن والسعودية هذا ورافق الكابث احمد مطر فى جولته التفقدية لمكاتب السعودية في الولايات المتحدة كل من الاستاذ يعرب بلخير .. مدير عام العلاقات العامة وحسن الطيب مدير عام التدريب .. ومحمد البير مدير السعودية في وسط امريكا والكابتن

حسن المصري مدير تدريب طائرات الجامبو (بونيج) ٧٤٧ .

٢١ مركـــزا صيفيـــا لجامعــــة الامـــــام تـــــدا عملهـا الســت القـــــ كتب/مشعل المطرفي:

يبدأ يوم السبت القلام العمل في ٢١ مركزا صيفيا تلبعة لجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية في عدد من مناطق المملكة . صرح بذلك الاستاذ خالد العجيمي اوقات فراغهم بما يعود على مجتمعهم وامتهم بالخير .

ان العمادة قد رصدت ميلغ ٢.٦٠٠.٠٠٠ كميزانية لهذه المراكز واهاب العجيمي في تصريحه بالاخوة 🤼 الطلاب والشباب الى المبادرة بالتسجيل في أحد المراكز الصيفية التي تقيمها العمادة في مناطقهم هذا العام حتى يتمتعوا بالأتشطة المختلفة وذلك ضعن اطار متكامل من البرامج المتنوعة ومن منطلق الالتزام الكامل بالاسلام منهجا وسلوكا . وقال أن العمادة حرصت على اقامة هذه المراكز ليستفيد الطلاب من

الة تصبويرا كمستنالت

مینولنسا 🗗 MINOLTA

اكترالالات مبيساني السالم

محلات مطاعم -حلوبات

★ مطعم حدقة ذائية ما الله من من من من من المنتزك المنتزك المنتزك المنتزل الم

المنازلت والمكاتب شارع المطارده و١٧٧٧

اعاسشية مع ما ميس طلبات الخنونسشركان ليق، مغايز الشيسيرالارتزانيكية بغروبا

★ الْمَحْ بِوَالْحَدِيثِ سَاعِ الوزيرِ ثر ١٤١٩ع ، منز ، كلي موايد من وازي نظارت كلا استادنا

★ حلوبيات جرب شاع
مرب نه ٤٧٧٣١٠ ماراته مرة دارنجية
نضات بتوكولا . برفض . مرفى .

الكويات ويست العلا ، شاع التوين من المادة موارد من المادة موارد من المرادة من المرادة من المرادة من المرادة ا

Moko (Lego *

شياع الإحسار - مقابل الداشسون به ۷۲-۲۷۸۹

ماكولات عربية وأنرنجية - والأفيم وعفلات

ورية المنازل . علي أفراح . كربينال

سنوكولا. وط

فنستسادق

★ فقدق الرهداء تاع الطرق ١٩٢٢ فتدق الحرصين شاج البطارة ٢٤٢٤ عند

★ فنشدق المسربع. سمز

ت ١٧١٧٧ - شغر المربع للغروشة لعمزت المامح وي

محلات البسة جاهنة

وعطورات ولدوات تجيل

ملوسات مرجالية خاهرة M.G أنسيدا فارتان العالمية توجد في مان العالمية توجد في المان العالمية المراكزين 1877-18

عرض السيبيد شايح المطارق ٤٧٧٧٦٢٨

معرض السبب والمطاع مريز ت ٢٦١٢٧٤ معرض المصديقة شاج الوذيرة ٢٦٨٦٦ع معرض الأصديقة شاج الوذيرة ٤٢٧٧٦٠٤

★ الصّالون الأخضر لامثللين رجالى ، نسانى ، أطفال بشارح العليا العام م ك - ١٦٨٨٤٢ . شارع الوزير ته ٤٠٢٨٨٤٢

* معرص اممین س ۱۲۸۶ غ

أبشهرماركات الأبسسة الأخلية النسائية

* منعض الشرف نه ١٥١٠٤

أحديث مود تبزية الأفرنة والأليسة النسائية

دلسيسال السربياض النظان النظان

🖈 💶 للملابس الداخلية وقمهادت النوم والبياضان - ت ٤٠٢٧٨٢٥

المالية السرياض تم ٢٠٤٠٤٠ / ٢٠٢٢٠٠٤ الخسيد ته ٢٠٢٤٤ / ٨٩٤٢٦٤٨ الخسيد ته ٢٨٢٢٥ / ٨٩٤٢٦٥ / ٧٢٨٢٩٦٥ /

* مسيلة للغروشان الغرنسية

منڪائب عيمارلية

آسواق مركزية ومحلات تجارية

★زوردا المسوود بارع الجاسف

الأميس سلطان يرعسى حفيل تخريسج كليسة القيسادة والأركسان



الأمير سلمان يترأس الليلة: الإجتماع السنوي للجمعية العمومية لجمعية البر بالرياض كتب مندوب الرياض :

> سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس جمعية البر مالرياض مساء اليوم بمقر الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض الاجتماعي السنوي العادى للجمعية العمومية لمجلس أدآرة جمعية البر لدراسة وبحث الموضوعات المدرجة على جدول اعمال الاجتماع . وسوف يثم في هذا الاجتماع بعد الاستماع الى كلمة رئيس الجمعية سمو الأمير سلمان وتقرير مجلس الادارة للجمعية لعام ١٠٢/١: ١٠ هـ كما سبتم اختيار مجلس ادارة لجمعية البر بالرياض لمدة عامين أخرين لانتهاء فترة المجلس السابقة بنهانة هذا العام .

يتراس صاحب السمو الملكي الامير

الرياض ـ و. أ. س. :

يحتفل صباح غد الأربعاء تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير

سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع

والطيران والمفتش العام بتخريج

الدورة التاسعة من طلبة كلية

القيادة والأركان وتضم هذه

الدورة طلبة من سلطنة عمان ودولة

الامارات العربية المتحدة والكويت

والجمهورية العربية اليمنية

وقد أعدت الكلية برنامجا حاقلا

والأردن والصومال والسودان.

للاحتفال بهذه المناسبة الكبيرة .

كما ستتم مناقشة أي اقتراحات مز الأعضاء خلال احتماعهم وقد أكد مجلس ادارة جمعية البر

بالربائس على كافة الأعضاء بحضور هذا الاجتماع في الموعد المعدد لما في ذلك من أنرعلى تدعيم الجمعية لمواصلة مسيرتها على طريق الخير والبناء

فتح باب القبول

حدد معهد التمريض التابع

لوزارة الصحة بالاحساء يوم

الثلاثاء الأول من شهر رمضان

الميارك القادم موعدا لقبول

الطالبات الراغبات في الالتحاق

بالمعهد للعام الدراسي القادم

وقد اشترط المعهد على

المتقدمات بأن تكون سعودية

الجنسية وحاصلة على شهادة

الكفاءة المتوسطة ولا يزيد عمرها

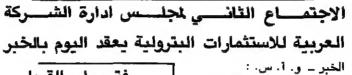
ومن مميزات الدراسة في المعهد تعين الطالبة اثناء الدراسة

بمعهد التمريض بالدمام

الاحساء ــ و. ا. س. :

1-31/7-21a.

عن ۲۲ عاماً .



يترأس نائب محافظ المؤسسة العامة للبترول والمعادن بترومين جمال حسن جاوه اليوم الثلاثاء الاجتماع الثانى لمجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات البترولية (ابيكورب) الذي يعقد بمقر الشركة بالخبر .

ويناقش خلال الاجتماع الذي يضم اعضاء عن حكومات الدول الأعضاء في منظمة الأقطار العربية المصدرة للبترول (اوابيك) عددا من المواضيع المختلفة التي

من بينها مساهمة الشركة في تمويل عدد من المشاريع البترولية

مؤسسة الاعمال الكهرابية والصيانة

الوكلاءالعمدون مضخاف ك يرب الالمانية مع كالشهائز اللمانية مستتزالات طرشاط فعود فبأبسرالهولنديته

معرض جسة ، تكيفون - ١٥٢٤٦ الشرَّخ . بُارْجَجُالريُّ وُنِب معيضت الحنبر وتكبنون القصائقاء شلطالك غارعا ساخطهما

🖈 انسستواق العسمو المرادالذائية

* انستواق (16) الجسريرة

ماركات وبضاض حدثة وجديد ط وانما اسرارك تانسد . مرافته منطية الحارث خيفيات على درمن اسلع في الإنكاب عرف شاجا الثمثين بخالا الابوات الويت بشابة نه Albarth و 2008

* إنسواق الجوه المركزية . العليا شاج

الثُولُين . تهارة عاملة . موارخوائية تلينورن : ١٤٤٦٩٢ /١٩٢٤ ٢٤٤

* السواق الشعيبي المركزية

مت / المنزات / بت ا ١٠ ٢٠٠٠ مع مراد عنزالیت – العاب دلوالیا الحقال – محات را مشیة باجسلت

* معص الحجيات - سراء والغروسيات الثنيث. بسيّارة السنين. . نت ١٤١٤/٤

🛨 مؤسسة عيداللهالقخطاني

تَخْلُبِي مِرْكَى ونقل _ شاع الإصاءت [32773]

مؤستسات ومشركات ومصانع

♦ تُلاَحِهُ حُلوانی شاعالئية ١٩٤٩١٢ رمایم . من مردد وشامة . آمبات . زيزه

★شركة فيتامول السوليهة

التخصصة بادوات التميل وازنز. تفتيح تمجم اكتفير ٢١ المذي للبرة والزيل للقاعد والشتفات والمثلوب من الوم والدين والبطف هرجاك والشاو واكتاد الحرك وبدولولادة . وطلب مداك يداراك طام

*مؤسسة الموين التجارية

ت. ۱۲۲۱۱ - ۱۲۳۱۷ هندسهٔ مخالات تیرید ، مزف تبرید مختلفهٔ افزهای «معانت میریولیک

خف - ادخارة - ثراً تساكريستالت ديكور - العليا شاعالشونيدة ۱۲ عام ۱۲

* تاكس TAK5 نوسكة لني

للقبارة والشوات المدودة . ويكور . استيراد أستيراد أو المستيراد أو المات كوائد ما المات المات والمات المستدر المات المستدر المات المستدر المات المستدر المستدر

المكتب العالمي لاستقدام

الأدكالمعاملة. نعام عبالد الزامل لاستقام لا والكان الماه ١٤٠٤٤ ١٢٩٤٤

*شكالخريف والعمال المعدودة

ELECTRICAL WORK & MAINTENANCE

معرض الريابش وتلبوك £1748 بالطبيعة مقابلة الراسية

بهذا الرليل يرحى إلاتصال، • ووق ★ معوض (هاوأحداللية الجاليت الأورية ت ٢٨١٤٠٤

مفروشات

اللز ويتام التين تو ١٢٢ ٤٧٧١٢٤ *

★ مكتب البكر العقارى، لها شارعانشيه نه ١٠٠٥ ١٥٤٠ ١٤٠٠ بيدوسيا درنا بير العفارات.

خميس مشيط ، الطائف ، الاملاج ، حوطة بني تميم ، جيزان ، الاحساء ، الدلم ، الدُمام ، القويعية ، الخرج ، شعب الغلايا

والجدير بالذكر انه من المتوقع ان

اما المناطق التي سوف نقام فيها

بشترك ٧,٠٠٠ طالب تقريبا من

الجامعات السعودية في تلك المعسكرات

المراكز فهي : الرياض ، نادي الجامعة

بالرياض ، بريدة ، الرس ، البكيرية ،

حائل ، الزلفي ، المدينة المنورة ، جدة ،

ستجاري

أسترع وأفضتل وسنيلة لننشراعلاناتكم

EYYEEA1 - EYYEEAT - EYAAVYE (...

برات مرامل ، أخفاك ، تعانف منان منانك ، تعانف مناسل ، أخفاك ، تعانف مناسل ، المناك من المنان من المناز ال * المعتبى العطوران ومستمضرات التميلت . شارع الناصرية ند ١٩٠٨ ٥٠٤ العام ل الأنسيق شارة العمارات ألعاب . ملايس ت ٧٦٥٤٥٠ - ٢٠ ٧٤٤٠ - ٤

سجاد - موکیت

 ★ الكرمة فلمفروشات شاروافزان ن ١١١٤ع - احدث موبوت عزائن المهنو، الكنب الوكيد - المراواؤيس : جرة ن - ١٤١٧ع ★ واست مغوشان أمركيت لاتيت نصور . زمزنه . الملز ته ٤٧٧٨٧٩ * عُجلان السمير السياد الشرقي

* معض البيت الشرق مارة وزن المربعي . يَن ١٩٢١ه عَ سيادمين. الديه . ايالن

والأمركيت. وداساته - نعيدانت لديكود الفصور والفلل . العليات ٢٥٠٢ ١٥٥٤ ★ الشركة العربية للديكور والفوساً مصمـــون ومنغـدوك المســـ شرالأيمين-الملات ٤٧٨٢٤٢٢

لنكبية احتياجاتكم من الوازم المكتبيت

التي مدتها ثلاث سنوات على واحد ولم يكن ذلك ليحدث لولا حرص المرتبة الثانية براتب شهري قدره حكومة جلالة الملك المعظم وسعو ولى عهده الامين على تشجيع حصول شبابنا السعودي على المؤهلات من افضل وتعين الخريجات من المعهد الجامعات والمعاهد . بل أن جهود الدولة على المرتبة الخامسة مع شهادة لم تقف عند هذا الحد وانما تعبته الى تمرين تعادل الثانوية العآمة والتي اتاحة فرص اكثر للاستشاريين تمكنها من الالتحاق بكلية العلوم السعوديين . فقد صدر توجيه صاحب الطبية الساعدة . السمو الطكى ولى ألعهد المعظم المبلغ للبيع. بمية الرايق

مجمعسكني

بحح السايمانية

مكون من خمس وجدات سكنية ـ

مبنة على أحرث طرائه ومؤثثة

مِأْ فَرُالأَوْانُ .. يَصِلْحُ لأنَّ

تكون شكن للموظفين وتقع

بجوارسكن موظفى بلكندا.

اذاأرد تالمزرم والمعلومات

عليك الاتصال ب:

(10M9 کے کھاییں

الذبن تمثلهم واتما اخذت كذلك بعين الاعتبار مصلحة الوطن اولا والمستوى الاخلاقي المطلوب لممارسة المهنة فلاعضائها منكم ومنى كل تقدير . لقد كان من نتائج تعاون الوزارة مع لجنتكم اننا خرجنا بمشروع قرار مفصل وازدهار هذه القطاعات ومحاولة أيجاد ينظم المهنة وهذا المشروع جاهز للتوقيع

أعلن معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ان هناك مشروع

قرار مقصل ينظم مهنة الهندسة والاشتغال بها .. وقال انه اثر تاجيلً

توقيع هذا المشروع الى ما بعد الانتهاء من الندوة الهندسية الثلثة

ليتسنى له وللمسئولين الإطلاع على كافة وجهات النظر التي يحسن

للجهات الحكومية المختلفة والذي نص

على عدم تجديد وتكرار عقود التصميم

والاشراف على مكاتب استشارية

معينة لاتاحة الفرصة للمكاتب الاستشارية

السعودية عن طريق المنافسة ولهذا سعت

الوزارة لاتزال تسعى مع الجهات الاخرى

المعنية في سبيل وضع هذه التوجيهات

موضع التنفيذ كما ان نظلم العلاقة بين المقاول الاجنبى وشريكه السعودي نص

على ضرورة أن يكون وكيل الشركة الاستشارية الاجنبية مكتب استشاري

سعودي . وانه في الوقت الذي نقدر فيه

جميعا مقاصد هذا النص الا أنى اعتقد

اننا على اتفاق في ان العلاقة بين

الاستشاري السعودي والاستشاري

الاجنبي هي علاقة مهنية قبل ان تكون

تجارية وأن الوضع الامثل هو التضامن

واختتم الدكتور السليمكلمته موجها حديثه

للمهندسين قوله إن امامكم تحديات

تتمثل في ترسيخ اسس وتقاليد للمهنة

وتتطلب منكم ترسيخ العلاقات مع

الجامعات والاخذ بيد الطلبة والمستجدين

في المهنة ويتطلب منكم دوام الاتصال

بالصناعيين وغيرهم من رجال الاعمال .

ينتظركم من تحنيات ..

المناسبة قال فيها .

وفقكم الله في ندوتكم هذه وفيما

بعدننك القر الاستاذ ابراهيم الطوق

يسعنى ان يكون لى شرف الترحيب

بكم نيابة عن الغرفة التجارية الصناعية

بالرياض والتى تعتز بان تكون هذه

الندوة التي تنظمها لجنة المهندسين

احدى اللجان التابعة لها ضمن نشاطاتها

الحلول المناسبة لها لكى تقوم بدورها

إثبتيه ، الحليفة ، اليره ، الحريق ،

نفي ، عصام ، ألجفيني ، الثميرية .

عشيرة بوضه، تويم، الحجازية، الصدرية محلا مزوي

وتتراوح اطوال تك السدود ما بين

نائب رئيس الغرفة التجارية كلمة بهذه

والمشاركة الفعلية

المختلفة في تدعيم القطاعات التي تمثلها تصمم ونخطط فيه مشاريعنا المختلفة بعقول سعودية وتتفذها وتدبيرها وتقوم ، فهناك عدة لجان اخرى تعنى بشؤون النشاطات الإقتصادية المختلفة للقطاع بتشغيلها خبرات سعودية ، عندما يأتي ذلك البوم ، نستطيع القول أننا حققنا الخاص منها لجنة الصناعيين ولجنة الهدف الاول في مسيرتنا الحضارية . المقاولين ولجنة الزراعيين ولجنة المستوردين هدفها بصفة عامة هو تلمس ندوتكمهنم تجعل الامل اكبر واقوى في ان نعيش ذلك اليوم في القريب ان شاء المشاكل والمعوقات التي تعترض نمو

بعد ذلك القي الامير تركى بن عبدالله

ترسيـــة عقــود ١٥ ســـدا بالنطقــ التنفي

كاملا في المساهمة في تنفيذ خطط

التنمية المختلفة وفي تدعيم الاقتصاد الوطني، واود بهذه المناسبة أن أشير الي

انه رغم حداثة هذه اللجان وكونها في أول

الطريق الا انها تجد من المسؤولين في

الدولة كل تجاوب وتشجيع ورغبة

صادقة في تذليل مايعترض فعاليات

القطاع الخاص من معوقات ، وتحظى

من معالى وزير التجارة بصفة خاصة بكل

اهتمام ورعاية وتشجيع . وللجنتكم هذه

لجنة المهندسين مكانة خاصة تنفرد بها ،

لكونها تمثلكم ، تمثل المهندس السعودي

، الذي كان وجوده حلما بالامس القريب

واصبح حقيقة ملموسة اليوم ويه الامل في

كلنا ننتظر بغارغ الصبر اليوم الذي

المستقبل بعد الله .

تكلفتها ٢٦ ملنوت

وتأتي هذه الاعمال تكملة لما تم حیث تم ترسیة انشاء ما بریو علی ستین سدا في مختلف مناطق المعلكة. وقد بوشر العمل في تنفيذها ويأتي انشاء هذه السدود لتغنية الطبقات الارضية بالمياه التي تسقط في مواسم

كتب/واثل العلمان . تم بوزازة الززاعة والمياء ترسية عقد ما الألام النه وطلة التغييرها - ١٠٠ شهرة تبعا فالطبيعة تكوين تلك الاودية وعرضها يبلغ متنفيذ ١٥ سدا بالمنطقة الوسطى على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ أجمالي قدره ۲۱ مليونا و۱۵۰ الف ريال.

انجأزه خلال الاشهر الاربعة العاضية

اربعة امتار وتحتوي تلك السدود على فتحات لتصريف آلمياه وطرق علوية وغرف للحراسة وتبلغ مدة تنفيذها ١٥

يقوم صباح اليوم الثلاثاء مدير عام الشئون البلدية والقروية للمنطتة الوسطى الاستاذ احمد عبدالله المشعل بزيارة تفقدية الى مدينة الغاط وذلك لتفقد سير العمل في البلدية والمشاريع التى تنقذ هناك كما سيجتمع مع رئيس البلنية ورؤساء اقسامها لبحث المشاريع

ابن عبدالرحمن أل سعود كلمة اللجنة

رحب فيها بمعالى وزير التجارة

وبالضيوف الكرام وبالمهندسين الحضور

وقال انه يسعنني باسم اللجنة الترحيب

يكم وقال أن هذه الندوة لها اهداف كبيرة

وجليلة وهي تسعى في المرتبة الاولى الي

المصلحة الوطنية الكبرى وقد استعرض

تلا نلك كلمة الخدمة المدنية والقاما

امين عام مجلس الخدمة المدنية

عبدالرحمن السدحان فكلمة التصنيف

والقاها رئيس لجنة التصنيف بوزارة

الاشغل العامة والاسكان الدكتور محمد

القويز ، ودارت مناقشات الندوة حول هذه

الكلمات وما تضمنته من اراء تعناقشت

اللجنة في ختام اعمالها ورقة العمل التي

قدمتها للجنة الهندسية بالغرف التجارية

الصناعية حول طبيعة عمل المهندس

السعودي فى قطاع الحكومة والمهندس

الاستشاري ووجوب عاية الدولة له وجعل

تنمية المهندس السعودي والخدمات

وفى ختام الندوة القيت توصيات

الشيعل يقوم بريارة

تفقدية لمدينة الغاط

الندوة والتي تنص على تطوير المهندس

الاستشارية هدفا معلنا للبولة .

السعودي وتشجيعه .

ة الوسط

ــد ١٥٠ شهـــ

فيها سمو الامير تركى نشاطات اللجنة

٨٠ . ١٥ مترا وارتفاعها يتراوح ما بين التي تتطلبها مدينة الغاط . شركة الزيث العربية المحدودة

عن حاجتها لمل الوظيفة العالية وتعطى لأولوية في التوظيف للموالمنها لسعودين والكويتيين ، ومهمم لمواطني الدولت العربية والجنسياست الأخريحي .

ا-الوظنية. لحام أولي ٢- المؤهلات: شهادة الدلسة المتوسطة

٣- الخبرة : خمس .. ٥. سنوات على الأقبل ٤- طبيعة العمل : يضمن عمله القيام بميع أنواع اللحام وقطع وتصنيع الأنابيب ومراق الزيت الأخرى على لياسية وفي المنطقة المنروق كما يطلب مدالمشرف علي الوريشة ٥-مكان العمل: رأس الخفي را لمملكة العربية السعودية.

٦- مجمل لراتب والعلاول، تحددعلى ضوء المؤهلات والحنبرة. ما للصنافة إلى ذلك فإن الركة تقيم سكن أعزب بالمجان دعلاوة سكن وعلاوة -عَانُونِية للمتزوج، كما يوعبرهناك فوارُأخرى كالعلاج الطبى بالجبان وكذلك نظام التونير

لاتقبل لطلبات التي ترد الشركة بعدمة شهرواح من تايخ نشرا بلعلان ، على ن رنى معطليالعمل صورام الشهادات العلمية والحنرة ، ويرسل الطلب إلحت ،

ضايط تشم التوظيف، دائرة العلاقات ما لموظفين اشركة الزميت العربية المحدودة عصب ١٥٦/ أمن لحفى المملكة العربية السعودية ملاحظة : بالنسبة للطلبات الغيرمقبولة فإن الشركة لن تردعلى أصحابها ويعتبرذلك بمثابة إعتذار لهمر

تكى عبدالله السديوي

كان عدد الجواري يرتفع بنساء الرجل الى مرتبة

لا يسلم شرفها الرفيع حتى يراق على جوانبه

أو على الأصح كانت تعثل أرقى مواقع المنعة في

ولهذا عندما أراد ان يحميها ويبقيها لذاته فقط ...

فقد لجا سلاطين الامس الى استعمال عمليات

الخصى للموالى .. فوجدت مجموعات من ألاف

الرجال وهم ذات أصوات نإعمة بعد أن فقدت

الفحولة تماما .. وهذا الاجراء حمل تطمينا بالغا

القلوب رجال النساء الذين لم يجدوا فرقا سنجز وبين

الموالي في رقة البشرة . ونعومة الصوت حيث الأفحولة

ولم يتغير مظهر السلطان في الحكم فحسب ، وإنما

غهى لم تعد سببا وجيها من اسباب الحروب

وملابسها الداخلية التي كانت جزءا من ذلك الشرف

الرفيع أصبحت تعرض في واجهة الحوانيت .. بل

وظفت هي ذاتها بكل المثيرات في جسدها داخل

اندية القمار . وحانات الليل كى تجمع المعلومات

السياسية للرجل مثلما تفعل ذلك في المدرسة .

واصبحت الامتيازات وشبوة السلطة هي أرقى

المته عند سلاطين العالم العربى الحديث المتحرر

من الاستعمار ليقه تحت وطأة استعمار بعض لآخر ...

الفحولة هذه المرة لم تعد تعنى الغريزة الجنسية

فلا فاندة من ممارسة علاج الماضي .. إذ أن الفحولة

ارتفعت في تكوين الانسان الى موقع راسه .. ان

الفكر هو فحولة العصر الحديث .. والدول تنتصر

التقدميا العلمى والصناعي والزراعي والعسكري

مفحولة الفكر حتى إن الدول المتقدمة أصبحت تغرى

أمام هذا الخطر الجديد .. كان لاب من عملية

وقد حدث هذا فعلا في معظم مواقع العالم

يعد عبلية استنصال فحولة الفكر .. اصبح ناعم

الصوت في مناداته للسلطة حتى بات في مثل رقة

الوصيفات والجواري .. وظهرت عليه مواهب التخديم

كل ما يحمله خنوع الطاعة حين برع في تهجين

المرنيات والافكار ومعاناة الجياع والمحاربين

والمشايدين .. ردها كلها الى اسباب خارجية

محضة .. وتكاثر .. كالبكتيريا حتى أصبح تناوله عبر

الاذاعات والصحف رديفا لكوب الماء في حياة عربية

كلينا حميف ... ولانه لافحولة لفكر الأمةالعربية. فان

الانسان يكاد يفقد عقله، وابسطالمسميات والمفاهيم والدوافع تغيب عن تحزيك الحياة الاجتماعية نحو

الافضل أو تلقين الجيل بأسباب التخلف والبزيمة

والفقى . . ذلك أن الناس يقتاتون مايجدونه في معالف

الحياة من مفاهيم معلبة وتافهة بعد عملية استنصال

فحولة الفكر الموجه .. والمعبر ..

العربي . وبالذات تلك التي تمارس وجودا (صوتيا) لا

أصحاب الفحولة المبكرة في استيطانيا

خصى جديدة .. وللفكر دات ...

اقل ولا اكثر ...

العشرات .. وهو أمر بالغ الصعوبة في ارتفاع تعداد

●● الفحولــــة الغائبـ

غى قديم الزمان ..

منذ منات الأعوام ...

نمي أوج عصور السلاطين

لم يكن الرجل زوجا لواحدة ..

نساء البيت الواحد بالنسبة لعدد الرجال ..

وكانت المرأة رمز كرامة ..

في هذا العصر ..

والمصنع ، والنادي ..

لقديدا الرجل يخاف الرجل ...

استعمار الفئة لاكثرية المجموع ...

اختلفت الأمور كتيرا ...

تغير أيضا موقع المرأة ذاتها ..

ولحي العهديفتت غدا،

معض لتجر السعوة للاتصالات السلكة واللاسلكية بجرة عرص شامل للأجهزة الحديثية المستخدمة ونماذج للأجهزة القديمية ..

يفتتح صاحب السدو الملكى الامير فهدين عبد العزيز ولى العهدونائب رثيس مجلس أأورراء يومغد الاربعاء معرض التجرية العربية السعوبية للاتصالات السلكية واللاسلكية الذي يقام بعدينة جدة ويشمل عرض الكثير من الإساليب والامكاتيات الحديثة المتطورة التى تتعامل معها وزارة البرق والبريد والهلتف وعدد من الشركات العاملة مع الوزارة .

وصرح مدير عام الهاتف بالمنطقة الغربية ربيع دحلان بان العرض سيشمل ٢٢ سياره هاتف مختلفة ومجهزة باحدث التجهيزات للى جلتب نمائج لكلفة الاجهزة والمعدات الحنبتة المستخدمة على مستوى المملكة مع تمانج للاجهزة القديمة التي كانت مستخدمة في هذا المجال من قبل ... وقال أن المعرض سيكون سنويا وسينتقل بين كافة مدن المملكة لاتاحة الفرصة للمواطنين للاطلاع على مظهر من مظاهر التطور الحضاري في بلادهم . . ونكر أن المعلكة تعدر الدة فر مجال استخدام الطاقة الشمسية

مي اجتماعات المصرفيين العرب

الاجتماع الثاني لجمعية المصرفيين العرب الذي بدأ في لندن امس ويمثل الشركة كل من الدكتور عبد العزيز الدخيل رئيس مجلس الادارة والسيد ويحضر هذا الاجتماع عند كبير من الرسميين والمختصين في مجالات المال والاستثمار في العالم العربي ومن بينهم معالي الشيخ عبد العزيز القريشي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي ومعالي السيد عبد اللطيف الحمد وزير المالية

وتجدر الاشارة الى أن هذه الجمعية

المؤسسات المالية العربية ومز بينها الشركة العربية للاستثمار التي تبرعت للجمعيث بعيلمغ 4 الات دولار لهذا العلم ونلك اقتناعا من الشركة باهداف ببرامج التدريب التى تجد الاهتمام وقد وضعت الشركة العربية للاستثمار

€ عبد المعربر الدخيل

خبرتها في هذا المجال تحت تصرف هذه الجمعية العربية الوحيدة . صدور حركسة تنقسلات المدرسين المتعاقديسين بالمرحل

أبلغ معالى المكتور عبدالعزيز الخويطر وزير العارف ادارات التعليم بحركة لدرسين المتعاقبين بالرحلة المتوسطة للعام الدراسي ١٤٠٢/٦٤٠٢ هـ . وقد اشتملت على بيانات بأسماء المدرسين المجددة عقودهم مع نقلهم من مناطقهم الى مناطق آخرى وعددهم ٣٢٨

الزيد يقوم بجولة تفقدمة للجان

أقام مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله الزيد بجولة تفقد خلالها سير العمل في لجان اختبارات الشهادات العامة

وصرح الدكتور الزيد بان عدد المتقدمين للشهادة الثانوية العامة بقسميها علمى والادبي بالمنطقة الغربية قد بلغ ٥ الاف و ١٢٥ طالبا و ١٦ الفا و ٣٥٠ طالبا بالنسبة للكفاءة .. ونكر انه تم تخصيص قرق طبية خاصة للمرور على لجأن الاختبارات لمتابعة

تشارك الشركة العربية للاستثمار في جاد سويدان نائب المدير العام

> وكان الاجتماع الاول لجمعية المصرفيين العرب قد عقد في مدينة الرياض اوائل هذا العام .

قد انشئت مؤخرا بهدف تنسيق التعاون بين المصرفيين العرب ووضع برامج لتدريب العاملين في مجالات الاعمال المصرفية . وقد وجدت الدعم من كافة

الامتحانات بالغريبة

الحالة الصحية للطلاب وتوفير الرعلية الطبية

بعهدتهم وارسال ملفاتهم الى حيث نقلوا

مع منحهم تأشيرة خروج وعودة وتذلكر

سقر الى الاملكل التي تعاقدوا منها وعودة

ويالنسبة للمستقيلين وللنتهية اعاراتهم

أو اعارة من هم محارم لهن فقد طلب معالى

الوزير أن تعد الحركة الخاصة بهم من قبل

المنطقة التعليمية وقال بانه يجب على كل

منطقة رفع بيانات بأسماء وجنسيات

يت الخرون عن الحضور بعد الدور بعد الدور العامة الع

للتعليم المتوسط بالوزارة لتقوم بتنسيقها وإبلاغها على جهات التعاقد للتعويض

وأكد معاليه بانه سوف تتحمل كل منطقة

نتيجة كل عجر بسبب التخلف أذا لم يتم الابلاغ عنه في الوقت المحدد .

ولأعرات وأفتلام سَ . ت . دي بُون

الإنستجام المتكام ل بَين الأشكال وَالألوان مِن س.ت. دبيوب

S.6. Dupont

الى الأملكن التي نقلوا اليها

🗣 د . بکر عبدالله بکر مدرسا وييان بأسماء المدرسين الملغاة كتب/عبدالله الفالح: عقودهم للقتضيات المسلحة التعليمية وعددهم ٨ مدرسين وقد طلب معاليه من تنظم جامعة البترول والمعادن مديري تُلك الادارات اشعار كل مدرس ورد بالظهران خلال اليوم وغدا حفلا بيوم اسمه بالحركة بوضعه واعطاء الملغاة الخريج يشارك فيهجميع خريجي الجامعة عقودهم تأشيرة وتذلكر خروجهم إضافة من مختلف بفعاتها على مدى السنوات ائى تسليمهم شهاداتهم وتصغية حقوقهم العشر الأخيرة والبالغ عددهم ألفي مع أخذ تواقيعهم بالعلم ومتابعة ترحيلهم مع اخلاء طرف المنقولين بعد انهائهم أجميع أعمالهم المناطة بهم وتسليم

وستنظم الجلمعة لهم خلال المناسبة جولات ميدانية على مرافق الجامعة ومراحل تطورها ومنشأتها الجديدة ويرامجها العلمية وابحاثها الاكاديمية .

ومن القرر أن يحضر الحفل عند من لوزراء الذين سيعتنون سلسلة من اللقاءات مع الخريجين لألقاء الضوء على مسيرة التنمية القائمة في الملكة وكذلك التعرف على مدى استيعاب الخريج لظروف العمل بالمقارنة مع تحصيله الأكاديمي والتعرف ايضا اهتماماًتهم في ادارة للشاريع وتتفيذها كما ستنظم الجامعة لقاءات بين طلابها والخريجين لناقشة وتبادل وجهات النظر فَيِما يَتَعَلَق بِالْخَبِراتِ قَتَي اكتسبوها في

وتهدف الجامعة من اقامة هذه المناسبة للرتجديدصلة خريجيها بالجامعة والتعريفهم بمراحل تطور الجلمعة ومدى استفائتهم من مختلف برامج الجامعة الأكاديمية في مجال اعمالهم الميدانية

ومن المتوقع ان يحضر يوم الخريجين عدد من المستولين في الدولة من بينهم الدكتور هشام ناظر ورير التخطيط والاستأذ تركي السديري رئيس ديوان الخدمة المدنية والدكتور غازي القصيبي وزير

١٠٥ ملايين قيمة القروض التى قدمها البنك الزراعي بجيزان خلال عام

جيزان ــ و.أ س : بلغت قيمة القروض والاعانات التي منحها البنك الزراعي في جيزان خلال عام ۱۴۰۲/۱۲۰۱هـ مائة واربعة ملايين وثمانمانة وخمسة واربعين الغا وعشرة ريالات من بينها ٧٤ مليونا و١٩٨٨ الفا و٢١ ريالا قروض متوسطة الاجل لحفر ابار ارتوازية وآليات زراعية ومكائن رى ومضخان وأجور تسوية اراض ومواد بناء وقوارب ومعدات صيد كمأ بلغت الإعانات المصروفة للمزارعين وصيادي الاسماك ٢٩ مليونا و ٨٤٦ الفا و٢٧٩ ريالا .

دورات جديدة بمركســز التدريب المهنى بالدمام

حدد مركز التدريب المهثى بالدمام نهاية شهر شعبان الحالى كأخر موعد لتسجيل الراغبين في الالتحاق بالدورة التدريبية الثانية عشرة العسائية لإقسام التبريد والتكييف والميكانيكا وكهرياء السيارات والنجاره والسباكة والكهرباء وسمكرة السيارات واللحام والخراطة

ويمنح المركز الملتحق في الدورة التي من المقرر ان تبدا في الحادي عشر من شهر شوال القادم المواصلات من والى المركز ومكافأة شهرية مقدارها ٤٠٠ ريال وملابس التدريب ومستلزماته ومكافأة تقديرية قدرها الفا ريال عند التخرج .

في الهواتف وهو النظام الذي بد اتطبيقه منذثلاث سنوأت واشار الي ان اتصال المملكة المباشر قد أصبح يتم الان مع ١١٠ دول وأن الاتساع في هذا المجال يتوقف على أمكانيات الدول الاخرى وفتح دوائر لديها للاتصال المباشر مع المملكة . ومنجهة أخرى تقدموزارة البرق والبريد والهاتف خلال احتفالها بالتجربة السعودية في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية عرضا شاملا للانجازات التي حققتها منذ نشأة الخدمات البرقية في المملكة . وقد اعتمدت نشأة هذه الخدمات في البداية على ارسال واستقبال البرقيات بواسطة

أشارات للمورس المعروفة واستخدام الهاتف السلكي واللاسلكي في نقل البرقيات بين بعض مدن المملكة وكانت هذه الاجهزة منتشرة وعرفت باسم الاسبارك ..وكانت تتأثر بالاحوال الجوية كالسحب والامطار والعواصف واستخدمت بعدها الموجات اللاسلكية قصيرة المدي حيث انشئت في الرياض محطة لاسلكية تعمل على هذه الموجات مع كما انشىء بالاحساء مركز للاتصال اتصالا برقيا لاسلكيا مباشرا مع البحرين ثممع

مدينتي الخبر والدمام كماتم ايجاد اتصال برقى لاسلكي بين مكة المكرمة وصنعاء تْم جاء العهد السعودي حيث اصدر جلالة المغفور له الملك عبد العزيز رحمه الله توجيهاته بتأسيس شبكة للاتصالات السلكية فانشئت في عام ١٣٤٥هـ اول شبكة لاسلكية غطت المدن الرئيسية للمملكة وخاصة الرياض ومكة المكرمة وكانت تعمل على اجهزة الماركوني وهي اجهزة ذات قوة ٦ كيلوات ثم انتشرت حيث غطت الاحساء والقطيف والجبيل وحائل ويريده والدوادمي وتبوك والقريات والعلا. كما تم انشاء شبكة للاتصالات السلكية واللاسلكية في جده مع كل من المدينة المنورة ومكة المكرمة والوجه وضبا والعلا والليث والقنفذه وابها ونجران وجيزان بالاضافة الى الرياض والاحساء .

وبعد انتشار هذه الاجهزة بدأ الاهتمام بتدريب الكوادر اللازمة للعمل عليهاحيث بدأت مدارس اللاسلكي والمعاهد الفنية عملها ومنها المعهداللاسلكي بمكة وجده والرياض .. وقد بدأ تأسيسها خلال عام ١٣٤٨ / ١٣٦٢هـ وفي عام ١٣٧٢هـ انشىء اول معهد للاتصالات بجده للتدريب على المبرقات الطابعة الحديثة حيث تم تخريج الكوادر التي تعمل بكفاءة عالية في هذا المجال وقد

جامعسة البتسرول تحتفل بيومالخريج ألفا خريج يشاركون في الاحتفال

الصناعة والكهرباء .. ويتضمن الحفل التسجيل ليوم الخريج من التاسعة صباحا حتى الرابعة مساء يلي ذلك جولات على مكاتب ومرافق ومعامل الجامعة . بعد ذلك تقام مباريات بين الخريجين . وسيتضمن الحفل ايضا حوارا مفتوحا مع

بعض المسؤولين في الجامعة كما يتم يوم غد الاربعاء لقاءات مفتوحة بين الخريجين والمسؤولين في الاقسام الاكاديمية وسيتضمن الحفل كلمة لمعالى مدير الجامعة الدكتور بكر عيدالله بكر لابنائه الخريجين يتحدث فيها عن هذا اليوم الذي يجمع بين اسرة الجامعة ويعض الشخصيات المسؤولة للتعرف على مسيرة التنميَّة في المملكة ، ويعد هذا الحفل الاول من نوعه بالنسبة لجامعات المملكة .

اجتماع مجلس الخدمات النفسة بالقصيم

بريدة / حمود الرميح يعقد صباح اليوم الثلاثاء مجلس الخدمات النفسية بالقصيم اجتماعه الرابع امنطقة القصيم وذلك بمركز الحويلان

الاجتباعي وسوات يُحضر الاجتماع عدد من المهتمين بالحركة النفسية ورجال الصحافة حيث تتم مناقشة ماوصلت اليه الخدمات الطبية والاجتماعية وتطويرها حيث سيفتتح الاجتماع الدكتور صالح الخضر مدير

خميس مشيط ــ و.أس : الحالية للمملكة .

وكان في أستقباله اللواء الركن يوسف عبد الرحمن الراشد قائد المنطقة الجنوبية وقائد قاعدة المك خالد الجوية وعدد من كبأر وقادة وضباط القوات المسلحة في المنطقة .

وقد قام الفريق أول لاكازا فور وصوله بجولة على قاعدة الملك خالد الجوية اطلع

وصل الى مطار قاعدة الملك خالد الجوية امس الفريق اول لاكازا رئيس اركان القوات المسلحة الفرنسية في زيارة للمنطقة الجنوبية ضمن زيارته

● الامير فهد بن عبدالعزيز

عمت أجهزة المبرقات الطابعة مدن المملكة وقراها وفي عام ١٣٦٧ هـ انشئت اول محطة

لاسلكية بجده واصبحت عي الاولى لانتظام الحركة البرقية والدولية الصادرة والواردة

وكان هناك اتصال مباشر معروما والقاهرة وفرانكفورت وببروت ويمشق وتونس وطنجه

وقى عام ١٣٧٩ هـ انشئت المحطة الساحلية بجده وهي المحطة الرئيسية لتأمين سلامة

الملاحة والارواح ووضعت وزارة البرق والبريد والهاتف بعد ذلك خطة لتغطية كافة

السواحل بتأسيس محطات سلحلية حديثة وجهزتها باحدث اساليب الاتصال وهى

والميكرويف والكوابل المحورية بدلا من نظام النبذبات العاليه وامكن بعد ذلك

استحدات تواثر برقية مباشرة جديدة تغطى المدن الداخلية للمملكة بالاضافة الي

العدن الاخرى في العالم كما تم تأسيس دو اثر برقية دولية مباشرة مابين الرياض وروما

والقاهرة والبحرين وبور سودان وبين الدمام وكلمن البحرين وروما وبين مكة المكرمة

والقاهرة وروما كما ارتبطت مدن وقرى المملكة ذات الحركة البرقية المحدودة بشبكة

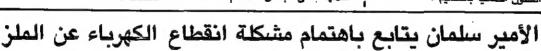
تلكس بعد أن كانت نتصل بعضها بيعض بواسطة الموجات اللاسلكية ولمواجهة تزايد

البرقيات الصادرة فقد قامت مناطق البرق بتأسيس ٣٠٠ مكتب مبرقات ومراكز برقية

منتشرة في أنحاء المملكة مع زيادتها أثناء المواسم

وبدأت الخطة الخمسية الثانية حيث استخدمت الاقمار الصناعية المحلية والعالمية

خُلالها على بعض اقسام القاعدة المسلحة.



خلل فني في أحد محولات محطات التحويل سبب الانقطاع

فريق فرنسى يصل غدا للكشف على المحطة لتحديد الخلل

وجاء في بيان صدر من الشركة امس أن

سبب التوقف هو نتيجة خلل فني طارىء

تمت معالجته فورا وتجرى حاليا تحقيقات

واسعة لتخديده وتحديد المسؤول عنه سواء

كانت الشركة الصانعة او الشركة المنفذة

وشمل البيان اعتذار الشركة عما نجم من

انقطاع هذا وقد ابدى سمو الامير سلمان

ابن عبد العزيز امير منطقة الرياض ومعالي

وزير الصناعة والكهرباء ووكيل وزارة

الصناعة والكهرياء لشؤون الكهرباء ورئيس

مجلس ادارة الشركة اهتماما بالغا بالحادث

وقد قام الدكتور ابراهيم المنيف بأبلاغهم

انه لم يكن نتيجة اهمال او قصور في حجم الانتاج او بسوء وضع في الشبكة . الموحدة بالوسطى دراسة فنية عاجلة لمعرفة سبب انقطاع التيار الكهربائي وسيكشف التقرير الفني الجاري عن محولات محطات التمويل الرئيسية اعداده نتيجة اسباب توقف المحطة وتوه جهد ۱۳۲ كف التي تم تشغيلها منذ بأهمية اطمئنان المواطن بأن هذا لن شهر . كما يصل غدا الى الرياض وفد فني من الشركة الفرنسية المصنعة

> انقطاع المحطة. وابلغ (الرياض) الدكتور ابراهيم المنيف مدير عام الشركة بأن السب لانقطاع التيار كان فنيا وليست له اية اسباب تتعلق بالاحمال او وضع الشركة وطمأن المواطنين بأنه لن يحدث مثل ذلك مستقبلا وعلل سبب الانقطاع بمانجم من خلل فني في المحطة يجرى الكشف عنه حاليا وقد باشرت الشركة فور انقطاع التيار اعمالها الفنية لاعادة التيار الي المستهلكين بصورة سليمة ومنتظمة وقال الدكتور المنيف بأن ما حدث الليلة قبل البارحة لم يكن متوقعا من قبل الشركة كما

للمحطة للمشاركة في الكشف عن سبب

يجرى فريق فني من شركة الكهرباء

١٥٠ مليونا لبناء ۲۰۰ مسجد بعسير

أبها ـ احمد الترابي تم اعتماد مبلغ ١٥٠ مليون ريال لبناء حوالي ٢٠٠مسجد في منطقة عسير .

صرح بذلك (للرياض الاستاذ ظافر

العبيدي مدير اوقاف ابها وقال ، ان ادارة الاوقاف تقوم بالاشراف على جميع مساجد عسير والعناية بهامن ناحية الفرش ومكبرات الموت وتزويدها بالمصاحف وقدتم التعاقد مع احدى الشركات للعناية بنظافة المساجد وصيانتها ، وعن مساعدات الوزارة لفاعلى الخير الذين يقومون ببناء المساجد فأن الادارة تقوم بالاشراف الفني وتصل نسبة المعونة المقدمة لهم الى حوالي ٤٠٪ من تكاليف الاتشاء . وقال انه تم رفع مكافأة الائمة والمؤذنين وخدم العساجد ويجب عليهم مضاعفة الجهد في خدمة بيوت الله وناشد المواطنين بعدم هدم اي مسجد او ادخال تحسينات عليه الابعد الرجوع لادارة الاوقاف بمدينة ابها .

، واستمع الى شرح مقصل عن سير العمل

بعد ذلك قام بزيارة لعدرسة سلاح

المدفعية حيث كان في استقباله لدى

وصوله الى المدرسة قائد وضباط

المدرسة وشاهد لاكازا احد التدريبات

اليومية ثم قام بجولة على فصول الدراسة

وكان القريق اول لأكارا قد غادر مطار

وكان في وداعه الفريق اول ركن محمد

صالح الحماد رئيس هيئة الاركان العامة

وغدد من كيار وقادة وضباط القوات

الرياض في وقت مبكر من صبلح أمس

متوجها الر المنطقة الجنوبية

ومعسكر التدريب

⊜ أبراهيم المثيف عن سبب توقف التيار المغذي لبعض احياء مدينة الرياض (الملز) وطمأنهم بأن اوضاع الشركة جيدة وان ماحدث هو خارج عن ارادة الشركة ولم يكن كما كان يحدث في السابق من انقطاع الكهرباء نتيجة

ضغط الاحمال او سوء وضع الشبكة .

تعلىمؤيسة فالجعلى لهتيبى التجاربيت بعضيف عددهروب مكفولها دصري مصطفئ عثمان رسووان الجنسير. جوازيتم ٦٧٤٣ . ويتحذرا لمؤسسترمهالتعامل معه أ والتسمعليه . وترجوم مهمين عنه شيئًا الإتصال بتليغويد ٧٤٢١٠٧٤ عفيف أ وليلاغ أ قديب مركز شبطة ٦

• وكرق حسسًاس عناديث وسسمي دراي المباست • مسكون ترصيكلان انسود المعاخيت "ستعالجي".

وظرائن سشاغرة محولمتلسن وحمنيق تعمل في مال الإنشاء والطرق ترغب في التعاقدمع: سائق جفار + سائل بليوزر سائق فللايب الأولوية لمن لربيم إقامة سيارية المنعل وامكانية الحصول على تنازل . رِحِي الدِنْصِالَ بالها مَّف رَحْم ٢٠٤٠ ٤٦ ٤٦٠ ، ٢٦٤٢٠ مساءًا الدِنْصَالُ مِنْ الساعة ه الِي ٨ مساءًا الدِنْصَالُ مِنْ الساعة ه الِي ٨ مساءًا



اصبحت مياه الخليج (المحلاة) تنساب عذبة لتروي كل بيت على ضفاف الخليج الوادع عبر سبكة ضخمة من محطات التحلية تكامل الجزء الاكبر منها الذي غطى احتياج مدن وقرى المنطقة الشرقية ويستكمل حاليا جزء مهم لنغطية المدينة الصناعية والسكنية في مدينة الجبيل الحديثة .. وهو المشروع الذِّي يُنتظر الإنتهاء منه مع نهاية العام الحالي بطاقة تفيض عن الاحتياج الحالى للمدينة ..

وبعدها تنطلق مرحلة جديدة لتنساب مياه الخليج (الحَلُوة) عبر ٤٦٤ كيلومترا لتغذي مدينة الرياض .. وهي مرحلة اوشكَّت على الأنتهاءَ ايضا ويتوقع ان تبدأ الانتاج في منتصف العام القادم .. وهو مشروع حيوي هام فهو يعتبر اكبر مشروع للتحلية ينفذ في الملكة حتى الأن من جهة ومن جهة اخرى فهو سيقضى نهائيا على مشاكل مياه الشرب في مدىئة الرياض .

تحقيق:

ومشاريع التحلية في المنطقة

 ویعد استکمال تنفید مشروع وماجاورها .. جاء مشروع الجبيل

ويعتبر مشروع التحلية بالجبيل وقد قام جلالة الملك خالد بوضع

اولى ومرحلة تانية . وحيث أن المياه محدودة في مدينتي الجبيل و الرياض ولاتفى بالحاجة نظرا للتوسع الهائل لهاتيسن المدينتسين وزيادة الحين والأخر والاتساع العمراني والصناعى ولسد الحاجة المتزايدة جاء تنفيذ محطتين لتحلية المياه لتلبية احتياجات كل من الرياض والجبيل من المياء العذبة والكهرباء ويقوم بالاشراف على العمل في هذه المحطات والعمل فيها نخبة من المهندسين والفنيين السعوديين

محطة التحلية ومولدين توربين غازي للصيانة المدنية والكهربائية ، وقسم طاقة كل منهما ٢٥ ميجاوات وان للمختبر الذي تجرى فيه تحاليل هذا المشروع يغذي كلا من منطقة المواد الكيماوية اولا بنول وخزانات المجمع الصناعي بالجبيل والقاعدة للوقود ومحطة للاطفاء بالاضافة الي البحرية بالاضافة الى مدينة الجبيل غرفة للمراقبة تعمل اتوماتيكيا وقد بدا الانتاج لأول وحدة في بواسطة (الكمبيوتر) لتجنب اى خطا العاشر من شهر جمادي الأول لعام فى التشفيل ويتم العمل فى هذه ۱:۰۱ بطاقة دملايين جالون من المحطة لانتاج المياه عن طريق المياه العذبة يوميا وستتوالى بقية مبخرات بنظام التبخير الومطى الوحدات بفاصل ثلاثة اشهر عن كل المتعدد المراحل وان هذا المشروع وحدة بالنسبة للكهرباء فقد بدأ يعتبر اكبر مشروع تم تنفيذه حتى انتاجیا فی شهر رجب عام ۱۵۰۱ه الأن في مجال تحلية المياه المالحة وسوف يكتمل مشروع هذه ويحتوي على كافة الوحدات المرحلة في نهاية السنة الحالية الاساسية في المشروع ومن المتوقع ومدينة الجبيل لاتستوعب جميع ان يبدأ الانتاج في عام ١٤٠٢هـ كما كميات المياه المجلاة المنتجة وقد روعي في تنفيذ محطات لضخ المياه يكون سبب ذلك عدم توفر شبكة مياه من الجبيل بالمنطقة الشرقية وحتى فى مدينة الجبيل ويتعذر بذلك مدينة الرياض على امتداد ٤٦٤كم توصيل مياد المحطة الى الأهالي بواسطةشبكة حديثة وقادرة على الاستيعاب لكميات كبيرة من المياه ومن المتوقع أن يصل الاستهلاك من

اكبر مشروع للتحلية

المرحلة الثانية : نظرا للتطور الكبير الذىشهدته مدينة الرياض وزيادة كثافة السكان والاتساع العمراني تم البدء في تنفيذ مشروع

.. يصل الرياض محطة تحلية الجبيل المرحلة الثانية

حرصا على توصيل المياه للمستهلكين . مرافق المشروع ۱۰ ــ ۱۲ مليون جالون يوميًا وقد كما يشمل المشروع على مجمع يصل الاستهلاك من ۲۰ _ ۲۵ سکنی یحتوی علی ۲۵۰۰ وحدة مليون جالون عند اكتمل الشبكة

سكنية تستوعب سكن ١٠،٠٠٠ مهندس وفنى وعامل مخصص للذين يتولون الأعمال في مجال التشغيل والصيانة والتى تقضى مصلحة العمل توجداها بالقرب من المحطات وروعي فى المجمع السكنى توفير الخدمات العامة والترفيهية للعاملين من اجل ممارسة الهوايات الرياضية المختلفة وقضاء اوقات فراغهم بعد الانتهاء من العمل

بدأت دراسة فكرة انشاء مشروع تحلية مياه الجبيل في ١٩٧٤/١٢/٥ حيث وقع الشركة الاستشارية لدراسة تقيم المرحلة الأولى بطاقة انتاجية مقدارها ۲۰ ملیون جالون یومیا وتوليد ٢٠٠ ميجاوات من الطاقة الكهربائية وتقدر القيمة الاجمالية لتكاليف المشروع المرحلة الأولى بحوالى الفين ومائيي مليون ريال . وقد بدأ التنفيذ بعقد تسوية الموقع ويناء المرافق العامة والخدمات اللازمة لبدء التركيب والانشاء مع احدى الشركات الوطنية والتي قامت بشق الطرق الرئيسية المودية الى المشروع والطرق الداخلية ويناء مساكن للمشرفين على الانشاء ومحطة توليد الكهرباء الاحتياطية وتوغير الخدمات اللازمةمن المساكن

272 كم من الأنابيب

خصص هذا المشروع لتزويد مدينة الرياض بالمياه الصالحة للشرب والتي يتم تحليتها في محطة التحلية الثانية بالجبيل وذلك عن طريق شبكة لنقل المياه وان كمية المياه الصالحة للشرب تبلغ حوالي ٨٠٠ الف متر مكعب في اليوم يتم نقلها بالتساوي عن طريق خطين من الانابيب ويذلك يمكن تشغيل خط انابيب مياه الرياض كوحدتين منفصلتين كل منهما مستقلة عن

ويبلغ طول خط انابيب مياه الرياض ٢٤٤٤م ويتكون من خطين من المواسير الفولاذية قطر كل منها (٦٠ بوصة) ويمر خط انابيب مياه الرياض بصورة رسمية على الطريق الحالى المؤدي من الجبيل الى الرياض مرورا بالظهران وشدقم والهفوف وخريص وحتى المحطة النهائية بالقرب من الرياض بمنطقة الوسيع والتي تحتوي على ستة خزانات ذات سعة تخزين قصوى تبلغ ٢٠٠٠ر ٣٠٠م مكعب من المياه العذبة بالاضافة الى ستة محطات ضخ في المناطق التي يمر بها الخطين وذلك مزاجل دفع المياه بقوة توصلها الى خزاناتالمياه بالقرب من الرياض ومن المتوقع ان يبدأ ضخ المياه في سبتمبر من عام

مراحل التنفيذ للمشروعين

١٩٨٢ الموافق شهر ذي العقدة عام

المرحلة الأولى لمشروع الجبيل:

والمياه والكهرياء والسيارات . ثم عقد توريد وتركيب وحدات تحلية المياه مع احدى الشركات المتخصصة في هذا المجال ويتكون

۱ ـ تورید وترکیب معدات مدخل المياه من البحر آلى مضخات مياه البحر الرئيسية عدد ١٦ مضخة ثمانية منها للتحلية وثمانية للكهرياء ۲ ـ تورید وترکیب عدد (ست) وحدأت منجرات تقدر الطاقة الانتاجية لكل وحدة بـ ٥ ملايين جالون مياه مقطرة يوميا ومرافقها. حيث يتم سحب مياه البحر بواسطة المضخات الرئيسية الى داخل المنجرات ، يسخن الماء بواسطة البخار المنتج من مولدات البخار ومحطة الكهرياء بتبخير جزء كبير من مياه البحر داخل المنجرات ويتم تكثيفة داخلها .. يتم تجميع المياه المكثقة داخل المنجرات وهى مياه مقطرة يتم تجميعها بالخزانات الرئيسية الى ان يتم توزيعها على

فنساب عبر ٤٦٤ كم من الوُفاجيب ١٠٠ لي المخليج عقد توريد وتركيب وحدات توليد

ا ۱۰ ملایین جالون ماء بیومیا ..

البخار وتوليد الطاقة الكهربائية مشروع مد أنابيب المياه الى ويناء يعض مبانى الخدمات ويمنى الادارة ومبنى التحكم ومبنى محطة توليد الكهرباء ومبنى توليد الهيدروجين وتوريد مفاتيح الضغط العالى ٢٣٠ كيلو فولت . ۱ ـ تورید وترکیب عدد ۲

توربينة غازية بطاقة حوالي ٣٣ ميجاوات لكل توربينة. ۲ ـ تورید وترکیب عدد ۲ تربيئة بخارية بطاقة انتاجية ٦٥ ميجاوات لكل توربينة .

٣ ــ توريد وتركيب ٦ غلايات بخار ذات ضغط عال حيت سيتم توليد البخار من الفلايات التي ستستعمل الغاز الطبيعي المنتج من ابار البترول بالمنطقة الشرقية كوقود مستمر او زيت البنكرسي كوقود احتياطي ثم يمر البخار داخل التوربينات البخارية لتوليد الكهرياء ويمر جزء من هذا البخار على مراحل الى وحدات تسخين مياه البحر بالميخرات .

كوقود احتياطي . ٤ _ التجهيز لنقل الطاقة وبقدر القيمة الاجمالية لتكاليف هذا المشروع بستة الاف مليون الكهربائية وزيادة الجهد فيها الى -

من الجبيل الى الرياض .

● مشروع المرحلة الثانية لمشروع التحلية بالجبيل .. والذي سيغذي مدينة الرياض وببدأ انتاجه في العام القادم .

۲۳۰ کلیو فوات التی یتم توصیلها

عقد مدخل مياء البحر والتي

قامت بتنفيذه احدى الشركات

الوطنية بعمل قناة لدخول مياه البحر

بعمق خمسة امتار وعمل ثلاثة

حوائط بحرية اثنان منها تشكل

القناة والثالث يفصل مياه المدخل

عن مياه الرجيع وقد تم الاستقادة

من ناتج تعميق القناة لدفن منطقة

السكن كما أن القثاة في شكلها

النهائي ستخدم كلا من المرحلتين

فى هذه المرحلة ووضع التصاميم

لها في ١٩٥٧٦/٢/٢٥ بطاقة

انتاجية مركبة من المياء المقطرة

۲۰۰ مليون جالون يوميا وټوليد

طاقة كهربائية ١١٠٠ ميجارات حيث

يتكون المشروع من اربعين وحدة

تحلية تنتج كل وحدة ٥ ملايين جالون

يومياً و١٠ توربينات تجارية تغنيها

١٢ غلاية تعمل بالغاز الطبيعي

كوقود رئيسى وزيت البنكرسي

المرحلة الثانية : بدأت الدراسة

الاولى والثانية

الى شبكة الكهرباء العامة .

وقد بدأ تنفيذ المشروع بموجب ٩ عقود رئيسية في ١٩٨٠/١/١٩٨٠ على النحو التالي: ١ _ العقد الاول لبناء اربعة

وتركيب ١٠ وحدات تحلية طاقة كل واحدة خمسة ملايين جالون من المياه المقطرة يومياً .

تحلية قدرة خمسة ملايين جالون ماء يومياً . غ ـ عقد بناء محطة تحلية بنفس

 والعقد الخامس شبيه بما قبله وينفس المميزات مع شركة

الكهرباء وتتكون من خمسة توريينات بخارية لتوليد الكهرباء وست غلايات بطاقة ١١٠ميجاوات لكل وحدة .

والقوى المساعدة . ٨ _ عقد بناء محطة توليد الكهرياء الثانية بنفس مواصفات

٩ _ عقد بناء المياني الخاصة بخدمات الانشاء ومرافق اعمال ألشركة في المشروعين . ١ _ بناء محطات الخلط والتوزيم

ماخذ لمياه البحر وتركيب مضخات مياه البحر الرئيسية . ٢ _ العقد الثاني لبناء محطة التحلية الاولى وتتكون من توريد

يتكون من توريد وتركيب ١٠ وحدات

الطرق السابقة .

٧ _ عقد بناء مرافق كهربائية

للمرحلتين ويتضمن العمل في هذآ

العقد بناء ٧ خزانات مياه سعة كل ريال .. كما تجدر الاشارة الى انهقد منها ۲۰ مليون جالون لتجميع ما تم توقيم عقود توريد وعقود تنفيذ مقداره (۲۱۰) ملیون جالون پرمیا خطوط الاتابيب الخاصة ينقل السياه من المرحَّلة الأولى والثانية حيث يتم بناء محطة خلط بالمحطة واخرى بالجبيل المدينة والثالثة بالقاعدة البحرية .. وتقوم الهيئة الطُّكية ببناء

المحطة الخاصة بمسلكن الهبئة

والقنطقة الصناعية كما يتضمن

العقد بناء مضخات كبيرة وحفر ايار

ارتوازية لاستخراج المياه العذبة

الجوفية ذات الملوحة العالية لخلطها

بالمياه المقطرة .. ويتضمن العقد

أبضاً محطة المعالجة كيماويا لانتاج

المواد الكيميائية اللازمة لتنقية ميآه

الشرب وتقدر تكاليف العقد بـ ٤٩٠

٢ _ قناة الصرف _ تم بناء قناة

الصرف المشتركة وهى قناة

خرسانية شقت في وسط ارض

المشروع ويصب قيها ماء الرجيع

الساخن من وحدات التحلية والمركز

نوعاً ما وكذلك مياه التيريد

للمكثفات البخارية للتوريبنات ثم

التخلص منها في الطرف الجنوبي

للشاطىء وقد تم انجاز المشروع

٣ ــ المجمع السكتى : تقوم

المؤسسة بتوفير السكن اللازم

لجميع العاملين بالمشروع وتوفير

الخدمات اللازمة من مدارس

ومستشفيات ونواد ترفيهية وجارى

تنفيذه ويتكون من ٢٥٠٠ وحدة

سكنية كاملة بالمسجد والشوارع

والكهرباء والماء ومحطات تنقية

المجارى والاتصالات التليفونية

وتقوم بتنفيذه مجموعة من الشركات

وتقدر تكاليفه بــ ١٧٥٠ مليون ريال

بالكامل بتكاليف ٦٠ مليون ريال .

مليون ريال .

٣ _ عقد بناء محطة للتحلية

٦ _ عقد بناء محطة توليد

حمدح يقدم لكم الجديد فيعالمالزاعة تم إختيارها هندسيًا لتناسب الإستعال • الأحجا): ني أمار الملكة العربية السعوية لتوفيغ القالمه. • من ع يوصة إلى ١٦ يوصة. • اقتصارية الصيافة والتشفيل. • من ١٠٠ قدم إلى ١٠٠٠ قدم. • أسعارمنا نست . • قطعےا لغیاسیمتویشرے . ه من ۱۰۰ جالون/ دقیقة إلى ١٥٠٠٠ عالوك/ دقيقة.



جندة ت ۱۱۱۵-۲۱ الدمام ت ۸۷-۲۲۳۸



الشرقية جزء من برامج التحلية التي تنفذها المؤسسة العامة لتحلية الماه المالحة على البحر الاحمر والخليج

التحلية مى العزيزية بمدينة الخبر والذي يغذي الأن مدن الخبر والدمام والقطيف والظهران (بمرحلتين) لتغذية كل من مدينة الجبيل والرياض.

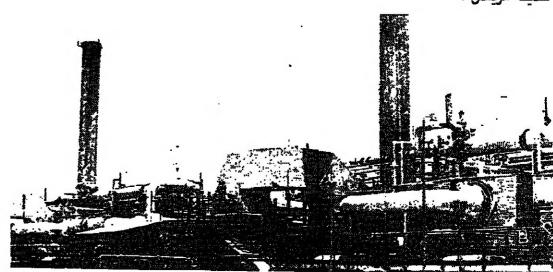
بمرحلتيه الاولى والثانية اكبر مشروع ينفذ فى المملكة واهمية المرحلة الاولى تخدم مدينة الجبيل والقاعدة البحرية والهنية الملكية بالجبيل والمرحلة الثانية وهي محطة التحلية التي تخدم مدينة الرياض . حجر الاساس لمشروع محطات التحلية بالجبيل والتى تشمل مرحلة عسدد السكان بين

الذين انبتوا مقدرة كبيرةفي تشغيل ويتكون هذا المشروع من محطة مشـــروع الجبيــل .. اكبر مشروعـات التحليـ ـــة فــــى الملكـة:

۲٤٠ مليـــون جالـــون ماء ، ١٢٠٠ ميجـــاوات كهـــريـاء

المرحلسة الاولى لتغطية احتياج مدينة الجبيل .. والثانيسة للريسساض

● ٢١٠ ملايين جالون ماء و٩٠٠ ميجاوات كهرباء .. طاقة المرحلة الثانية لمشروع الجبيل المخصص



€ جانب من محطة التحلية بالعزيزية والتي تغذى الان معظم مدن وقرى المنطقة الشرقية

بكت بهااليوم: صاح لشهروان

مرأة نرى فيها وجوهنا مشوهة

كل مرة يتناول غيبا الاعلام العربى وعلاقته بالغرب يتم القركيز على ضعف الاعلام العربي وعلى واقع التبعية الذي يعيشه ازاء الغرب اعلاميا وغير ذلك . وعلى التطعل في ميدان الإعلام . في حين يسخر الإعلام الغربي من اعلامنا وفي كل

مرة يحاول الاعلام العربي أن يتناول مسالة عميقة الصلة

بهموم العرب ومشاغلهم الا وتصدى له الغرب وحاول الصحك

منه وأهانته ليقضى على بوادر الجدية والاستقلالية فيه .

متهما أياه بالجهل واللخبطة على أسأس أنه هو الذي يعرف

كيف تعالج الامور . لذلك سرعان مايعود العرب يراهنون على

فاعلية الإعلام الغربي بيعولون على الغرب حتى في الانتصار

لحقهم . في حين أنه يترجب أيجاد وسائل أعلامية عربية عامة

ان ما بالطبع الايتغير كما قال احد اجدادنا . وفعلا عان

العقلية الغربية . ومهما يبدر أنبا لانت في بعض المواقف

سرعان ماتنسى كل ليونتها وسماحتها في لحظات اتخاذ

الموقف بخصوص المسائل التي تكين محل نزاع واختلاف بين

الغرب والعرب . وبيننا وبين ربيبة الغرب . (اسرائيل) . ويبرر

الغرب موقفه هذا بانه غير مستعد . كلما اشيرت اليه احسابع

الاتهام من قبلنا . أن يضحى من أجل العرب قبل العرب

انفسهم . وفي هذا الخضم من التلاعب والتعلص يضيع

الاعلام العربي . بل انه يرسم صورة العرب رمواقفهم حسب

تصور الاعلام الغربي لهم . فكيف تتم معالجة القصية اذن

على المستويات العربية الرسمية والشعبية من الجانب

العربية . هو أن غالبية الحكومات العربية الانتصارف حسب

استراتيجية مضبوطة . لذلك قان كل جهة عربية تتصرف على

حدة على اساس تغيير العقلية الغربية وتأتير النباء ولكن بدون

رسم خطة طويلة المنى وواضحة كل الوضوح . ومنهذا يتألم

العرب ، وخاصة الفنات الواسعة من الآمة العربيةالتي تتلقي

يوميا وبلا هوادة تأثيرات الاعلام على مستوى عالمي والذي

يظل الفعل فيه للاعلام الغربي والاعلام الصنيوني . فالمواطن

العربي العادي يعتقد الأن . وحسب ماصوره له الاعلام

الغربي . أن رؤساء العرب ليسوا الا مبذري أموال مي

الاسواق الغربية . وهذه الصورة انما رسمت لتخلق ارضية

للتشكيك في العلاقة بين الحاكم والمحكوم في البلاد العربية

كمرحلة أولى لاهداف غربية أخرى . لكن هذه الصورة التي

ساهنت العقلية الغربية الى حد كبير في زرعها وترسيخها لم

تجد لحد الأن اي رد اعلامي عربي مركز لتغييرها وتنفيذها

ولفزع مفعولها لدى العرب انفسهم . فما بالك لدى الغربيين ﴿

وعدم الرد هذا قد يبعث على الاعتقاد بأن هذه الصورة

الزالاعلام الغربي اصبح يحدد لنا صورتنا وذاتنا وصرنا

نتصرف وفق ذلك ، وهي احدى مصانب اعلامنا ، ومع ذلك

فوسائل الاعلام العربية الاتحرك ساكنا . وأن هي حركت

سواكنها فسيامها غالبا ماتخطىء اهدافها ومراميها وتظل

الاهمية الاعلامية غانبة ني استراتيجية الدعاية العربية داخليا

غياب الفاعلية الاعلامية العربية ازاء الغرب ودعاياته

المستومة خند العرب ـ ان تلعب الدور العربي الموحد ران

تعرض النقص او الفشل في الاعلام العربي الحالي تجاه

الغرب وعقليت . وحنى نجاه العقلية العربية التي شوهتها

وسائل الاعلام الغربية . ولذلك عان المطلوب من الجامعة

العربية ان تتصرف اعلاميا بصورة مستقلة عن التاتر بهدا

الفظام العربي أو ذاك وأن تنطلق من منطق الدفاع عن العرب

ونشر الحقيقة عربيا وعالميا ، وأن تلعب الدور الموحد والمنسق

لكل الجبود الاعلامية العربية المشتتة والمتضاربة احيانا

متجاوزة في دلك فارفية الحساسيات السياسية العربية احيانا .

وسكاتب الجامعة العربية على اغلب مناطق العالم مدعوة المي

ان تزدي هذا الدور بكل نجاح وذلك بعد رسم استراتيجية

اعلامية موحدة تحددها الجامعة العربية ، وهي المسئولة عن

ممارستها داخل الوطن وخارجه ، فأعتماد سياسة اعلامية

داعية وهادئة تحدد المرسى وتضبط الطريقة الناجعة مي القانير

والتصدي هو الكفيل بتعويض ماسقط عيه الاعلام العربي من

محمد بن بشير

تونس: مكتب الرياض

انخرام وعشرانية طيلة الندرة السابقة .

إن الجامعة العربية . يعز مساتها المختلفة ، يمكنها _ وهي

صحيحة وحقيقية

ان مايمكن ملاحطته . نظرا لتغير الاوضاع هي المنطقة

للرد على اتباهات الاعلام الغربي وتتعويباته .

دروه وادكار

.. والدورالفقود

لاشك أن (الجامعة) في أي بلد كان تعبر تعبيرا مبأشرا عن تقافة ووعي وحركة هذا المجتمع الذي تتواجد فيه وتعبيرها يأخذ اشكالا متعددة وعلى مختلف الاصعدة والمجالات

فيى بالأساس تمثل انضج وابرز مؤسسة فكرية .. كما وانها في ذات الوقت (الخزان) الذي تصب فيه مختلف المواهب والنبوغات .. وهي تأخذ لتعطى بصيرورة مستمرة باعتبارها (الدماغ الاجتماعي) الذي يفرز كل الطاقات

وهي اذ تكون كذلك ــ اي الجامعة ــ فليس لانها تتحسن او تتفضل يما تقدمه .. بل ان هذا بالضبط هو قدرها كنتاج فعلى لمسلسل التعليم وتطوره .. وايضا كنتيجة حتمية لنمو الثقافة وتشكل المجتمع .. ويصورة عامة واجمالية .. كمحصلة نهائية لمجموع المتغيرات

وهذا الكلام ينطبق على اية جامعة في اي صقع من اصقاع المعمورة .. وهو بالتأكيد ينطبق على (جامعاتنا) هنا .. اذ شي كغيرها من جامعات العالم مسؤولة كما نحن مسؤولون عنها .

والحديث عن جامعاتنا يطرح عددا من الاشكالات التي نتوسم في كوادرنا الجامعية قدرتهم على تجاوزها وحلحلة معضلاتها .. او حالات (المراوحة) والسير في ذات المكان .. على طريقة (مكانك سر) في مصطلحات الرياضيين !!

وطبعاً انا لاازعم ان لي القدرة على تقديم اي تصور اجمالي لسياسة الجامعة ودورها الاكاديمي والاجتماعي .. فهذا امر اولى به ان يتولاه اصحاب الفضيلة واساتذتنا ودكاترتنا الاجلاء في جامعاتنا

لكني بأي شكل من الاشكار اسهم اسهاما بسيطأ متواضعا وحميميا في القاء بصيص من الضوء على ما اعتقد انه مفقود وغائب سواء من دور الجامعة ني داخل اروقتها او في انسحابها او انسحاب تأثيرها على حياتنا الاجتماعية .. اعلاما وصحافة ..

عاضدات

يونه کې

لعاريق

وأسرة .. وهجرا وقرى ومدنا .. وفي كل مجال وكل مكان .. ولا شك أنني لاأعني أن الجامعة تملك قدرة سحرية للتغلغل والمشاركة والتأثير على ما ذكرت كما أنى لااجحد الاسهامات والانجازات التى خطتها وتخطوها جامعاتنا عبر مسيرتها العلمية ومن خلال العمليات التنموية التى تتواتر في هذا البلد الطيب الطاهر الحبيب . لكننى اعتقد ان ثمة فرقا بيزان تدلى

بوجهة نظر او ان تقوم بدراسة ميدانية احصائية فالأولى _ اي وجهة النظر _ هي ارتداد لحس كاتب يهمه ان يمتشق هذا الوطن امضى سيوف العلم وان يتسنم ارقى هامات المجد . اما الثانية _ اي الدراسة الميدانية

الاحصائية _ فهى من اختصاص

الباحثين الاجتماعيين وهواة قوائم الاحصاء وهذا ــبالطبع ــ لايعني الانتقاص من دورهم بقدر ما يعني اكبارهم "؛ ولأننى انتمى للقطيع الاول .. اي للنوعية التي تستنزف احلامها واحاسيسها لكى تهرق هذه الاحلام والاحاسيس احرفا مكتوية .. لأننى كذلك ارجو ان اكون صادقاً في تجيير هذا الاحساس لالصالحي ولالصالح غيري .. بل لصالح البلد الذي ننتمى اليه . على أن هذا الكلام الذي اسوقه .. لايعني انه احساس (بوهيمي) او اهوس أو (هلوسة) لايرتبط بأرض الواقع .. بل على العكس من ذلك .. هو انعكاس مشع _وان كان غير ذي بال حسورته المجزوءة الهقيمته عندما يضاف الى مجموع الاحاسيس التي يهمها ان ترى جامعاتنا ذوات دور مشرف ومجيد في واقع حياتنا لكي تدفعنا الي مصاف الرقي الانساني الذي هو هدف كل علم

بجهود طيبة ومشكورة في مجال التعليم والتربية .. وهى تخطو خطوات جبارة التي تواجدت مع وجودها . والدليل على ما أقول هو النسب

ان الملحوظ ان جامعاتنا الموقرة تقوم

ورائعة ان في استحداثها لاقسام جديدة اه في توسعة نشاطات الإقسام الاساسية

اليوم، الثلاثاء الثامن من يونيو _ حزيران _ واليوم التاسع الخمسون بعد المائة من العام (١٩٨٢)م ، وبنقي على نهاية العام (٢٠٦) ايام .

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم: ٦٢٢ ــ وفاة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام . ١٩٤٢ ــ الغواصات اليابانية تقصف سيدني في استراليا ابان

الحرب العالمية الثانية .

١٩٦٥ _ القوات الامريكية في فيتنام يسمح لها بالاشتراك في العمليات البجومية .

١٩٦٩ _ المملكة والولايات المتحدة توقعان انفاقا لتوسيع نطاق التعاون الاقتصادي بين البلدين . ١٩٧١ ـ الرئيس التشيلي سلفادور اليندي يعلن حالة الطوارىء

في بلاده عقب مصرع سياسي مناوىء لليساريين على ايدي ١٩٧٢ _ الجنرالفرانكو رئيس الدولة الاسباني يتخلي عن بعض

سلطاته ويعين الاميرال لويس بلانكو رئيسا للوزراء. ١٩٨١ _ اعلنت (اسرائيل) ان طائراتها دمرت المفاعل النووي العراقي بالقرب من بغداد .

التراكمية لمجاميع الخريجين من الطلاب في عدد من المجالات الحيوية التي

واذا كان هذا صحيحا وناصعا

جهودها كما نراه ونلمسه .

والانشطة التي اتحدث عنها متعددة

لماذا لاتكثف الجامعات نشاطاتها التقافية لاداخل اروقتها فقط .. بل وعلى المستوى الاجتماعي ككل ؟!

.. فنحن لو قمنا بعملية احصائية لعدد المحاضرات التي تؤديها الجامعة كنشاط تقافى .. والامسيات والندوات وغيرها لوجدناها قليلة بالنسبة لموقعها ومركزها الكبير كأكبر مؤسسة ثقافية في المملكة . ثم ان هذه الندوات او المحاضرات او الامسيات التي تقام تفقد الكثير من قيمتها بسبب قلة الحضور .. وهذا طبعا ناتج عن قصور في وصول الجامعة الى الناس .. وهي لوقامت بالاعلانات المكثفة سواء عن طريق الإذاعة او التلفزيون او الصحافة لكانت هذه الإعلانات كفيلة بأن تملأ قاعات المحاضرات في اية جامعة من جامعاتنا ولأعطت زخما تقافيأبحبى حركة الفكر الفعال والهادف نحو التجدد والاستمرار بصور مبهجة ومفرحة تفجر ينابيع العطاء الخير وتنشر ربيع التقدم

لايمكن جحوده .. فهو ايضا قابل لأن يستمر دوما وابدا ولكن الى الاحسن وطبعا هذا هو ما تكرس له الجامعات

على أن هذا لايعفى الجامعة من أن تلتفت الى بعض الانشطة التي تستلزم وجودها .. بل وتواجدها بشكل فعال وایجابی !!



تحتاجها عسيرة التقدم والنمو في

ووفيرة .. وهي حتما التخفي على اساتذتنا الإجلاء في جامعاتنا المتعددة !! ويما اننا لانخفى عليهم . فان هذا بالضبط هو ما دفعنى الى حالة الاستغراب البرىء .. والتساؤل

كذلك نفتقد غى جامعاتنا دراساتها الميدانية التي تعتمد قوائم الاحصاء في المجالات المتعددة .. التي هي الآن من أبجديات جامعات العالم .. واعنى بذلك النسب الاحصائية المتعارف عليها عالميا

سواء في النمو الفردي او الاجتماعي .. وفي حوادث المرور .. ونسب الاعاقة والجنوح .. ونسب الانتاج الصناعي والزراعسى .. ونسبب التقسدم الاقتصادي .. والتعليم بشقيه النسائر والرجالي .. والامية .. وحركات النشر والتوزيع .. ومقدار الاستهلاك للكتاب .. واوسع الكتب انتشارا .. واحسن

وافضل .. و .. و وغيرها من كافة الخدمات التي تسهل عملية الباحث الاجتماعي .. وتقدم صورا صادفة عن تكوينات نهضتنا الشاملة على مختلف الاصعدة مما يتيح تقييما علميا دقيقا نستقرىء على ضونه ومن خلاله حركة تقدمنا بثقة وطمأنينة .

كما هو مطلوب من الجامعة أن تقوم بدراسات تتناول طبيعة تراثنا الشعبي من خلال السير والاساطير والامثال .. وتتناول اللهجات والاصطلاحات والمقاييس والمعابير التي كانت سائدة في رصن ما قبل النفط ثم ما جاء بعد ذلك . مالاضافة الى امكانية اسهامها في

تأليف معاجم لهذا التراث تصونه منّ عبثية الزمن واندثاره طالما ان هناك الكثيرين من الشيوخ الاقاضل الذين لايزالون يتواجدون بيننا ــ امد الله في اعمارهم بجيث يمكن اللجوء اليهم عند الحاجة للتدقيق والتحقيق

وبالمثل فان الجامعة مسؤولة عن الجديد كما هي مسؤولة عن القديم .. اي انها مسؤولة عن مواكبة حركة الفكر العربي المعاصر وحركة الفكر العالمي .. حتى لاتبقى في عزلة عن دوار الحضارة الذي هو قضية تؤثر في تشكل الحياة الاجتماعية التي نصمو الببا

فالجامعة مثلا .. ينبغى عليها ان لاتركل الجديد باعتباره جديدا .. بل ان عليها ان تقول كلمتها على ضوء مقاييس ومعايير نقدية لانتحزب ولا تتعصب الآ لما يخدم مصلحة الانسان في هذا البلد. ولعله من المؤسف حقاً .. ان الادب الحديث مثلا ظل الى هذه الساعة خارج اسوار الجامعة بأعتباره ادبأ لم يثبت هيبته او اصالته كما يزعم البعض . او باعتباره غزوا فكريا يجب محاربته وكأن من كتبوا هذه ألانماط الادبية

الحديثة يخرجون من دائرة الارومة

من الاجدى للجامعة ان تولى حركة الادب الحديث المزيد من العناية والدرس .. فقد اهمل بما فيه الكفاية .. كما ان الادب القديم اخذ نصيبه من الدرس والنقد واعادة الدرس والنقد الى درجة جعلت العملية الثقافية مجرد اجترار ونسخ كربونية لمقالات سبق وان قيلت .. وحتما هذا لايمنع من ان يأتينا احديرؤي جديدة نتراثنا المبجل على ان لايعنى في ذات الوقت طمسا وتجاهلا لابداعات خلاقة ورائعة في نتاجاتنا الثقافية الحاضرة !! وانا اذ اقول هذا فلست انكر بعض الاشارات التي تفضل بها بعض اساتذتنا ودكاترتنا الكرام في الاهتمام ببعض الاتجاهات الادبية المعاصرة .. ولكنها _على ندرتها _ اشارات مقتضبة

فهناك الكثير من المدارس الحديثة التى انبئقت في معزل عن اهتمام الجامعة فهل ان هذا سيستمر؟!

> في مجال الصحافة والنشر!! فكم من اديب ؟! وكم من شاعر ؟!

> > وكم من مسرحي ؟! وكم من ناقد ؟! وكم من باحث ؟!

جامعاتنا .. ومع ذلك يلوذون في مكاتبهم لاسباب مهما كانت مقبولة الا انها لا تعفيهم من مهمة رفد حركة الثقافة والفكر في هذا البلد بأي مجال يختارون واية جريدة أو مجلة شاؤوا .. بل ويترحيب متعطش لمشاركاتهم .

انه دور وطنی وانسانی مطلوب ان يأتي بدافع ذاتي .. لابواقع الاستجداء والتوسل الذي لايمكن ان يبنى فضيلة او كرامة فالشهادات العليا التى احرقوا ضوء عيونهم من اجل نيلها .. وتعبوا وجاهدوا .. يجب ان تكون ايسر جسر يعبر بهم الينا هنا ونحن المتعطشون الى خبراتهم وما عرفوه واغترفوه من كنوز المعرفة و ذخائر العلم .

تقاليدنا .. وهو ما يعكس موقفاً سلبياً على الجامعة ان لاتسمح لنفسها باستمراره لأن هذا يعوق عن فهم طبيعة النفسية العربية المعاصرة .. ونحن في الوطن جزء منها ومن تركيبتها ولذا فانه

لاتفطي مجمل العطاء المطلوب التصدي له بالبحث والدراسة .

وهناك الغياب الملحوظ بشكله الواسع

وكم من قاص ؟!

وكم من الطاقات الفكرية التي تعج بها

فهل يعلم اساتذتنا الافاضل في الجامعة اننا هنا _ كما في كل مجال _ بمسيس الحاجة لمشاركاتهم واز غيابهم .. واختيارهم البقاء في مكاتبهم يجعل الصحف والمجلات تمد يدها على استحياء الى نشدان الروافد الخارجية من الامصار العربية الاخرى ؟!

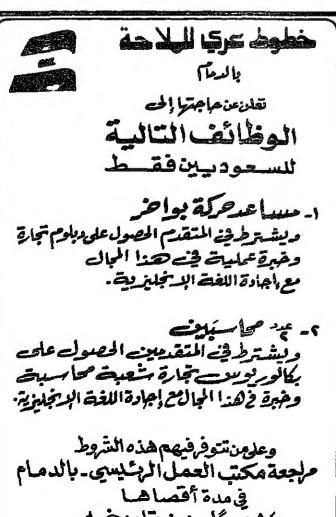
ماذا يبقى كي اقوله ؟! يبقى الكثير من الامل بجامعاتنا ان لاتعتبر هذا الكلام تطاولا على سمعتها او مسا يحرمتها .. بل ما هو الااعتراف وامتنان بما تقدمه وما قدمته وهو اء" إف وامتنان لايحابي ولا يجامل اذ ان هذا ما تزرعه الجامعة في النفوس .. ولأن الامر كذلك .. يصبح ما سلف حديثا من القلب الى القلوب!!

A THE PERSON NAMED OF THE خطوط عري لللاحة بالدما تعلن عن ماجتما إلح

وعلمن تتوفرفيهم هذه الشروط في مدة أقصاها 14 يومًا - من تاريخه.









ندوة علمية خاصة الشساب

افتتح معالى وزير الحج والإوقاف

والرئيس العلم لرعاية الشباب

بالنباية عبد الوهاب عبد الواسع

امس الندوة العلمية التي تنظمها

الرئاسة العامة لرعاية الشباب

بعنوان (نحو الإفضل لتنمية القوى

البشرية العاملة في مجالات رعاية

الشباب) والتي تستمر ثلاثة ايام

ويشارك فيها مندويون لعدد من

والقى معالى الرنيس العام

الرابعة

صدر قرار مجلس الوزراء بترقية

وكيل ادارة المجاهدين الى المرتبة

الرابعة عشر على وظيفة وكبيل عام

للمجاهدين .. تهانينا للأستاذ المقرن

الجهات الحكومية.

الرعادة الشياب بالنباية كلمة اكر

فيها على اهمية موضوع الندود

بأعتبار أن العنصر البَشَريُ هُو

حجر الاساس في جميع خطء

التنمية التى تستهدف الارتقاء

وتناقش الندوة عددا من الموضوعات

من بينها سبل استخدام المعلومات

فى مجال التدريب: الرياضي

وتكنولوجيا الإجهزة الحديثة

ودورها في رفع مستوى العاملين .

الدكتور التركي من

ابها الى القصيم ... عد الى الرياض التكتور عبدالله

أبن عبد المحسن التركي مدير جامعة

الاملم محمد بن سعود الاسلامية

قلاما من ابها بعد ان شارك في

احتفالات كليات ابها التابغة

للجامعة في تخريج طلابها هذا

العام وسيطير الى القصيم لحضور

حفل تخريج طلبة كليات الجامعة

رفاف

بامهير

احتفل مساء امس الاثنين بعدينة

جذآة برفاقه على كريمة الشيخ محمد

عمر باموسى العمودي يحضور

لفيف من الإهل والاصدقاء .. مبروك

للزميل عيدالله وبالرفاهية والبنين

والحياة السعيدة ..

الزميل عبدالله سالم بامهير

القصيم والذي سيقام يوم

الإنسان والطب

زاوية اسبوعية من إعداد / د . محمد رجائني

ضربة الشمس وارتفاع درجة الحرارة .. وشرب السوائل وتعاطى الملح



جاء الصيف هذا العام .. متأخرا نسبيا . . ولكنه بيدو عصيباً .. " والله لطيف بعباده ودرجة حرارة الجسم الطبيعية هي ٢٧ درجة سنتيجراد ...!! وما يتراوح ما بين ثلاثين واربعين درجة مثوية من درجة حرارة الجو ... يمكن لاجهزة الجسم التكيف معها بسهولة نسبية .. اما ما بعد ذلك او تحته فيحتاج الى فتع اجهزة التكييف الخاصة بالجسم

. . غي بلادنا هذه المنبسطة المكشوفة ... تصل الر لارضُ الاشعاعات الشمسيةُ ... وخاصة في فصل الصيفّ الحار ... لا يمنعها شيء من سحاب او ضباب او دخان ...!! والاشعة فوق البنفسجية _ هي التي تؤثر اكثر في الجلد وشي مطلب سكان البلدان الباردة الشي لا يظهر فيها قرس الشمس الا عاماً . ولكن هؤلاء لو تعرضوا لموجات الاشعة فوة البنفسجية الحادة _ حوالي ٣٠٠٠ انجستروم ، احسيبوا بحروق جلدية مرورا بالاحمرار والتورم والتقشر والثاليل . وقد يصل الامربهم الى الحمى والرعشة واعراض ضَرية الشمس بما يعقبها من شعور بالضعف والدوخة وقد يصل الامر الي

وخصوصاً فى وقت أشتدأد القيظ بعد الضحى الى ما بعد صلاة العصر . حين تميل الشمس الى المغيب . الاللضرورة

ولا شك أن للتعود دور أساسي ، فالبحارة والرعاة والفلاحين تتكون اجسامهم أكثر احتمالا لعوامل اختلاف ألجو وبخاصة ذوى البشرة السنراء منهم _ اما المدنيون مر العاملين في المكاتب المكيفة فاولئك قد تعطلت أجهزة التكييف المركزي الأوتوماتيكية ني اجسادهم . من قلة الاستعمال وبالتالي قلت قدرتهم على احتمال التغييرات المفاجئة والحادة في لحوال الطقس ، حتى ان بعض الناس من الاكثر حساسية قد يصيبهم ضياء الشمس المباشر ، ولو كأن الجو لطبغا _ باتواع من الحساسية الجلدية والطفح الجلدي ، بما قد يختلط بأمثاله من انواع الحساسية لبعض المركبات الكيميائية الموجودة في بعض آلادوية كالسلفأ مثلاً او بعض انواع الصابون والعطور او غيرها ، وقد تحمر العينان وتدمعان ويصييهما العشى الوقتى وامثال هؤلاء يجب عليهم الاحتياط باستعمال الملاسر الخفيفة السابغة لتغطية الاطراف ، ونظارات الشمس الطبية _ وذلك عدا

المستحضرات الاخرى للوقاية والعلاج . ومن اثار الصيف أيضاً ، وأرتفاعٌ درجة الحرارة ... ما تسميته بضربة الحر ..!! وينتج عن العجز الداخلم للتكبيف مع ارتفاع برجة حرارة الجو بما ينتج عنه زبادة التعرق الناتج عن تمدد الاوعية الدموية في الجلد . ويجب تعويضٌ ذلك بشرب كميات اضافية من الماء ...!! والا ازَّداد تركيز ألدم وقلت كعية البول وازداد تركيزه بما يسبب حرقة

لم تتفق أراء الاطباء خلال فترة

طويلة حول انجح السبل المتعلقة

بمعالجة داء السل الذي يصيب الحبل

الشوكى والذي يتسبب في مشاكل

عديدة في الأقطار النامية . واستمر

الحال على هذا المنوال الى علم ١٩٦٤

حين بدا المجلس البريطاني للابحاث

الطبية دراسة سبل المعلجة المعروفة

واقتنع الاطباء ان المعالجة

الكيمانية لداء السل الرنوي التي

اعطت تنائج طيبة لا تنطبق على

العظام يسبب صعوبة وصول

المضادات الحيوية الى العظام

والنخاع العظمى ، واقتصر عملهم

على اطلقةامد القاف امتداد السل في

العظام اضافة الى اجراء عمليات

حراحية محدودة لم تعط النذائج

وفي الاعوام 1437 ــ 1438 افلح

طبيبان فى نيجيريا باعتماد طريقة

جوالة لمعقجة هذا الداء بللضادات

غير انهما لم يتابعا مراقبة الاشخاص

النين تم علاجهم بهذا الاسلوب غير

انه وفي نفس الوقت تقريباً . لجأ

بعض الاطباء في هونغ كونغ الى

استنصال بعض فقرآت العمود

الفقرى المصابة بالسل وتطعيم الجزء

القارع يفقرات مشابهة سليمة .

ومعتقد عدد من الإطباء انه من الحكمة

عدم اللجوء الى عمليات استئصال

كبيرة بل الاقتصار على ازالة الاجزاء

المصابة من الفقرات وتقويتها اما

وتقييمها .

عند التبول ويساعد على حدوث الالتهابات في الجهاز البولي ونتيجة لفقدان السوائل من الجسم ، يزداد شعور الانسان بالتعب البالغ حد الارهاق ، وقد ينخفض ضغط الدم الي حد ألشعور بالدوخة والغثيان او الاغماء ، ويستجيب المريض بسرعة للمحاليل بالوريد والمنبهات للجهاز العصبى عن طريق الحقن ، وفي الحالات الاقل شدة يمكن أن يتناول المرء كميات مناسبة من الماء البارد مع قليل من الملح العادي فيشعر بالتحسن !! وقد تحدث هذه الحالة بسهولة عند كبار السن والاطفال عند انقطاع الكهرباء فترة الظهيرة مثلا لزيادة الاحمال نتيجة لاستخدام اجهزة التكييف ، مع انعدام التهوية ولابد من استخدام الماء أو التلج لخفض درجة الحرارة .. حتى

اعمالهم ، للجهد العضلي في درجات حرارة مرتفعة أو في الشمس المكشوفة ، قد يؤدى الى الام شديدة بالعضلات ويخاصة عضلات الاطراف ، ولكنيا قد تصيب عضلات البطن بالام حتى يختلط التشخيص مع بعض الحالات الخطيرة .

وحين يفقد الانسان كمية كبيرة من الماء في وقت قصير تقل كمية العرق ، ويجف الجلد ، وترتفع برجة حرارة الجسم وتزداد سرعة النبض جدا ، وقد يعقب ذلك هبوط القلب او فَشَكًا الكَلْيِتِينِ ، لذلك يجب الانتباء لحالات الجفاف المصحوبة بارتفاع في درجة الحرارة ، لان اكثر من ٤٠ درجة منوية تتسبب في أغرار بالغة للجهاز العصبي والدماغ ــ وبخاصة في كبار السن او اصحاب الامراض المزمنة في القلب والكليتين ، حتى لقد تكون ضربة الحر ممينة احيانا ، لذلك يتعين معالجة الحمى باسرع وقت والعمل على تخفيض درجة الحرارة ولو بغمس المريض في حوض من التلج او تغطية جسمه كله بملاءة مبللة بالماء البارد ... مع التدليك المستمر لمساعدة الدم المبرد في الجلد والاطراف على الوصول الى الدماغ والاعضاء الداخلية _ ولا يجوز السمام بتخفيض درجة الحرارة فجاة الى المستوى الطبيعي ولا تعاطى الاسبرين وغيره من مخفضات الحرارة والتي تساعد على التعرق .. في أثناء الصدمة الناتجة عن ضربات الحر الشديدة المصحوبة بلحمى.

قلك ما خطر لذا ، مع بداية موسم الصيف ، وانتها، الوقاية مما ذكرنا ، وهو ايضا من المتعة المباحة في ذاتها هو الشافي وهو المستعان .



مركز طبى في نيبال حيث يقوم احد الاطباء من صندوق انقاذ الطفولة البريطاني بفحص طفلة مريضة بالسل .

باطارات مناسبة او بالباس المريض مايصح تسميته (بالسترة الجصية) لوقاية العمود الفقري والحبل

وباشر الجلس البريطاني للابحاث الطبية يتمويل من المجلس ودانرة التنمية البريطانية لما وراء البحار دراساته والحاته في البلاد التي تكثر فيها مثل هذه الاصلبات والتي ابدت السلطات الحكومية فيها استعدادها للتعاون حيث تم العلاج والدراسة في كل مركز حسب الظروف التي تحيطية محلباً في كوريا مثلا وهونغ كونغ وغيرهما حيث تكثر الاصابات دون تُوفِرًا لامكنة الكافية لاستيعابها في

لدد متفاوتة تراوحت بين ۱۸ شهرا او اطول من هذه المدة واعطاء المصابين المضادات ومنها حبوب الستربتوميسين ، واهتم الأطباء سمعاينة المرضى النين يتلقون هذا العلاج فاتضحان معدل الوفيات كان در٣ بالمائة مع أنخفاض هذا المعدل الى أر ، بالمائة فقط الذين توفوا من داء السل الذي اصاب حبلهم الشوكي وقد تراوحت مدة مراقبة المرضى من ۱۸ شهرا الي ۲ و ۵ و ۱۰ سنوات . ودلت الإحصاءات التي توفرت ان الرضى المعالجين قد تم شفاؤهم من الأوجاع المبرحة والتفرحات والالتهابات وعاودوا نشاطهم العادي

وكان ذلك بنسبة ٨٨ بالمئة لهؤلاء

الذين تم علاجهم دون الحاجة الى

عمودهم الفقري الصابة بالسل ونسية اكبر وصلت آلى ٨٩ بللاثة لهؤلاء الذين تم ادخالهم الى المراكز الطبية فى هونغ كونغ واخضاعهم الى عمليات جراحية كبيرة الت الـ

او ٩ اشهر غير أن الإدلة قادت الإطباء الى الاعتقاد الجازم بان الطب او العلاج الكيماني ادى الى نتائج باهرة وعلى الرغم من عدم الجزم بصورة تهانية فأن ازالة الزوائد المصابة من الفقرات اعطى نثانج جيدة جداوادي الى زوال الالتهابات المتقيحة . ولوحظ انه بعد العلاج التامت شروخ العظام وقل تحدب الظهور وقد اتضح ان العلاج الكيمائي الذي تصاحبه

ويقول الاطباء انه بلزمهم وقت اطول كي يتمكنوا من وضع التقرير المفصل عن ابحاتهم الطبية الثابئة الثي نتجت عن تعاون وثيق بين المجلس البريطاني للابحاث الطبية ودوائر التنمية البريطقية لماوراء البحار والادارات الحكومية في الاقطار المختصة بمافى ذلك المجلس الهندي للابحاث الطبية والمركز الطبى



لذلك يتعين مراعاة عدم التعرض لاشعة الشمس المباشرة

وفقدان الملح مع التعرق ، وبالذات لمن تضطرهم طبيعة

الامتحانات _ ويداية موسم الاجازات والهجرة الى المناطق المعتدلة سواء على الشواطيء او الجبال _ وهذا بالحقيقة من للقادرين عليها _ ولكن دائما يوجد من لا تسمح لهم الطروف ى الصيف . فعليهم الاحتياط والأكثار في شرب الماء ، وتعاطى الملح أو الاغذية المالحة بمقادير معقولة ، وتقادى التعرض للشمس المباشرة لفترات طويلة الالضرورة .. والله

المستشفعات . وقد تم تطبيق المعالجة الكيماوية

اجراء عمليات جراحية وينسبة ٨٦ بالمائة للذين ازيلت اجزاء من فقرات

استنصال الإجزاء المصابة مزالعدود هذآ ولايمكن الحكم على المرضى الذين اخضعوا للعلاج لمدةستة اشهر

عمليات جراحية هو الأفضل حتى

لانحاث السل في مدينة مدراس

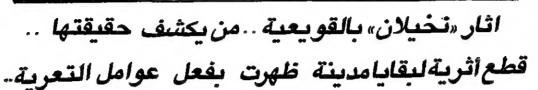
وقفة مع: الأندية الأدبية

ليس هناك من احد يمكنه ان ينكر قيمة كتب التراث فهي النبع الصافي الذي ينهل منه الجميع وهم في منتهى الاطمئنان لان مؤلفيه ثقاة .

وللغة العربية علينا حق لابد أن نؤديه نحوها .. ومن أجل ذلك كان لى هذا الموقف عندما وقع في يدي كتاب من كتب التراث وهو بعنوان (الاقتضاب في شرح ادب الكتاب) لابن البطُّلموسي. وبالأطلاء عليه وجدته من كتبنا القيمة والذي يحمل ترَّاثا يحتاجه الدارس والباحث والمثقف الا أن الكتاب صعب الاستعمال لانه لا فهرس له فكان أن قمت بفهرسة الكتاب وطبعها وارسالها للنادي الادبي بجدة واوضحت لهم الفكرة وانتظرت استجابة منهم .. لكن طال أنتظارى وظل لديهم اياما فاتصلت برئيس النادى واوضحت له الفكرة فوعد بمناقشتها وطلب منى تاريخ اصدار الكتاب ودار النشر .. الخ وطلبت منه ان يسال اصحاب

المكاتب لمعرفة عدد النسخ التي لديهم ليطبع على قدرها نسخ من الفهرس ولكننى صدمت بالجواب الجاف الذي سمعته من انسان يعتبر من اصحاب الاقلام والذين سخروا الكلمة للحق وفي الحق قال وبالحرف الواحد (والله نحنا محنا فاضيين عشان ندور ونسأل المكتبات كم نسخة من هذا الكتاب عندكم) يا سيدى الفاضل انت لا ينبغى لك ان تدور لتسأل انت يكفى أن تدير قرص هاتفك وانت جالس على مكتبك لتسأل .. انا لا اقول هذا ولم اقم بفهرسة الكتاب لغرض مادى فهذا شيء غير وارد واكننى قمت بذلك لانني كفرد متخصص في مجال اللغة العربية اعرف قيمة الكتب المتعلقة بها والتي هي من احوج حاجات

الدارس والباحث والمثقف كان من المفروض ان يكون لدى النادي الادبي لجنة لغوية واخرى ادبية تقوم بهذا العمل والاما نفع الاندية الادبية هللتنشر دواوينا في الشعر الحر ام لتتولى طبع قصص في منتهى الضعف والسداجة .. الامر الذي حول الاندية الادبية ذاتها السمى دور نشرلكل انتاج غث لا نحتاجه في تقافتنا ولكن لانه متوفر ويسهولة من الهواة تحصر الاندية الادبية مهمتها في نشره بينما يجب ان يكون لها دور ريادي في تعميم الثقافة ومتابعة اصولها .



كتب. عبد الرحمن العميري: بالقرب من بلدة نخيلان (احدى ضواحى القويعية) يوجد عدد من المواقع الاثرية لاحدى الحضارات القديمة والتي

لم تمتد لها يد الكشف العلمي بعد .. وقد قام مندوب (الرياض) بجولة غي بعض هذه المواقع الاثرية لالتقاط بعض الصور عثر خلالها على بعض القطم الاثريَّةُ وَالتَّى نَنشر بِعضا منها .. وهذه المواقع تبدو لعن يرأها لاول وهلة مجرد تلال كما هو واضح في الصورة . الا ان بعضاً من هذه التلال قد كشفت ويفعل عوامل التعرية عن بقايا لمدينة قديمة مدَّفُونَةً تحت الرمال ، حيث يوجد بتلها بقاياً لانقاض بعض المبانى ، وكثير من التحف والقطع الاثرية ، ويعض المناجم الموجودة في الجبال والني تدل على وجود حضارات قديمة في هذه المواقع . هذه المواقع معروفة بالنسبة لبعض الاهالي ، فهم يُحدَّثُونك عن هذه الاثار ، ولكن لا احد يعرف شيئة عن اصحاب فطه الحضارات ولعلها فرصة لكي توجه الدعوة الى جهات الاختصاص في قسم الاثار بجامعة الملك سعود وفى لدارة الاثار بوزارة المعارف للكشف العلمي والاثرى والتنقيب في هذه المواقع الثي

قد تكشف عن أحدى الحضارات القديمة

الحلقات المفقودة في تاريخ هذه الجزيرة

العليا الابتدائية تحصل

على المركز الاوك في النشاط

الاجتماعي المدرسي

حصلت مدرسة انعليا الابتدائية على

المركز الاول بتقدير ممتاز في النشاط

المدرسي للتربية الاجتماعية حيث ظهرت

نتائج مسابقة النشاط يوم امس الاول

والذي بدأ التقييم بهامر شهر جمادي الثانية

وكونت عشر لجان للمرور على المدارس

وتقييم انشطتها لجميع فروعها ولجميع

ومنذ عام ١٣٩٩ه ومدرسة العليا

تحصل على المركز الإول سنويا وهذا

عامها الرابع وهى تحتضن هذا المركز

حيث بدأت تدخل هذه المسابقة على

مستوى منطقة الرياض التعليمية منذ عام

مراحل التعليم

اختاز صغيرة من الطافف

الطائف _ فهد حسين السليماني :

مدير مستشفى الامراض النفسية بالطائف

بان المستشفى قام باصدار كتيبين الأول

عن بداية انشاء مستشفى الامراض

النفسية بالمملكة وعدد العاملين ونسبة المرضى . والثاني عن الامراض النفسية

• قال الاستاذ محمد العمرو مدير مكتب

رئيس بلدية الطائف بان تجار مدينة الطائف

تبرعوا بالفي سلة مهملات للبلدية وقد قامت

البلدية على الفور بتوزيعها على جميع

الحدائق التي أنشئت والتي تزيد عن مائتي

حديقة . واقاد رئيس البلدية الدكتور حسن

حجرة بان عذا التعاون من التجار يشجعنا

يقوم مرور الطائف هذه الأيام بحملة

على جميع السيارات والحملة خاصة

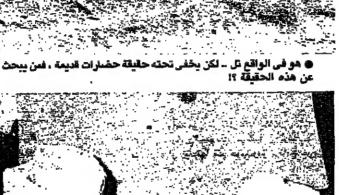
بازالة الستائر والتظليل الملصق على

وكيفية طرق علاجها .

على التقدم الى الأمام .

زجاج نوافد السيارات .

صرح الدكتور اسامة معند الراضى





● بعض القطع الإثرية التي عثر عليها

مصلارة 10 ألاف

عينة فاسدة

بالزلفى

الرَّلَقَى . مكتب الرياض : ثم مؤخرا مصادرة اكثر من عشرة

صرح بذلك رئيس قسم صحة البيئة ببلدية الزلفي د . احمد اشرف وقال أن المواد المصادرة من طيب وزيوت ودجلج وخضروات وغيرها وتم احراقها واضاف ان قسم صحة البيئة يقوم حاليا بجولات مكثفة على جميع المحلات التجارية بالزلفي .. كما انه تم مؤخرا اصدار ۱۱۲ رخصة مزاولة مهنة و٦٢ ترخيص فتح محل و٢١٢ ترخيصا صحيا

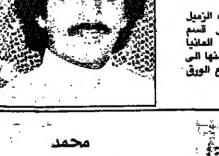
الاف عينة بالزلفي من المواد الغذائية

وفتلندا يغلارنا يوم غد الإسعاء الزميل

عبدالله العضيب رئيس قسم الكمبيوتر بالجريدة الى المانيأ لحضور معرض للطباعة ومنها الى فتلندا للاطلاع على مصانع الورق هنگ .

العضيب

الى المانيا



شيخ عقيدا صدر الامر السامى الكريم بترقية

المقدم محمد يحي عبر شيخ مدير ادارة الحقوق المدنية بالطائف الى رتبة هذا وقد اقام له منسويو شرطة الطائف حفلة عشاء بمناسبة الترقية .

. پنران

صيدلية بركات

• عنبرة	● المدينة المنورة :
صيدلية الفهد.	ىيدلية البادى ـ شارع العوالي
● الرس :	ىيدلية البترجى _ شارع السحيمي
صيدلية اللزام	ىدلية قباء ــ شارح قبآء
• حائل -	الطائف:
	سيدلية سمران ـ المسيال ـ الشهداء الشمالية

صيدلية الأمل _ الشهداء الجنوبية صيدلية ياسر _ شهار _ الشارع العام • بريدة :

صيدلية ابن سينا _ صيدلية الحياة

الصيدليات المناوية

الصيلاة

٧١ر٤ ١٤ر٥ ٧٢ر١٢ ١٤٤٣ ٢ر٧

المدينة غرغ ٣٠ره ١٢ر٢٧ ١٤ر٣ ١٠ر٧ عرم

الاشراق الظهر العصر المغرب

A717 1100 POLIT 1777 1305 111,A

● الرياض: صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام صيدلية الحزيمي _ شارع الاربعين بالملز صيدلية سميراميس - شارع المطار دوار سميراميس صيدلية التميمى - شارع الظهران بالملز صيدلية الابرق ـ شارع عسير صيدلية الصالحية _ دوار المستشفى المركزي مكة المكرمة :

صيدلية نجمي _ الشبيكة صيدلية السنان ـ السليمانية صيدلية الجميل - شارع الستين صيدلية الكحل . ربع الكحل

		لۆي.	
£7:19	7. F1:7:	الرياض المركزي	مستشفى
A - P/=73		المركزي	الإسعاف
ETDOY		الولادة والاطفال	مستشقى
3738073		لفال على الهاتف	طبيب الاه

1 - 9 52. TTV- 3

مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي respers ··· صيانة المياه صيانة المجاري * ££71177 استعلامات التلكس

الحجز والتذاكر صبانة التلكس ادارة حماية المستهلك سكة الحديد الحركة والاستعلامات AVEPASE : ...

مقالب تليفونية

انذارات واشعارات متعددة متلاحقة .. لصاحب التليفون ليسرع

بتسديد الفاتورة حتى لا تنتطع الحرارة .. ويسرع صاحب الرقم

لسددها فاذا به امام رقم مالي خيالي .. كأنه لتليفون احد هواة

ضرب الرقم القياسي في طول المكالمات الباتفية ويذهل الرجل

ويراجع نفسه بدون معقب أو مراجع .. فأذا بثلث المبلع أو اكثر ..

عبارة عن رسوم مكالمات هاتف سيآرة .. وضحك الرجل بعصبية فهو

يكتشف أن الفأتورة عن شهر لم يكن هو أو أسرته في البيت ولاحتى

واخر استلم فلتورة اخرى .. برقم يحمل عدة اصفار .. فاذا به

وفاتورة تصل الى المنزل تنبه الى ان اخر مدة للدفع في تاريخ كذا

وطرفات اخرى تليفونية .. من العشاكل التي يمر بها المشتركون من اضاعة للوقت في المراجعة او التعقيب او حتى لتسديد الفواتير ..

حمد العبيكي يُكلور بتبرعات

عجرين الإرعاض العولاج أمل ديقل

ولاء حواري

لا يملك سبارة اصلا لا بتليفون ولاحتى بمسجل !!..

.. فاذا به نفس اليوم .. او اليوم الماضي !!

يغادرنا الى القاهرة الزميل حمد العسكر حاملا تيرعات اسرة تحرير جريدة

الرياض للتساعر امل دنقل والتي بلغت احد عشر الفاواربعمائة جنيهمصرى

حيث عاقت الظروف المدية الشاعر المعروف عن استكمال علاجه . وتأتى

هذه التبرعات تعبيرا بسيطا عن تقدير ساهمات الشاعر الفنية في الادب

أخبار المجتمع

التويجري الى امريكا

غادر الرياض المعيد يكلية العلوم

الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن

سعود الأسلامية الناب دحمد عبر

المحسن التويجري مترجها المي ولأية

كاليفورنيا بالولايات المتحدة الاسريكية

لدرأسة الملجستير والدكتوراه في علم

النفس مبتعثاً من الجامعة .



البرامج المختلفة من ثقافية وترفيهية وغيرهما وبزيد رصيد هذه البرامج في يوم الجمعة ولكن نوجه الى انفسنا سؤالا عن (المحصود) من تلك البرآمج باخراجها الحالي .. فبرنامج فتاوي وردود الذى يعرض ضحى يوم الجمعة يتناول فتأوى مختلفةيتدخل فيها عنصر الاطلة الممل للاجلاة على سنؤال واحد فيدخل مقدمه في مناهات لاحدود لهاحنى يضيع بين تناياها الجوآب وحين ذلك نفقد (الثمرة) ونفتقر الىعنصر التشويق

للبرامج النينية نصيب جيد على

التشويق لتجد الآذن لصاغية الواعية ونقترح في هذا لصند ان تكون بصورة مسلسلات وبرامج استعراضية تجتب لمشاهد كما يحدث في مسلسلات جل القضاء وقصص الانبياء . ليّ (الامليّة) و(رجالومواقف) للذين معرضان يوم الجمعة وان كار لنا ملحوظة على موعد عرضهما وهى انه لا يتناسب وتحقيق الغاية

فلم لا تتسم البرامج الدينية

هدى الجاسر



«هواتف العملة» تعمل بنظام البطاقة قريبا ! خلال «١٢» شبهرا قمنا بتركيب «١٨١» ألف تليفون

مؤسسة كلماهب و دب لبيع الملاس المجاهزة ومواد البناء والعطورات

في أول احصائية من نوعها: نسبة المعجبين ارتفعت الى «٢٩٪»!

دحلان وهو ان وزارة البرق والبريد

والهاتف قد انجزت في عام واحد فقط

لتركيب (١٨١) ألف هاتف جديد٠٠

من التليونات الجديدة خلال العام المالي

. (A15.7 _ 18.1)

وتم تركيب هذا العدد الضخم

ان هذا الرقم يعتبر متفوقا ليس

كيف تحقق ذلك ؟

يقول الاستّاذ ربيع بحّلان : لقد كان

العام المالي (١٤٠١ ــ ١٤٠٢) عام انجاز

بالنسبة لنا في مختلف مجالات الخدمة

الهاتفية .. وتجاوزنا خلال هذا العام

اهداف خطة العمل المقررة لنا .. ولذلك

استطعنا ان نضيف (١٨١) ألف تليفون

جديد خلال هذا العام بحيث اصبح لدينا

حاليا (٦٢٢٢١٥) هاتف .. ومازالت

اعمال التوسعة والإضافة والتجديد

مستمرة بفضل عطاء الدولة ..

والامكانيات التي وفرتها لهذا المرفق

وغيره من المرافق التي تعمل على خدمة

المواطن واستقراره وسعادته .. ويفضل

التشجيع والدعم من قيادتنا الرشيدة ..

والاهتمام المتواصل من وزير البرق

والبريد والهاتف الدكتور علوي كيال.

هواتف العملة تعمل

بالبطاقة :

ومن بين أجراءات تطوير خدمات

هواتف العملة ان تعمل بنظام البطاقة

قريبا .. وقد بدأت الاستعدادات لهذه

وفي العام الماضي تم التعاقد على

استیراد (۱۵۰۰) جهاز من هواتف

العملة شملت هواتف عطة للشوارع

والمنازل .. ويعد وصول الهواتف الجديدة

الخطوة الجديدة .

999

994

9 . .

9.5

9.0

_ في ظلال القرأن

٨.١٥ ــ نشرة الاخبار

_ ٩.٣٠ نشرة الاخيار

ـ المسلسلة اليومية

_ اغنيات مختارة

_ مسلسل امل

ــ رجل وذكرى

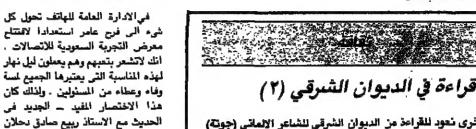
باللغة الانجليزية

_ ندوة الاسبوع

باللغة العربية

بالنسبة لنا فقط .. بل بالنسبة لكثير من

الدول الأخرى في العالم الأكثر منا سكانا



ومرة اخرى نعود للقراءة من الديوان الشرقى للشاعر الالماني (جوتة) فلشَّاعُر الأَلْمَانَي جَوِتِه لَمْ يقف مَنْ الأَنْبُ العربِي عَنْدُ حَدَّ القَراءةُ وَالْتُرجِّمةُ بل افلاً مما قرآ وترجم وفلهر ذلك في شعره ونثره كما انه تاثر بقشعراء العرب وخاصة امرىء القيس فنجده يقول : وبلاية ما لها من نهاية جمال بها اخلدت للسكون

واصحابها مثلها سلكون دعونى أبكى فلا عار في سكب الدموع ولا دمع ألا لرجل كريم دعونى ابكى فأن النموع تجيى التراب أما عن بداية الديوان الشرقي فهي قصيدة بعنوان (هجرة) : . .

الشفال وَالْغَرِبِ وَالْجِنُونَ تِتَعَالِرَ وَعَرُوشَ تَتَاجِرَ وَمِعَكَ تَتَرَعَزُعُ ** فلذ أنت بالشرق الطاهر لتنعم ينسيم الأياء الإقدمين هنك حبث الطير والنقاء احتاس العشي حيث تلقوا من الله

تعاليم السماء يلغات الإرض ولم بكدوا اذهائهم حبث كلنوا ببجلون الاباء ويرفضون كل عبادة غريبة اريد از انعم بحد الشبآل بأيمان عريض وفكر قليل ولقد كلنت الكلمة لديهم عظيمة الشان

لافها كانت كلمة يجرى بها اللسان أما عن تأثر الشُّلُعر الألماني بِلقرآن الكريم فيقول : كان الناس عندما يتلون القرآن يذكرون السورة والآية وكان كُل مسلّم يحسّ بما بنبغي له ان يحس به

مر السكينة والمهابة من ضميره اما الدراويش الجدد فلا هم لهم : الا. اللغو في القديم وفي الحديث فشارع الاضطراب وراد ابها القران الكريم - ابتها السكينة الدائمة

الحديث القائل (استوصوا بالنساء خَيْرا) فنجده يقول : عاملوا النساء بالرفق فقد خلقت من ضلح آعوج فان ذهبت تقیمه کسرته وان تركته ازداد عوج

مسكين انتياادم ، هل بليت بمحنة اقسى من هذه ؟ عاملوا المراة بالحس فليس من الخير ان يتحطم ضلع من ضلوعكم .

النجدة

حوادث السيارات

استعلامات الهاتف

٩,٢٠ _ الافتتاح _ حديث يومي اجتماعي

_ رسوم متحركة

ــ اغان للأطفال

ــ مملكة العجائب

ــ رسوم متحركة

_ برامج الاطفال

_ برنامج افتح یا سمسم

_ المسلسلة الاجنبية (لاسي)

_ مسنسلة الفنان والهندسة (عادل امام)

ــ ختام البرنامج الصباحي بالسلام الملكى

٠٣٠ ـ معاودة الارسال ـ القرآن الكريم

ـ الرياضيات المعاصرة لطلاب الكفاءة

الاتصال الدولي

الكهرياء -صيانة الهاتف

تهانى سعيد

اما عن المراة فقد درس جوته الكثير من احديث الرسول الكريم وخاصة

الدفاء المدنى

برامج التلفريون اليوم الثلاثاء _ ليلة الاربعاء

الاسترالي والتشيلي والأيطالي والفرنسي .. وكانت اسعار الامس كما يلي :

١.	سيالا	4 -	برتقال مغربى
r·_r	بصل اكياس	10-1.	برتقال حسنين
7_7	بقولات	٠.	برتقال محمد عبدالوهاب
· _ \ ·	حبحب	٧a	البرتقال النيويلاندي
7.	بأميا	Λэ	تفاح امريكي
2	. ـ سلق	٧٥ <u> </u>	تفاح استرالى
۲.	قلقل حار	Y - 10	طمأطم
Y10	فلفل بارد	Y/o	قاصوليا
۱ ٥	جرئيت	۲.	البرتقال المصرى
Y \ 0	بطاطس	Á	اكدنيا
۲.	كوسا	۲.	منجو
Y10	ليمون	٨	وزق عنب
۲-	مور	T0_T.	لقت

التفاح يرتفع والبقية تنخفض كتب/مندوب الرياض:

استمر تدنى الاسعارفي السوق المركزية للفاكهة والخضار بالربوة وذلك بالنسبة لمعظم الاصناف بينما والى التفاح الامريكي ارتفاعه والذي ظل كذلك منذ عدة ايام ويرجع ذلك لاتعدام بقية الاصناف المماثلة من التفاح

١.	سيالا	4.	برتقال مغربي
77	بصل اكياس	10-1.	برتقال حسنين
7_7	بقولات	٤٠.	برتقال محمد عبدالوهاب
٠٠ _ ١٠	حبحب	٧a	البرتقال النيويلاندي
٦.	باميا	γo	تفاح امريكي
2	سلق	As - A.	تفاح استرالي
۲.	قلقل حار	Y - 10	طماطم ·
110	فلفل بارد	r/o	فأصوليا
۱ ٥	جرنيت	۲.	البرتقال المصرى
Y \ 0	بطاطس	Á	اكدنيا
۲.	كوسا	۲.	منجو
Y\0	ليمون	٨	وزق عنب
۲-	مور	40 _ 4.	لقت
٤.	عتب اسود	TT0	المشمش.



.ارتفعت نسبة تركبيات هواتف العملة .. ويلغ متوسط مايتم تركيبه من هواتف في الشوارع (٧٠) جهازا في الشهر .. وفي الطريق (٢١٦٠) جهازا جديدا تخدم (° °) مركزا . وخالل الأيام القادمة يجري الاستعداد والاعداد لطلبات موسم الحج مدير عام الهاتف بالنطقة الغربية. .. ۱۸۱ الف ماتف في البداية لم أصدق الرقم الكبير الذي طرحه على مسامعي الاستاذ ربيع

والمقيمين في كلمكان كشكل حضاري متطور للخدمات الهاتفية .. وتوسعتها .. او زیادتها تتم حالیا وفق برنامج خاص

وضمن احصائية الادارة أندمة عن

خلال ثلاث سنوات تقريبا

مباشرة .. ومريحة .. وهادئة . الاستاذ ربيع دحلان مديرعام الهاتف الآلى بالمنطقة الغربية قال أن أمنيته أن يشارك المواطنون في ابلاغ أدارة الهاتف باي خطأ .. اوتقص يجدونه ليس لأن هذا جزء من واجبهم تجاه هذا المرفق .. بل لأز هذه هي المواطنة الصالحة التي تحرص على كل مشروع وانجاز يقام في هذا البلد

لأن مثل هذه المشروعات والاتجازات هي

لهم اولا واخيرا .

من اجهزة هواتف العملة لكل من منطقة مكة المكرمة والمدينة المنورة .. ومن المنتظر ان بيدا العمل في تركيب هذه الأجهزة خلال شهر رمضان .. كما ان ادارة التخطيط الهندسى بالهاتف قد قامت باجراء تجربة هاتف العملة الذي يعمل بالبطاقة .. وسيجري انخال بعض التعديلات الفنية للمشروع الجديد. وهواتف العملة بالناسية قدمت الكثير من الخدمات السريعة والعاجلة للعواطنين

الثناء على الهاتف يتضاعف !

الهاتف وخدماته ارتفعت النسبة بشكل كبير جدا خلال ثلاث سنوات تقريبا . في عام 1298 كانت المقالات التي كتبت في صالح ادارة الهاتف وخدماته (٨١) مقالا .. وفي عام ١٤٠١ بلغت القالات (٢٠٤) ثم رادت المقالات التي في صالح الهاتف حتى بلغت النسبة حوالي (٩٢٪) . وفي عام١٢٩٨ كانت النسبة(٧٥٪) تقريبا .. ومن هنا يتضح ارتقاع النسبة للضعف

ونقترح على المسئولين في ادارة الهاتف أقامة صناديق لشكاري المواطنين ومقترحاتهم وبذلك يمكن أن يجد المستولون مزيدا من الثناء على خدماتهم وجهودهم من جهة .. ومن جهة يعكن ان يكتشفوا المزيد من الملاحظات والانتقادات لهذه الخدمات بصورة

هواتف السيارات (٥٥٦)!

كان الخوف عند بدء تركيب (هواتف السيارات ان تزيد نسبة حوادث الطرق اليومية عن معدلها المعروف لأن سائق السيارة سيرفع سماعة التليفون التى بجواره باليد اليمنى .. وتبقى اليد الأخرى تحرك السيارة .. وهذا فيه خطر كبير خاصة لوكانت المكالمة من داخل السيارة مع الزوجة والأولاد اوالاصدقاء او لاعمال مهمة . . أو فيها أتارة للاعصاب فتكون النتيجة ان يركب السلاق الرصيف .. او يعانق ععود النور .. او يدخل في سيارة امامه .. او بجواره !! لقد بلغت (هواتف السيارات) حسب آخر احصائية (٢٥٦) تليفونا نتصل بداخل المدن وخارجها بحيث يمكن الاتصال بجنيف وواشنطن ولندن .. واحيانا القاهرة في نفس الوقت الذي تتصل فيه بالرياض

والدمام وجدة : وهذه التليفونات مازالت تشهد العديد من مشاريع التوسعة لاضافة المزيد من الخطوط الجديدة لتلبية الاحتياجات

الشريعة بالرياض مناقشة رسالة

الماجستير التي تقدم بها المعيد

محمد بن صلح الربدي وعنوانها

EL TI

عنب ابيض

جريب فروت

البصل الاخضر

البارلاء

ثوم

كمثرى

ځس

جزر

ملفوف

بادنجان

تم نی مبنی کلیة

المستمرة عليها . وقد سجلت الرياض الرقم القياسي مي عدد (هوانف السيارات) حتى الأن بالنسبة لمدن الملكة الأخرى حيث بها اكتر من (٢٠٠) هاتف سيار .. تم منبئة جدة التي بها اكثر من (١٠٠) هاتف . وسيتم مضاعتة العدد

الحالي الى اكثر من عشرين ضعفا خلال

الفترة القادمة في برامج الخطة يبحثون عن (واسطة) للعمل! اخيرا قال لنا مدير عام الهاتف بان المرحلة المتطورة التى وصلنا اليها استقطبت كثيرا من الشباب السعودي .. وبعد أن كنا نبحث عنهم بشمعة أصبحوا هم بحثون عن (وأسطة) للعمل في ادارة الهاتف .. وبالطبع فنحن نرحب بالجميع بدون هذه (الواسطة) حتى نصل للنسبة التي نحلم بها في (سعودة الباتف) ... وقد قطعنا في هذا المجال خطوات كثيرة... وأمامنا خطوات أخرى نرجو أن

نحققها باذن الله

«بريده» في رسالة ماجستس

\varTheta على خالد

«مدينة بريده دراسة في جغرافية

العمران» .. وتتكون لجنة المناقشة

من كل من: الدكتور محمد الإمين

البصير رئيس قسم الجغرافية بكلية

العلوم الاجتماعية بجامعة الامام

محمد بن سعود رئيسا والاستاذ

الدكتور السيد البشري محمد استاذ

الجغرافية بجامعة الملك سعود

عضوا والدكتور محمد حجازي

محمد استاذ مشارك بقسم

الجغرافية بكلية العلوم الاجتماعية

محامعة الإمام محمد بن سعود

افندي

اناناس كبير

اناناس صغير

جانرك صغير

فول

کرز

ملوخية

الخوخ

TO_T



تجح الطالب محمد عبد العزيز الرشيد من الصف الاول الى الصف الثانى وكان ترتيبه الحاسس سدوك النجلع وعقبال السبادات العليا.





ابراهيم الناصر رزق السيد ناصر ابراهيم الناصر بمولود ذكر اسماه (إبراهيم). جعله الله من مواليد

السعادة واقر به اعين والديه .

مبروك نجح الطالب عبدالرحمز سعود الحميدي من السنة التانية الي السنة النالتة ستقدير حيدجدا .. وعقبال الدكتوراة ..

النحاس في القاهرة

قرر الزميل مصطفى النحاس

اسماعيل مدبر اعلانات جريدة

الرياض ومجلة اليعامة بشركة مروة

للاعلان قضاء اجازته السنوية هو

واسرته في القاهرة .. تمنيلتنا لهُ

باجارة سعيدة وعودا سالما باذن

مبروك

الرابع الابتدائي نجح متقدير جيد

جدا الطالب النبيل عبد الله محمد

حمد الحرسي اجمل التهاني وعقبال

@ من الصف الثلث الى الصف

مكانبخافي الداهل

■ حائيا . ۲۲۱۰۷۷ الاحساء ۱۵۲۲۱۰۷۷ ■ المدينة : ۸۲٤۲۷٤۲ حيزان ۱۸۸۰۲۲۲۳ حيزان

■ درندق: ۳۲۲۲۹۹۲ عندرق: ۳۲۲۲۹۹۲ 🗷 الزلقي : ۲۲۱۸۳۰ 🗷 نجران ۲۲۱۷۰۲ 🗷

◙ الطائف ، ۲۲۲۸٤٠ ◙ تبوك : ۲۲۲۸٤٤



50_5.

produktivnen er	and Arthur 1920 of the	i er reint jobrogoe.	Reviews
الله من المال من الم	ربرانعالید آنایکالیک 2 - 2 - ۲۷۷۲ کاری مترو انسان ۱۹۵۲	مازقات العامة والإطا نطيخ الشيد بملة ليتضع 2002 - 20 شايلان نشان عميرة بدرجمارة ما	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

واللغة الانجليزية ويندرين بشكل مستمر .

تدرييهم باللغة الاتجليزية وهناك الأن اتجاه

لاعطائهم محاضرات عن ادارة المستشفيات

والنشاطأت المختلفة . اما بالنسبة للخطة

الستقبلية فالآن اتفق مع كلية العلوم

الادارية على ضم (١٢) من خريجي كلية

العلوم الادارية او كلية الصيدلة ، أو كلية

العلوم ليدرسوا في بعثة داخلية على حساب

الجامعة ، لدراسة ماجستير ادارة

المستشفيات ، وهذه العناصر اله (۱۲) ،

والتى ستستمر بعملية لائحة على اساس

في هذه السنة تم توظيف (١٢) من خريجي

دبلوم ادارة المستشفيات من معهد الادارة

.. ويعملون من بداية الاسبوع الماضي في

الاقسام المختلفة ، اما بالنسبة للاشياء التي

الوظيفي ، المطبق ، ينبع من ذلك أن أحكم

في هذه الأخبرة ، في هذهالشخصيات

المعطاة عليها المستولية ، أذا اعطيت

لشخص مسئولية وحددت له مسئوليته

استطعت ان أتى فيعا بحد وان اطالبه

بالاشياء ، عما حصل ، عما تم في مجال

عمله . وهذا هو التحكم النوعي في العمل .

بمعنى أنثى اتى فيما بعد وإعمل ضوابط

كبرت او صغرت ومن ثم يكون عندي

مقياس ، للنتاج وللاعمال التي تتم استطيع

ان اقيمها بالطريقة التي تضمن استمراريا

النوع او تحسين العمل مع عامل الوقت .

بحيث لايكون هناك ركود والا يكون هناك

تراجع في عملية العمل ، طبعا يتحتم على

ذلك . وان يتم التقييم بطريقة شاملة

ويطريقة مستمرة ، من الضوابط المهمة في

المستشفى طبعا هو البدء في وضع

السجلات الطبية للمرضى بشكل عام يحيث

ان هذه السجلات تضبط كل مايدور حول

المريض وماعمل له ، كيف تم علاجه ، ماهي

النتائج؟ يرجع لهذه الملفاتبشكل دوري

ويشكل سريع بقدر مانريد لن نرجم اليها

لتقييمها ولعمل الشيء الذي نريد أن نعرف

هل نحن نسير بالطريق الصحيح ، هل هناك

ملف لكل مريض

مهما كان

المستشفى ممكن ان يكون له ملف خاص

د ، البواردي : نعم ، عندنا طريقة في

ذلك وهي أن أي مريض يراجع المستشفي

للعلاج يوضع له ملف . أن شأء الله لوكان

مراجعة واحدة ، نحن لانفرض ان يأتنينا

المريض ونراه فيما بعد ، تحرص جدا على

متابعة المريض ، لمتابعة مرضه ، ولذا

نحرص أن يأتى المريض مرة ثانية ونتابع

حتى يشفى ولذلك من البداية من أن يدخل

المريض المستشفى يوضع له ملف ويعطى

رقمآ هذا الرقم ثابت لايأخذه غيره ونستطيع

أن تستخرج الملف واو بعد سنوات ،

لوراجعنا الريض هذا ونحن لاتخرص فقط

على ان الملف يكون موجوداً ، الغرض من

الملف أو الغرض المهم من اللف هو محتوي

الرياض : عقوا أي مريض يراجع

أخطأه عملت في الماضي .

ولوغاب سنوات ؟

لتقويم الاعمال التي تدار بكل انواعها

العمل في الستشفي بالإضافة الي هذا فأن

ويالنسبة لواقع الرجال ايضا في

هناك قناعة تامة بانه يجبان تبدأ الدول

العربية في وضع التدريب في العام العربي

وليس بارسال الطبيب الى الخارج للتدريب

ونحن أعضاء في هذا المجلس العالى وان

شاء الله الآن في بعض الدول العربية

سييدأ هذا البرنامج اعتبارا من اكتوير في

الجامعة لكي بيدأ هذا البرنامج يحتاج الي

يعترف به ، ونحن نتصور انه في خلال عام

ستكون الثقة في النفس بحيث ترسل للجنة

الاعتراف بهذا المجلس العلمي حتى تأتي

وتقيم مستشفانا وتسمح لنا ببدء التدريب

في الأمراض الباطنية ، وامراض الأطفال ،

وأمراض الجراحة ، وامراضالنساء ، وهذا

على ألأقل يوفركثيرا من الوقت والضياع

الذي كان كثير منا عائي منها في اثناء

بعثته في السنين الطويلة . ونتيجة لهذا

لدينا قناعة اولا للرد على سؤالك ، في

استمرارية العلاج ، وفي الاستمرارية في

مستشفانا نعتمد على العنصر الوطني ليس

تقليلاً . في الحقيقة من كفاءة اخواننا

العرب او غير العرب المشتركين ولكن هذا

معروف بأنه مهم جدا ، وهذا ,رد على

السؤال ماذا نقدم عن المستشفيات الأخرى

المتواجدة في المنطقة وفي للدينة ، نحن

على الأقل نحاول إن نحصل على

استمرارية لاتنتهى بمجرد ان الخبير

الأجنبي يذهب ، ولكن تستمر لأن العنصر

د . فهد العبدالجبار: ممكن اضيف شيئا

في الحقيقة بودنا ان نرجع الى الوراء

قليلاً ، منذ ثلاثة اشهر فقط وهذامهم في

الحقيقة استلمنا المستشفى على شكل

مبانى لاأكثر ولا أقل منذ اربعة اشهر ،

ويتوجيه من معالى مدير الجامعة ومن

المستولين في الجامعة بالأضافة الى وجود

حماس داخل كلية الطب. والاطباء

السعوديين بشكلخاص على إساس اننا

ضد فكرة اعطاء الادارة لاي جهة اخوى

لتدير المستشفى بالنيابة عنا ، وكان الاتجاه

ان نبدا ونحن قادرون على ان نتحرك وندير

هُذَا المستشفى بكفاءاتنا وقدراتنا الذاتية

واذا احتاج الامر ممكن الاستفادة

بالخبرات الاجنبية في بعض المجالات

ويالفعل تم هذا واستطعنا بالفعل اجتذاب

واستقطاب عناصم ممتازة بالإدارة من

السعوديين والواقع خلال الثلاثة او الأربعة

أشهر كان لدينا مدير ادارة واحد والآن

لدينا العديد من السعوديين تجاوزوا

الثمانين أو التسعين شخصا من عناصر

مغتازة من الماجستير والبكالوريوس وفي

تخصصات مختلفة . عندما اجتنبنا هذه

العناصر السعودية كان لدينا اتجاهان:

الاتجاء الأول هذه الكوادر الوجودة لابد ان

نطورها . أي لابد من عملية تطويرها فعلا .

الجانب الثاني لابد من الاعداد لاكتساب

عناصر جديدة وتدريبها فى مختلف

التخصصات التى نحن الأن محتاجون

للاستعانة بنجانب فيها . عندما كنا ندور

في المستشفى سالني احد الاخوان منكم

عن الملفات الطبية ، وهي اعداد كبيرة في

الواقع ، لم تشاهدوا ولاواحدا في المائة

من العَمل الذي عمل ، هذا بجهد سعودي

مائة في المائة . واحب في هذه المناسبة

بالذات أن أشكر احد الزملاء المشاركين في

العمل ، هذا وهو الأم ابراهيم عويضة وهو

عنصرفى الواقع سعودي ويملجستير ادارة

المستشفيات وعنصر ممتاز ومتعيز ، وعودة

الى كيفية تدريب الكوادر السعودية

الموجوة ؟ الآن بالنسبة للسعوديات ، واعنى

بذلك السعوميات الموظفات يعملن

منفصلات فصلًا نهائيا أي أنهن يعملن في

تخصصات ذات الطبيعة التي تتعلق

بالنساء فقط ، وليس لهن علاقة بالاقسام

أذا سمحت عن دور الشباب السعودي في

الأساسي العنصر الوطني موجود .

تكوين الستشفى اداريا ؟

العام الحالي ، انما بالنسبة لمستشفى

عر .. مستشفى الملك خالد الجامعي وكنسة الطب بجامعة الملك سيعود ندوة الثلاثاء

السيساني لجد سنتين ونصلا

ورفتضسنا إدارسته مسن الخس

نظل قضية التخصص . والتميز النوعي في القطاعات ذات العلاقة بين المواطن وحاجته الى تلك الخدمات منالامور الضرورية التي تعاني منها الأجهزة الحكومية في الدول النامية . فالتخصيص النوعي (مطلوب) في ظل الكُّم الذي يُندُّفق عَبر الْأَجهزة المختلفة التي تقدَّم نوعا أو صنفاً وأحداً من الخدمات ، وتشلعه العلاقة .

والقطاع الصحى بالمملكة واحد من تلك المجالات التي تحتاج الي التخصص حيث تقدم العديد من الاجهزة الحكوميةهذا اللون من الخدمات والرعاية . وهذا مايحاول ان يكرسه مستشفى الملك خالد الجامعي وتسانده في ذلك كلية الطب بجامعة الملك سعود . فالمؤشرات العملية . واللون الأكاديمي المتميز الذي تقدمه (معا) يعتبر القناة الطبيعية لتخصيب الكوادر الوطنية واثراء مستشفياتنا بالعاملين في مهنةُ تَمثَّل قمة المعانَّاةُ المُحليَّة لقَلَّة الْعددَ الْمُتوفِر فيها منَ السَّعوديينَ . كما تمثل باسلوبها الوظيفي ، والنهج الأكاديمي خطوة رائدة وقوية في توجيه الطاقات الوطنية ، وتشجيعها للالتحاق بهذه المهنة التي تتطلب مستوي عاليا من الكفاءة والقدرة والمعاناة يجسد ذلك حقيقة ماتعيشيه (الخلية) العاملة في هذين المرفقين من خيرة شبابنا ، وكفاءاتنا الوطنية المتخصصة في مجال الطبِّ . والتعليم الطبي فهي ذات رسالتين اولاهما خدمة المرضى في العيادات حيث يؤدون وظائفهم في مواعيد دقيقة يوميا . واخرى اكاديمية لتعليم اشقائهم من طلبة الكلية . يزاملونهم شطر ساعاتهم اليومية داخل الكلية والمستشفى . وهذا مااكسي كلية الطب بجامعة الملك سعود لونا متخصصا ومتقدما في مجال التعليم الطبي وندوتنا اليوم كانتعن هذين المرفقين يشارك في الحوار عنهما كل من الدكتور فهد العبدالجبار عميد كلية الطب ، والدكتور فالح الزيد الفالح وكيل الكلية للشؤون الإدارية . والدكتور محسن الحازمي وكيل الكلية للشؤون الإكاديمية والدكتور محمد البواردي كبير الاطباء بمستشفى الملك خالد الجامعي ، ويمثل الجريدة في هذه الندوة كل من الاستاذ الزميل تركى العبدالله السديري رئيس التحرير ومحمد ابا حسين ناثب رئيس التحرير ، ويوسف الكويليت ، وناصر القرعاوي مدير التحرير . قبل بداية الندوة قام الجميع بجولة ميدانية على اقسام المستشفى العديدة والاطلاع على الأجهزة والأقسام المتطورة التي تم جليها والتنظيم الحديث المستخدم لاستقبال وعلاج المرضى . يؤكد حقيقة تطوره ماقاله عميد الكلية: من ان كل جهاز يستخدم استخداما كاملا ، ويأيد سعودية ١٠٠٪.

اللاز ، بالإضافة إلى هذا كانت تستعين

بمستشفيات وزارة الصحة والجهات التي

والواقع كانت نقلة توعية بالنسبة

لاعضاء هيئة التدريس وبالنسبة للطلبة

وللاطباء العاملين في الستشفيات

الجامعية عندما انتقلنا الى هذا المبنى وهو

شيء يختلف اختلافا نوعيا عما سبق وكان

موجودا ، واعتقد ان هذا لابد وان ينعكس

بشكل ايجابى على مستوى الطلبة ومستوى

اعضاء هيئة التدريس والأطباء سواء في

الخدمة المقدمة . او سواء للطالب ، او

الجانب الأخر اعتقد ايضا ان هذا لابد

الاشارة اليه وهو ان هذا سيؤدي ايضا الى

استقطاب عناصر معتازة للعمل في كلية

الطب . لم يكن بالامكان استقطابه في

عدد الطلبة المتوقع

تخرجهم خلال ٥ سنوات

تحولهم الى اطباء مثلا في غُضُون

الخمس سنوات القائمة مثلا ؟

الرياض : كم عند الطلبة المتوقع ان

د . فهد : سياسة الكلية في الحقيقة

سياسة مرسومة على أساس أن تنسجم مع

الخطة الخمسية للدولة على اساس ان تقبل

الكليـــــة بحـــدود (١٣٠) طالبا

سينويا و١٠ طالبسة حاليا

الكلية لم تستطع الحقيقة الوصول الى هذا

الرقم ولم تستطّع ايضا الكليات الأخرى .

ليس لأن الكلية غير قادرة لاستيعاب مدا

العدد ولكن السبب أن الشروط التي لابد

من توفرها في الطلاب الذين سيدخلون

هذه الكلية تؤدى الى تقليص العدد وحاليا

في هذا العام سيتخرج (٨١) طبيبا وطبيبة

وهى الدفعة الثالثة بالنسبة لكلية الطب

واعتقد ان العدد، الاجمالي للمتخرجين

حوالي (٢٤٠) زائدا ال(٨١) الذين سوف

الرياض ؛ اي في غضون څمس

سنوات ممكن يكون عددهم في حدود

د . فهد : أكثر . وسأترك الدكتور محسن

الحازمي وكيل الكلية للشؤون الاكاديمية

ستحدث عن هذا الموضوع لأنه جزء من

مهمته فبالإضافة الى النظة النوعية في

التجهيزات والتسهيلات الموفرة الطالب

وعضو هيئة التدريس قامت كلية الطب

ايضا باقامة ووضع منهج دراسي متقدم .

والواقم اننى سعيد أن أقول أن وزارة

التخطيط بالفعل لديها جهة تقوم بدراسة

المناهج ووجدت ان المنهج المعد من كلية

الطب بجامعة الملك سعود منهج منميز وقد

وصلنا خطاب منهم يعبر عن هذا الاسلوب

وأترك في الحقيقة للمكتور مصن أن يضع

أو تتحدث عن الجوانب المتميزة للمنهج

(٠٠٠) او (٥٠٠٠) خريج ؟

يتخرجون الآن .

تقوم بدلها كوزارة الدفاع .

بعد ذلك بدات الندوة بسؤال للدكتور فهد العبد الجبار عن دور المستشفى كمركز طبى للمعالجة والمساعدة للمستشفيات الأخرى الكسرة ، التي بدات الأن تطرح خدماتها الطبية وتقييم المستشفيات التي هى خارج الاطار الرسمى للورارة مستشفى التخصيصي ، العسكري ، الأمن العام وماشايه ذلك ؟ ً

ـ د . فهد : في الواقع اود اولا ان اشكر جريدة الرياض والأخوّة المشاركين في الندوة لاتاحة هذه الفرصة لنا لشرح بعض أوجه نشاط كلية الطب ومستشفياتها التعليمية وبالدرجة الأولى مستشفى الملك خالد الجامعي .

الواقع أن المبانى التي اطلعتم عليها ورأيتموها _ اليوم _ تمثل جزئين اساسيين فى العملية التعليمية وهما الجزء الاكاديمي او التعليمي والجزء العلاجي والتعليمي في نفس الوقت ، ويمثل امتدادا للكلية .. وهو المستشفى . والكلية الجزء الاكاديمي او التعليمي يحتوي على كل الاجزاء الضرورية والاساسية لقيأم عملية او لتنفيذ عملية تعليمية سليمة لطلاب كلية الطب ومجهز بصالات المحاضرات والوسائل التعليمية بالاضافة الى المختبرات بمختلف انواعها . امتدادا لهذا يوجد المستشفى ويحتوي في طاقته النهائية على (٨٧٠) سريرا مقسمة على الشكل التالي بشكل عام : (١٧٤) سرير امراض باطنية ، (٥٠) سرير امراض نساء (٩٤) سرير امراض اطفال ، (٩٢) ولادة ، (٤٨) حضانة . (٢٩) امراض نفسية . وعنبر خاص يضم (١٦) سريرا وعنبر مؤقت للتنويم المؤقت وهو ليوم أو يومين . و(12) سريرا بالانسافة الى عناية مركزة خاصة به (٢١) سريرا ، وامراض الصدر والانعاش الطبي (٤٤) . (والجراحة) ٢٧٨) سريرا . ويلاحظ أبضا أن هذا المستشفى يتميز بوجود الر٢٩) سريرا لطب الأمراض النفسية وهذا القسم بالذات ليس متوفرا بشكل مرض على الأقل من حيث العدد او النوعية في مستشفيات المنطقة الوسطى وبالتالي اهمية تواجد هذا النوع ، وحصل أن ركزت أدارة الجامعة مع مدير الجامعة وكذلك وزير التعليم العالى على هذه النقطة هذه صورة عامة عن الستشفى بشكل عام واطار عام .

نقلة متطورة في

مسدرة التعليم الطبي الرياض : يالنسبة ليداية المستشفى هل تعنى انطلاقة فنية لعملية التعليم الطبي بشكل عام تسعى لها أو تحقق طموح الجامعة بالنسبة لابجاد كلية

د . فهد : ليسمح لي الاخوان بالنسبة للنقطة هذه بالذات ثي الواقع تعرف تاريخيا كلية الطب في الرياض وهي أقدم كلية طب فى المملكة نشات منذ ١٤ عاما وعندما نشأت لم يكن لها في الواقع اي مبانسي خاصة كنا لم يكن لها مستشفى ويالتالي كانت مضطرة في قضايا التعليم الي استنجار المبائي التي كانت موجودة في

الدراسي الذي بدانا الآن نطبقه في كلية منهج دراسي متميز

الرياض : دكتور محسن الحازمي ملذا عن هذا الموضوع؟ د . الحارمي : لابد من الرجوع قليلا الم الوراء لاعطائكم فكرة عن النظام المتبع او الطريقة التدريسية التر اتبعت في كليةً الطب منذ بدايتها ، كانت تتبع النظام السنوي في الواقع ، وقبل فترة كان هناك اتجاه في الجامعة ككل الى التغيير من النظام السنوي الى نظام الساعات المقررة . وكلية الطب بدأت تطبيق هذا النظام منذ حوالي ثلاث سنوات ، ولكن الخطة لم تتخذ شكلها النهائي ، والطريق المرسوم حسب المتطلبات للساعات المقررة لم يطبق الا قريبا في الواقع . والخطة الآن اجيزت من قبل مجلس الكلية وفي طريقها الى ايجازها من قبل الجهات المنية في الجامعة والمجلس الأعلى للجامعة ،

الخطة كانت حصيلة تجارب كبيرة ودراسات موسعة اشترك فيها اعضاء هيئة التدريس في الكلية ودارت عليها نقاشات في لجنة المناهج ، واخيرا برزت في شكلها النهائي من عدة اشهر من حوالي شهرين تقريبا ، الخطة مقسمة اساسا الى ثلاثة مستويات ، المرحلة الاعدادية ، والمرحلة قبل السريرية ، والمرحلة السريرية ، ويصفة عامة تشتمل على (١٢) فصلا دراسيا وفصلين صيفيين ، والساعات المقررة مقسمة الـ موأد تشمل متطلبات الجامعة ، وهذه عامة لكل كليات الجامعة في الحقيقة ، الى مقرارات الطلبة وهى نوعان مقررات أجبارية ضرورية لكل طالب طب لابد من ان يتخطى هذه المناهج والمواد ومواد اختيارية تهدف بالدرجة الأولى الى تقوية الطالبلفروع الطب المختلفة ، بالاضافة الم مواد حرة لأنه من ضمن اهداف الجامعة تخريج الطبيب وبالدرجة الأولى طبيب متكامل ، مثقف ثقافة عامة بالاضافة الى

تْقَافْتُهُ التَخْصَصِيةُ . الدكتور فهد اشار في الحقيقة الم نقطتين مهمتين جدا وهما عملية اجتذاب عضو هيئة التدريس المؤهل وهذا طبعا لايتوفر الا اذا توفرت عناصر اساسية مثل الطلية والمستشفى ، والعنصر الآخر وهو علاقة الطلبة بمستشفاها التعليمي في الدرجة الأولى ويمكن ان احسن الميزات التي تميز كلية الطب في مستشفى الملك خالد بأن كلا الجهتين ضمن مبنى عام وقريية من بعضها البعض فالدرس هو نفسه الطبيب المارس ويقتالى وجودهم تحت مظلة واحدة يؤدي الى انعكاس التدريس على المعارسة التي يؤديها وكذلك الممارسة الاكلينيكية التى تنعكس على التدريس . هذا طبعا بؤثر بصفة مباشرة على المستوى فالاستلذ الذي يدرس وأيضا يمارس في المرحلة الأساسية والمرحلة الاكلينيكية ضمن الخطة تأتى ضمن عملية التدريس الاكلينيكي ويرتبط ارتباطا وثيقا بالتدريس في مرحلة العلوم الإساسية يحيث يشعر الطالب ياي مرحلة من مراحل الدراسة بعلاقة المواد التي

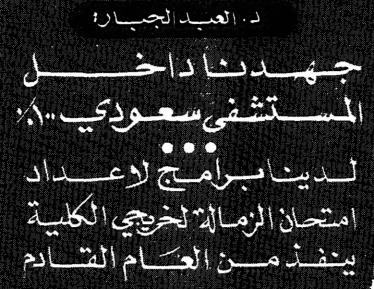
وهذه فكرة عامة عن الخطة التطيمية د . فهد : بودي أضيف نقطة بالنسبة للمنهج بالذات ، المنهج في الواقع متميز بشيئين اساسيين ، الشيء الأول : الواقع وهو اننا في الكلية من خلال تجرية سابقة لاحظنا ان الطالب متميز نظريا ولكن تنقصه

يدرسها بتخصصه .

التجرية الاكلينيكية بشكل معين . الجانب الثاني : لاحظت الكلية ايضا انه تنقصه في دراسته مايقال عنه بأنه مرتبط ارتباطا عضويا واساسيا بامراض المجتمع ومشاكله الصحية وعلى هذا الاساس اخذ الذين قاموا بوضع المنهج هذين الشيئين بعين الاعتبار وركزوا على التدريس الاكلينيكي ، وخصصت السنة الخامسة ، وهي في الواقع الفصلان الدراسيان الاخيران ، خصصت كليا للتدريب الأكلينيكي واصبح الطالب في الفصلين الدراسيين الأخيرين يوظف في المستشفى لدة ثمانية اسابيع في التخصصات الأربعة الرئيسية التي مي الأمراض الباطنية وامراض النساء واطفال وجراحة ، وهذا

الجانب الآخر ان الطبيب يطلب منه ان يذهب لفترة محددة ، تحدد بحدود اربعة اسابيع في فصلين دراسيين ، للعمل في الصحة ... مركز العناية الأولية ... وهذا يريطه بشكل اساسى بأمراض المجتمع

ممكن .. ولكن كيف؟ الرياض : د ، فقح الزيد الفالح وكيل



في الحقيقة انّ احدى صفات الستشفي

لدينا خطط في الحقيقة على المدى

في يوم من الأيام الينا وفي هذا المجال اسمعوا الى ان اتحدث عن الكلية وعن المستشفى وماذا سيقدم في هذا

القصير والمدى الطويل . المدى القصير

سيكون هذا المستشفى مركزا للتعليم

المتواصل للطبيب السعودي ، ولكن في

المقام الأول للتعليم المتواصل والتدريب

والاعداد للامتحانات العالية سيكون اجدى

مهمات هذا المستشفى وهذه الكلية لمأذان

لأته أذا أعددنا هذا الطبيب المتخرج ،

اعدادا جيدا معنى ذلك اولا توفير الوقت

الذي من المكن ان يعطيك خارج الاعداد

لمهذه الامتحانات ومن ثم يذهب معدا ويعود

بنفس السرعة هذا من ناحية وعلى الدى

البعيد سيكون هناك تدريب طبى مابعد

التخرج للطبيب السعودي وهناك برنامجان

برنامج الاعداد لامتحان الزمالة للامراض

الباطنية وبرنامج لاعداد الزملة في امراض

النساء والولادة وسيكون هنك دائما كورس

في شهر نوفعبر ـ ديسمبر ـ يناير ، وهي

دورة دراسية في كل عام لاعداد الاطباء

العاملين في المستشفى وكذلك في

القطاعات الأخرى الحكومية ولكن الاقضلية

ستكون للإطباء العاملين وستحتوى

هذهالدورة الدراسية على اربعين خريجا

لهذه الامتحانات ، وهذا على الأقل في

الدى القصير . وفي المدى الطويل ،

المستشفى فى الحقيقة يشترك فى

تخصصاته مايسمي التخصصات العربية ،

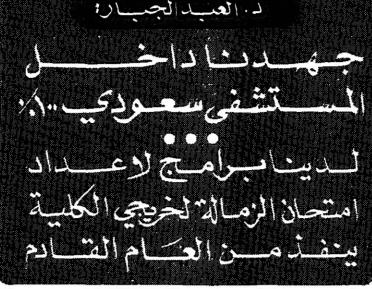
والتي تنطوي تحت وزراء الصحةالعرب،

وزراء التأمين ومن فترة ثلاث سنوات بدات

اجتماعات دورية وصلت في الحقيقة الى ان

يمكن شغله بعناصر سعودية ؟ د ، فالح القالح : بالنسبة لهذا السؤال

التعليمي صفاته الاساسية اولا اهتمامه بتعليم الطلبة ، وهذا هو العنصر الأول ، والعنصر الثاني خدمة الرضى . والعنصر الثالث خدمة البحث العلمي . العناصر الثلاثة ، التزارج بينهم معا يقدم المستشفى وبالتالي اختلافه عن المستشفيات الأخرى هذا عنصر والعنصر الآخر ، الذي يتحدث عنه الدكتور فهد . سيتحدث عنه في مرحلة لاحقة هو عنصر نوعية الادارة . وسأجيب على سؤالك عن قضية الطبيب السعودي او الدكتور السعودي .

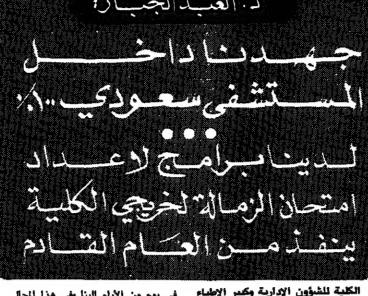


الكلية للشؤون الادارية وكبير الاطباء المستشفى هى اسماء سعودية بالكامل

السَّشْفَىٰ ؟ في الحقيقة في كل يوم وفي كل أسبوع يأتى خبر بأن هناك مستشفى الوتيرة ، الواقع الذي نحن نتمنى وهذا

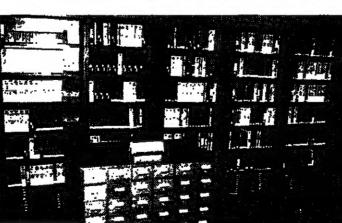
هذا مستشفى تعليمي أ والمستشفى

التعليمي هي اننا نحاول ان نعتمد على استمرارية ادارة هذا المستشفى وملؤه بالكوادر التعليمية بالعنصر السعودي مااستطعنا وهذه خطتنا الفطية منها خطط محاولة المستشفى نفسه اى محاولة ان نجتذب العناصر المزهلة ومحاولتنا من الخريجين ان نؤهلهم بشكل بحيث يعودون



بالنسبة للاسماء التي عندنا الآن في هل تعتقد انه بالنسبة (للتطبيب) ايضا

اذا تسمح لي فقط ان ارجع الوراء للمقدمة ألتى قدمها الدكتور فهد ألعبدالجبار بناء على سؤالك أم ماذا تقدمون في هذا افتتح ، هل هذا المستشفى على نفس





غرفة المراقبة التلفزيونية للمرخبى

من الخارج واضعه قي هذه السجلات تتعلق بقضايا الادارة ، ادارة الستشفى الطبية لكن يكتب عليها ارقاما او يكتب والتنظيمات الادارية داخل للستشفى اترك عليها معلومات معينة ، اتطلب في هذا الدكتور محمد يتحدث عنها . الانسان الذي يتولى عملية التسجيل ان د . البواردي : الواقع اريد أن أضيف یکون علی مستوی معقول او مستوی عال بعضا من الملاحظات على مابدا به الأخ فهد من مفهومية عمله لكى يكون محتوى الملف العبدالجبار بالنسبة للاشياء التي تعتبر علميا وقيما ونافعا .. ايضا نتيح له او جديدة او قد تكون جديرة بالاهتمام نحاول أن نضع لهم تسهيلات بقدر الامكان وهوفى الحقيقة ان ارتباط المستشفر ومن التسهيلات الموجودة ، عملية التسهيل هذه عملية التلاحم من الطبيب الى اصغر بالكلية كجهازين مكملين لبعضهما اعطاهما صيغة الضخامة في السنولية الموضوعة موظف يشتغل في ألعمليات التسجيلية ، من الاشياء التى يحاول المستشفى تطبيقها على هذين الجهازين ولاشك انه في الوقت وضع جهاز مركزي التسجيل ، لتسهيل الحاضر لكى تدار هذه الأجهزة بكفاءة العملية , معنى هذا أن العريض حينما وأخلاص لايتوقع أن يقوم شخص وأحد يدخل ، نتخذ مثلا مريضاً دخل احد مهما بلغت قدرته الادارية والاستيعابية الاقسام الداخلية وخرج ، طبعا نطلب من على تسيير هذين الجهازين الكملين الطبيب المعالج بعد ما يخرج المريض ان ليعضهما ، فلذلك نبعث فكرة توزيع يمسك طبلة المريض من اولها الى أخرها المستوليات على الكفاءات ولأكمال بعضها ويعمل ملخصاً وافياً عن كل النقاط البعض على أن تعمل بصغة مكملة للبعض المهمة التي جرت وعملت لهذا المريض ، تعمل كجهاز واحد وبالرغم من يعملها بطريقة مختصرة ، وتكون وافية ... تعدد الشخصيات او الكفاءات التي تمارس لكى نسهل العملية ما على الطبيب الا ان هذه المستوليات ، ولاشك لن حرص الادارة يتجه الى مكان معين بمكان عمله ويمسك الأولى معثلة في شخص الأخ غهد جهازا اليا ويملى المعلومات التي يريد ان تكون واجهة الملف المريض .. ما يمليه المُبد الجبار على أن تكون هذه الشخصيات ينتقِل إليا إلى حركز التسجيل وهناك في بقدر الامكان شخصيات من البلد عناصر حيثه العاملون هناك يتولون عملية الطيع وَهِلْهِمْ أَنْ يَعْتَلَهُمْ يَعِدُو فَيِهَا أَوْ يَتَوْخَى مَنْهَا والنقل والتسجيل على العلف يحيث نتم القدرة والاخلاص والانتماء سوالحمد لله ــ الاشياء في وقتها وإن شاء الله سنحاول ان استطاعت الادارة استقطاب الكثير من يكون هذا العمل لمى اليوم الذي يخرج فيه العناصر المخلصة ليس فقط في المجال المريض ، أن يقوم الطبيب المعالج بنفس الطبى وانما ايضا في المجالات الأخرى اليوم بانهاء هذا العمل بحيث يكون الملخص هذا موجودا في ملف المريض فيما يتعلق في ادارة المستشفى او ادارة الكلية ، والجديد في عمل للستشفي في وليس الغرض ايضا فقط الرجوع اليه الواقع هو تطبيق نظام للتوصيف الوظيفي نحن نحاول ان نوجد بهذا طريقة ميسرة على كُل العاملين فيه ، بمعنى ان كل من للاحتكاك بالاطباء خارج المستشفى سواء يعمل في هذا للستشفى من اكبر مستوى الاطباء الذين حولوا لنا حالات من الى اقل مستوى يجب ان يكون في قواعد مستشقیات اخری او الاطباء الذین ممکن وضوابط لنوعية عمله ويحيث انه يعرف ماذا أن يحولوا لنا مرضى من عياداتهم ، نريد يعمل ، ماهي المستوليات الوضوعة عليه ، ان نقول لهم انتا وجينا كذا وكذا ، وعواج وماهى النتائج المتوخاة منه ، تبعا للتوصيف العريض بكذا وكذا وخرج بكذا وكذا ، علم

الملف تحرص جدا أن يكون محترى الملف

على مايتيغي ، من كل التواحي سواء الفحص على المريض او العينات أو طريقة

العلاج ، طريقة المتابعة نحرص أن يكوئ

محتوى الملف إن يكون على قيمة عالية من

الاداء ومن آلاستمرارية ايضا، نحو

تحرص جدا حدا أن الريض عندما يأتينا

للعلاج أن يستمر معنا حتى يشقى من

مرضه ، وهذا طبعا شيء اساسي لنتحاشي

كثيرا من الأخطاء المرحسودة

أو توجد لظروف متعبدة ، طبعا التسجيا:

الطبي هذا ، أو السجلات الطبية عمل قائم

بحده وعمل ضخم ويتطلب ايضا جهلزأ

عاملا ، جهاز كبير ومعد هذا الشيء من كل

النواحي سواء من ناحية المستوى الفنر

الذي يكتب في السجلات من ناحية نوعية

مفهومیته . مبعنی اننی لا اتی بای کاتب

قضايا التحكم النوعي . وقضايا التسجيل الطبى ، هي قضايا مرتبطة ببعض ولهذا السبب في الحقيقة تشكلت لجان ، لجنة التحكم النوعي مكونة من لطياء ولجنة دائمة ، وكذلك لجنة التسجيل الطبى ، وهناك لجان اخرى ، لجنة التحكم في العديثي ولجان مختلفة ، لكن نركز على لجنة التحكم النوعي ولجنة التسجيل الطبي ، كا ذكر الدكتور محمد المطلوب من كل طبيب ان يسجل بشكل دقيق ، كل ما يتطق بالمريض ، اوكل حالات المريض سواء كُلُنْ في العيادة الخارجية أو كان في داخل المستشفى " ويعد التسجيل هذا ، يطيع ويشكل واضح ويسجل في طبلة المريض ، بعد ذلك يذهب الى النسجيل الطبي ، والتسجيل الطبي ينظر الى اى دكتور ، اى طبيب مواء كان كبير الاطباء وهو النكتور محمد البواردي -او كان عميد الكلية أو الذكتور قالم أو أي كان ، ممكن للجنة النسجيل الطبي ان ترقع او ترجع اذا كأن البلف غُير كامل ، ترجعه للطبيب ليكمله في حلة ما يُكمله الطبيب يرسل الن لجنة لخرى لتضعفت مذا الطبيب بأعتبار انه لابد أنَّ الْمَنْأَكَ خَطَّا في الوضع وهذا طبعا لابد النيوسيوع أداريا. هذا يتعلق ابضا بقضية التحكيم النوعي ، بمعتى انه محتمل الطبيب، الطبيب ليس له السلطة المطلقة ان يخرج تجين الاطار المتعارف عليه طبيا ويطبق علا جات معينة . ار يجري عملية معينة ، بيتم اذا رجع للملقات أي ترجع اللجان الى طِّدُه الملقات وتشعر بالقعل الله حدث أن هذأ الطبيب أيا كان مركزه لم يلتزم بما مو بتعارف عليه طبيا في مثل هذه الحالة . أهذه اللَّجان وضعن سلطانها ، وصلافياتها تتخذ اجراءات معينة نه وهنا تبين أهمية هذه اللجان كما تقضل البكتور محمد • الرياض : المية هذا بالسبة للمريض العادي . ما هي ؟!

اساس انها حلقة مترابطة بين المستشفر

وبين الجهات التي يتعامل معها المستشفى

.. وهذا شيء مهم جدا واذا وضع بطرق

معروفة وميسرة ومسهلة ستضمن لثا باتن

الله التلاحم الذي تريده والضبط الذي

نريده في التقييم النهائي وفي النتيجة رهي

نكره الدكتور محمد فعلامهم في الواقع ان

_ د . فهد العبد الجبار : الكلام الذي

الاسباس .

- د . فهد .: اهميتها لنها تحمي المريض ● الرياض : كفك: ـ ن . فهد : في الطَّيَّقة إنت ، الآن -- منا توجد اجهزة ، وتترك السِّنتشقي ومدًا الطبيب أي كان بالقبل ، أي فوع من التسجيل لم تسجل حالة التريض بشكل

ب بجامعة اللك سعود .

دقيق ، وبالتالي من الصعب ان تحكم الي

ای مدی هذا الطبیب کان ملتزما بما هو متعارف علیه طبیا . وعلمیا ، وبالتالی

عندما تسجل الامور هذه ، وتصبح فينه

متابعة من اللجاز ، وليست من اقراد من

لجان متخصصة ، انها تتابع طيلة تواجد

ومعالجة المريض ، اي كان ، وترى هل هذا

الضبيب اي كأن هو بالفعل ملتزم علميا

ـ د . البواردي : في الواقع هذه نقطة

حساسة ومهدة جدا ، المريض هو مركز

التحرك بالنسبة لنا ، المريض هو دائما

الانسان الذي نضعه لكي نقيم اعمالنا

ونحن تضم انفسنا في البداية ، او في

الاساس . أو يجب أن نضع انفسنا في

البداية كممثلين لهذا المريض ومحامين

عز هذا المريض لاته هو الاساس الذي

ندور حوله لذلك نقيم الاعمال الطبية مهما

كانت واختلفت انواعها فهن ترجع في

النهاية ، نتيجتها ، للعريض اذا استطعنا

التحكم في توعيتها ورفع مستواها

استطعنا أن نقدم للمريض الخدمة التي

يجب أن تكون . والنقطة الثانية من تواجد

السجلات التأبية نرجع الىحصر الامراض

ونرعية المرضى حينما ارصد اعمالا طبية

لمنة سنة مثلا ، ارجع لها في النهاية

واقيمها ، انواعها ، تعدادها ، تواجدها

التفصيلية ، الإماكن التي قد تاتي منها

انطرق التي اتخذت في علاجها ، الاسباب ،

أو تدى النجاح في علاج هذه الامراض

وتأثيرها في المجتمع استطيع مثلا ان

استخرج من هذه القوائم وهذه السجلات

الطبية مدى تواجد مرض مثلا وراثي في

المجتمع ، أو مرض متفش في المجتمع .

مثلا نأخذ مثالا للامراض الوراثية ، مثّلا

الانيميا المنجلية تواجدها في مجتمعنا .

اخذ مثلا امراض سوء التغذية في الاطفال

- اسراض التهاب الكبد وهكذا ، استط

أن أحكم من النياية كم من الأمراض الثي

واحبتها . ما هو مركز الثقل الذي يجب ان

اتحرك منه في المرحلة القادمة بناء علم

انواء الإمراض التي قابلتني في الفرحلة

الماضية وطبعا هذا مهم جدا لوضع خطة

طبيب العائلة .. اتحاه

جديد يطبق لاول مرة

الرياض : جولتنا في المستشفى

قبل الندود ذكرتم ان هنتك ما سمى اعتقد

بطبيب العائلة أو أمراض العائلة ، من

بك التوجيه واستقبال المريض ، او

تَصَنَيفُ العَنَايَةُ بِالمَريضُ .. هل يمكن

ونعنز به في الواقع لتجاه جديد وهو في

هي الحاّلات التي تجعلّني استقصى

حالات العائلة ، مثلا الإمراض الوراثية

ر اد . البواردي : نعم ، مثلا ، اذا اتاني

مريض ووجدت عنده كما تقولون مثلا

مرضا وراثيا . هذا قمرض الوراثي ، لا

يقتصر على هذا المريض بمقرده فقط ، قد

واذا وجدت عند البريض مرضا وراثيا

ارجع وادرس حالة العائلة كلها لمعرقة

يكون له علاة مباشرة بالاسرة .

. د البواردي : اعتقد طب العائلة

🔊 الرياض : اعنى في السؤال .. ما

توضيح الفكرقد ،محمد اليواردي؟

الواتم التركيز على العائلة كوحدة.

او غيرها ؟

الامراض لمتعددة ، انواعها

استطيع ان ارجع من ملف المريض

عن .. مستشفى الملك خالد الجامعي وكلي

شروط الالنحاق بالكلية لمتكنامن قبول المزيدمن الطلبة

منهجناالقليبي متقدم ومعثرف بددولي د.الفالح: نعم لدينا أمر راص حصر اردية من أهمها السكر الضغط والسيمنة ومشاكل الشباب مستوصفات تابعة للكلية تقتام بالأحياء للعنتاب الغول

مستشفى الملك خالد الجامعي منوع مسميزمن المستشفيات

الرياض : دكتور فالح ، طبيب الإمراض الداخلية دائما هو اكثر على استراتيجية العائلة في رفع مستواهم الصحى الفقافي او توجيهم الى اشياء قد تكون نافعة لهم من الناحية التوجيبية صار لدينا امراض خاصة ؟ بالمعنى الشامل والعام والاساسي هو لخذ العائلة كوحدة متكاملة ودراستها كوحدة صحية متكاملة بمعنى انه وجد لهذه العائلة طبيب يعرف مشاكلها وترجع له كل يوم ، كل ما تحصل ايمشكلة ، تعرف أن هذا هو الطبيب الذي يتولى امرها وفيه ملف للعائلة كلها مرصود فيه كل ما يتعرض له افراد العائلة منالامراض وهذا طبعا لا يستطيع اي مستشفى كمركز واحد في البلد ان يطبقه لمركزية او لتوافر الاعداد الكبيرة على هذا المركز الااذا اتيحت الفرصة طبعا بتوسعة المهمة او وضعها في مختلف انحاء المدينة بحيث اوفر للناس الخدمة الطبية ، وتبعا لهذا بدأت تظهر كما نكرت امراض في مراكز تواجدهم استطيع ان احول دون السكر ، امراض القلب ، التي كان يطلق عملية استقطابهم في مكان معين وتراكمهم عليها في السابق و الامراض الحضارية في في مكان معين هذا طبعا يوفر لهم الخدمة منَّ ناحية المسافة ومن ناحية الوقت ومن ناحية الانتماء لهذا المركز او لهذا الطبيب القريب منهم ، ولا شك انه اذا شعروا ان في ذلك دمج لهم كوحدة ووجود عناية

متكاملة لهم من قبل جهة معينة او طبيب معین سیکون افضل من توریع میمات تطبيبهم لجهات مختلفة ، هذه هي فكرة طيب العائلة أو الرعاية الأولية الاساسية . الرياض : بقنسية لكفاءة الأجهزة المستخدمة لديكم ما مدى توظيفها واستغلالها من قبل المستشفّى ؟

د. محسن : في الحقيقة كلية الطب الملك خالك وجوز شم كوحدة . كما أشار الاخ الدكتور فالح في البداية ، تزاوج بين عملية التدريس وعملية البحث العلمي "،

رهذا بالتالي بنعكس على مدى الاستعدادات والتجهيزات المتوفرة في هذين الجهازين المكملين لبعضهما البعض ، ممكن في الحقيقة ما أعتقد فيه شك ان مستشفى الملك خالد وكلية الملب احدث

المملكة ، نظراً لحداثة المشروع ، وايضاً طبيعة الرعاية الصحية والخدمات المفروض ان يقدمها اي مستشفى تعليمي على درجة عالية من الاداء وهذا ببين من

تجهيزا من أي جهاز للرعاية الصحية في

الناحية البشرية بالذات ، الحديث الذي أشار اليه الدكتور فهد عميد الكلية والاخ محمد من ناحية الاستعدادات البشرية والمستوى الذي يحاول مستشفى الملك خالد

المعافظة عليه ، فا لتجهيزات لا شَّك انها كما سبق وقلت على مستوى عال من النوعية والكفاءة ونرجو ان نحافظ على مستوى

الخدمات ، على مستوى عال جدا من الإداء وذلك بتدريب سعوديين باذن الله في القريب العاجل حتى يكون كل الجهاز من السعوديين ولكن نرجو ان يكون كذلك الاستعدادات البشرية على مستوى الإستعدادات المادية .

الإطباء استقبالا للناس هل تعتقد بانه د. فالح : لا شك أن تطور البلد أيضا اوجد امراضا خاصة بتطور الانماء للبلد . لا شك أنه من عمل في هذا البلد قبل عشر سنوات ومن عمل فيها الان يلاحظ تطور هذه الامراض ، بالصدفة عملت في هذا البلد قبل عشر سنوات كطبيب عام ، والان اخصائي مثلا هناك ظاهرة بسيطة تفشي وملاحظة الطبيب لكثرة مرض السكر ، هذه ايضا تعتبر احد مصاحبات النبو ، من الناحية الاخرى امراض الضغط وهذه بكثرة أمراض الجلطة الدموية وظهورها اكثر من الماضى ظاهرة اخرى ، ظاهرة السمنة ، ايضًا هُي ظاهرة في الحقيقة تصاحب تطورنا أوطبيعة حياتنا التي اصبحت قليلة الحركة ، كثيرة الإكل ، وتبعاً لهذا زاد الوزن

العالم الغربي ، حضاريسا ، لأنّ أصطحابها لهذه الحاجات ، لا شك ان مجتمعتا الان بدأ يعانى منها ، من الناحية الاخرى كذلك اذا نظرنا الى الامرأض النفسية وتقشيها وهو احد صفات هذا المستشفى وهو ان احتواءه على قسم للامراض النفسية ، وعيادات للامراض الباطنة وغيرها ، نقابل حالات كثيرة جها صاحبت التطور والطفرة في مجتمعنا ، كان الطبيب يحتار دائما أين يعالج هذا المريض ، لعدم توفر او لعدم في الحقيقة تخطيط لوجود هذه المسحات والمستشفيات ، اوجدت لنا مشكلة اهم ، وكذلك المُخدرات وغيرهما ، ايضا هي ظاهرة مرضية جديدة بالنسبة

د. قهد : اذا سمحت لي انتقل ألى النقطة التى ذكرها الدكتور محسن حازمى بالنسبة للاجهزة ، جرت العادة ان كل مستشفى يحاول ان يضاهى المستشفى ألذى سبقه بالنسبة للاجهزة ، يمكن الجديد في مستشفى الملك خالد ، وكلية الطب هنا ، هو انتا تحاول اذا حصلنا على اللة أن نجد العنصر البشرى الذى يجيد استعمالها ويجيد استمرارية استعمالها حتى لا نفاجأ في يوم من الايام مان هذا الجهاز المتقدم الوجود في مستشفانا ليس هناك من يستخدمه ، انا اعتقد انه حتى ولو أننا في البداية حريصون ان تكون اكثر اجهزتنا ، حتى ولو كانت اخر الحداثة ولكن على الاقل ان اعضاء هيئة التدريس والغنيين الذين نستقطبهم سواء اخوان متعاقدون او سعوديون ان يجيدوا استعمالها ، وانا اعتقد ان هذا شيء من الاشياء التي نقدر نقول انها من الجديد في مستشفانا ، الرياض : دكتور فهد بالنسبة

للمدة الزمنية التي تعتقدون بأن

المستشفى سيكتمل فيها طاقته-؟

السؤال من الصعب وضع اجابة دقيقة له ويعتمد في ذلك علي مجموعة من العوامل الذاتية والعوامل الموضوعية انما توقعنا الان وكما سبق وذكرت اننا بدانا بخمسين سرير امراض باطنية وخمسين سرير اطفال واملنا في خلال الاشهر القادمة الثلاثة أو الاربعة اشهر القادمة سنصل للاطفال على الاقل الى النهاية التي هى فوق التسعين سريرا بالنسبة لهم ، وبالنسبة للباطنية يمكن نصل الى للائة ، بالإضافة الى هذا نترقع ايضا وفي خلال اربعة او خَمْسة أشهر قادمة أن نصل لقسم الجراحة بطاقة سريرية اولية خمسين

سريرية خمسين سريرا ، هذا يعنى انه في نهاية العام الحالي وبداية

سنوات من الان ؟ د. فهد : بليعد سنتين ونصف تقريباً ، بالإضافة الى هذا في الاشياء المهتمين بها في

د.فع : لا أستطيع ايضا ان يحتلج الى ترتيب وأنا في اعتقادي يكون بنه التطبيق . الرياض : ما هو الهدف من انشاء هذه الراكد ؟

سريرا وقسم النساءوالولادة بطاقة

العام القادم سيكون المستشفى بطاقة سريرية تتجاوز الثلاثماثة سرير ، وفي العام القادم نتوقع في نهايته ويداية العام ١٩٨٥ ان تكون وصلنا ان شاء الله الى ٨٧٠ الرياض : يعنى بعد ثلاث

الحقيقة أود أن نرجع الى الوراء في حديثنا الى شيء مهم وهو انه المستشفى الجامعي ، مستشفى الملك خالد .. اننا لم ننتظر لكي يأتى المريض الى المستشفى ولكننا سنذهب الى الاحياء في الرياض على أساس أن نبدأ بمركزين أو مستوصفين للعناية الاولية في حيين في الرياض وهناك موافقة مبدئية نتوسع في هذا المجال لكي نتوسع على مستوى القرى والمدن المحيطة الرياش : متى ببدا موضوع مستوصفات الإحياء ؟

أعطى وقتا محددا ولكن الامر انه قی خلال سنة او سبعة شهور د. فهد : المراكز هدفها سيكون

مزدوجا ، الهدف الاول هو بالفعل وضع او البدء في رعاية نموذجية للعوآثل في الاحياء ، من خلال

استحداث الملفات الطبية ومن خلال ان اعضاء هيئة التدريس بدلا من سيذهبون مع الاطباء الى الاحياء ويعملون هناك ، تتم بذلك عملية مزدوجة ، بمعنى بلتجاهين ، من الرعاية الاولى والعكس

انتشار الامراض .

ومركز الإبحاث الطبية ؟

الرياض : هل هناك تعاون بين

د. قبواردی : نعم فیه تعاون

المستشفى وبين وزارة الصحة

والامل كبير أن يكون التعاون هذا

على اسس فيها صبغة الاستمرارية

وفيها هدف خدمة المجتمع ، لاشك

أن مستشفى الملك خالد الجامعي هو احد الوحدات التي تخدم

المجتمع والناس بصفة عامة ليس له

صفة التعليم فقط ، ونرجع مرة

ثانية ويقول أن المريض هو المك

الاول بالنسبة لكل اعمال الستشفى

ولاشك ان ارتباط مستشفى الصحة

الملك خالد الجامعى بمستشفيات

وزارة المحة وبالستشفيات الاخرى

كالستشفى العسكرى او التخصصي

المستشفيات الخاصة يجب ان يكون

فيه روابط قوية وواضحة لخدمة

الجمهور ، اما سؤالك عن علاقة

المستشفى بعركن الابحاث هذا

ايضا واردوهذا شيء نرجو ان

يكون على اسس توية ومتينة لانه

لاشك من أن أهداف الستشفى

واهداف الكلية كما ذكر الاخ فالح

في بداية حديثة ، من الاهداف

الثلاثة للمستشفى هو الايحاث ،

الابحاث في الواقع ، عندما نتكلم

عن الابحاث نحن لا نعنى الابحاث

على المرض ، نعنى الابحاث لمعرفة

امراض البيئة لاستيعاب انواع

المرض الدائر في المناطق ، انوام الامراض للستوطنة بين الناس .

دراسة الوقاية منها ، دراسة كيفية

علاجها ، سبق او معرفة اعراضها

فى مراحلها الاولى لكى يسهل

علاجها والتحكم فيها ، ليس

الغرض أن انتظر المريض حثى

يأتينى مريضا ، الابدأث يقصد

منها دراسة الصحة البيئية للتوصل

او لمعرفة اعراض الأمراض في

بدايتها الاولى وطريقة التحكم في

علاجها ، قبل ان تستفحل لاشك

انتى لا اقول أن المريض مريض الا

اذا وجدت عنده نوعا من المرض

فاستطيع ان اعالجه ولكن من

دراستي من اجراء البحوث على كيفية انواع الامراض ومدى

انتشارها واماكن تواجدها استطيع

ايضا ان احمى المواطن من

انتشارهـــا وبذلـــك طبعـا

كما نقول الوقاية خير من العلاج

قبل ان انتظر حتى يصاب الانسان بالرض يجب إن اخطط لحمايته

وهذا شيء أساسي طبعا في رقع

مستوى المجتمع الصحى ووقايته

د. فهد بالنسبة في الواقع احب

ان اتحث عن ناحيتين آولاهما

التى اشار اليها الدكتور البواردي

ان كلية الطب ليست للتعليم بل

طبعا من الامراض .

المستشفى ، لأن المستشفى باستمرار على علاقة بالاحياء ، والجانب الثانى ايضا تعريف كما ذكرنا عن المنهج الطبى ، او المنهج الدراسي ، تعريف الطالب قبل تخرجه ويعد تخرجه بامراض البيثة واختلاطه بالمجتمع الحقيقي ، لانه في المتسفى يتعرض الى حالات مختارة ، حالات متخصصة ومعينة وبالتالى هذا يجعله يعرف اشياء صعبة ومتخصصة . د. قبواردی : لو سعحتم تعليق على السؤال وهى أيضاً

وظيفة تالثة للمراكز المراد عملها فم

الاحياء ، وهى ايصال الخدمة

الطبية الى المواطن في مكانه او بالقرب من مكانه ، هذا سيوفر على المواطن الوقت والتكلفة ، كلفة القدوم الى المكان المركزى . وسيوفر على المواطن ايضا عدم التزاحم في مكان مركزي واحد تأتى له كل الفثات من كل نواحي للدينة مثلا ، هذا فيه ليضا الى جانب عدم تعريض المريض الى مشقة الطريق والازدحام وضياع الوقت يكفيه ايضا او يقيه من احتمال العدوى المكن تواجدها عند تزاحم المرضى في مكان واحد يكون فيه نوع من التعرض لانتقال العدوى من مكان الى مكان اذا كثروا وتزاحموا في مكان واحد كثر وخصوصاً انه في البداية لا يكون هناك واحد يوجههم ، هذا يحمل مرضا معديا وهذا لا يحمل مرضا معديا ، تأخذ مثلا الاطغال ، ممكن تجد تلاثين او اربعين طفلا ينتظرون في صالة واحدة ينتظرون دورهم للطبيب .. قد تجد طفل واحدا منهم مثلا مصابا بالحصبى وخصوصا اذا كان في وقت مبكر قبل أن يطفح على وجهه لا احد يعرف لله يحمل حصبة فبكل بساطة ينشر مرض الحصبة لكل من هم فى الصالة دون أن يعرفوا ، أذن تغيد عطية عدم تمركز المرضى في مكان واحد في حماية لهم ايضا من

د. اليواردي : ملف لكل مريض ومتابعة لحصر امراض البيئة دّ. الحازمي : خطة تعليمية حديدة في طريقها للموافقة

د. العبد الجبار . يتحدث والزميلان السديري وابا حسين يستمعان .

الطب وهذا لها كبير اطباء او

توظيفها الوظيفي يحدد مهمات بهذا

الاكاديمية وهى عمل مشترك بين

النواحي الاكاديمية التي هي مركز

الابحاث ومرتبط بالاخ محسن

والامور الادارية وما يتعلق بالنسبة

للكلية وايضا النواحى الادارية تكون

مرتبط بين النواحى الادارية

ويرأسها ألدكتور صالح وهى التى

تعمل في هذا المكان ، فقط أحببت

ان اوضح النقطة هذه باعتبار أنها

توجه جديد بالنسبة لادارة

المستشفيات في السابق كان

الطبيب هو المدير الادارى والمدير

التنفيذي وهذا ايضا اثبتت التجرية

الرياض : فيه اضافة من

د. الحارمي : في الحقيقة لو

سمحت اضافة لالقاء بعض الضوء

على الابحاث ني كلية الطب ني

مركز الأبحاث ممثلة في الاقسام

العلمية والاكلينيكية ومرة اخرى

الدكتور فهد بان اجهزة كلية الطب

والمستشفى التعليمي في الحقيقة

وجود جهازين متكاملين يعطى كلية

الطب والمستشفى بعدا اخر مميزا

يمكن الاول من نوعه او الوحيد من

نوعه في الملكة مما يمكنه من القاء

الكثير من الضوء على المشاكل

اعود للترتيب الذى أشار

ان لها جوانبها السلبية .

الدكتور الحازمي ؟

على الشاكل الصحية المحلية والتى مختلف الجهات الحكومية والاجبزة التي نفي بالصحة بشكل خاص او يعاشى منها المجتمع في حتى جهات اخرى ، وحاليا نحن الأولى .. فيه نوعانَ في الحقيقة نتعاون مع وزارة المعارف في تخطيط المنحة المدرسية ، وفي من الابحاث الاول وعبارة عن مسح صحى وهذا في الحقيقة برناسج الحقيقة اشترك اعضاء عيثة تعليمى بصفة رئيسية تسم التدريس في كلية الطب في وضع المجتمع بالكلية بالتعاون مع اعضاء خطة مكتملة والان مى معروضة على وزارة المعارف فى موضوع أخر اهب ان أشير اليه ، ونحن لم نشر اليه ، وهو بالنسبة للتركيبة الوقائي ، الطب العلاجي طبعا في الادارية للمستشفى في الواقع مناك ميكل آدارى جديد الدرجة الاولى يمكن للمستشغى ولكلية الطب نى الحقيقة لم تعط العناية التي مربوطة اساسا بادارة الجامعة . تستحقط نظرا لان الابحاث لم وبمدير الجامعة شخصيا وهناك مجالس ترصد السياسات ألعليا المجالات الطبية تتم في لمجلس ادارة المستشفى ومجلس ادارة المستشفى وهو اعلى من المشاكل الصحية المتوفرة في تلك ادارة الستشفى يسبقها من حيث البلدان ، في المعلكة ، أو الاهمية مجلس ادارة المستشفيات الدول العربية أو في الشرق الاوسط عموما . له مشاكله الصحية الميزة الجامعية وهو برئاسة معالى مدير الجامعة ، والمستشفيات الجامعية سواء الوراثية او ما ينتج عن مربوطة اداريا بعمادة الكلية ، ومن الظروف البيئية ، وهذا في عمادة الكلية ينطلق الجهاز الاداري يحظى في الاولوية من قبل مركز لیتکون قسمین ، جهاز اداری مختص بالشئون الادارية فقط وله ، مستشفی مدیر تقیدی ، وهذا یکون فی .. عندنا الان عدة ابحاث الضرورة ليس طبيباً ، ومن الناحية الحقيقة يدعمها المركز الوطنى الثانية وهى تتعلق بالنواحى الفنية للعلوم والتكنولوجيا بسخاء بحؤالم ، او النواحي التي تتعلق بقضايا

د. فالح : في الحقيقة قبل ان ننهى اللآحظة الاخيرة بالرغم من أننا نحن الاربعة نقوم بهذا ألعمل لكننا لا زلنا اطباء كل يشتغل في عمله ، دكتور فهد العبد الجبار يمارس عمله وله عيادات اسبرعية ويدير العمليات ، الدكتور محمد البواردي لايزال له عيادة ومرضى من الاطفال ، الدكتور محسن الحازمي لازال يعمل في المختبر ، انا لازات ايضا لي عياداتي ولن تتوقف عياداتي ، فقط نحن لسنا اداریین محترفین ، نحن نقوم بهذا العمل قط لاجل هذا التزاوج الذى ذكرته في البداية بين البحث وبين العلم وقتطبيق ، هذه ملاحظة مهمة لاننا تريد ان نكون من التشكيلات السابقة التي كانت عائقة في تقدم كثير من المستشفيات ، هنأك مدير واحد يقوم بكل حاجة ، لان هناك توزيعا للأدوار وليس هناك فيصل بين مهمتنا كأطباء ربين عملنا الادارى ، ولحسن الحظ ان هذه المهمة الادارية محددة بوقت ويعدها يعود الانسان الى عمله الاساسي وهو

ثمانية ملايين ريال مجموع قيمة

بالأضافة الى ابحاث اخرى تدعمها

التدريس واطباه للمستشغم

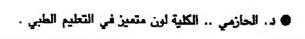
التعليمي وهى كما ذكرت تتركز

بالدرجة الاولى وتعطى الاولوية

للمشاكل الصحية المحلية.

يدعمها







د. فالح الفالح ، استقطابنا السعوديين هدف رئيسي ومطلب ثمين .

د. الفهد العبد الجبار .. التنسيق مح القطاعات الصحية



● د. محمد البواردي .. سنذهب الى ابعد مما تتصورون يكفأءات وطنية ولون جديد

• الأح سليمان محمد عباس ــ ابو عربش : کلر

المدرسين صدر .. وقطعا لاب

ان يكون لكل جديد اواء

متعندة حوله ..والكار جاء

معيرا عن مصلحة عمة ،

الحلائقضاما افراد .. وينعنو

أنك توافقنا علسس هسذا

• الأخ حسن اليامي _

طيك بالتابعة الجيدة لما

يكتب ، وكذلك القراح لان

الطموم للكتابة وحدد اليكفي .

ولنلك حجب ان يكون لمديك

الاستعداد اولا .. ولاتستعجل

الكتابة قبل ان ينضج اساويك

الاخ عبدالله يسلم

خجرمتك الأولى في

الكتابة مشجعة ، وأن كان

اللوضوع غير تصيق بهدوم

خرجب على في أواء اخرى

الأخ أستعد دوره/كهرباء

المواضيع القانونية لايمكن

ان تجد مجالها في هذه

الصفحة التي هي غالباً للرأي

للعلمفي لمورحياتية مباشرة .

مجلة متخصصة في هذا

الانجاه من الكتابة والمعالجة .

ونعتقد ان موضوعك مكانه

● الاخت عبير الشمال .

موضوعك نشر عنه في

اكثر من مناسبة . ولكن

الجبيد عنبك هو امكلتات

التعبيرفي مواضيع مختلفة

وبلمكانك الكنابة في حقول

أخرى لها مسلش في حياتنا

لليومية منرحب بانتاجك في

عتاب

ا فَيْ زَاوِية (لقاء) العدد رقم

PF-= 18et 71/0/7-31

تطرقتم الى الظاهرة المؤسف

التى وصل اليها المستوى

للعلمى وللثقلقة العامة لدى

للغالبية من شبابنا الجامعي

وقارنتم بين المستوى الرفيم

الذى وصلت اليه الفتاة

السعودية الجامعية مقارنة

بزميلها الجامعى الذى وصل

الى درجة متدنية للأسبف من

وفى نفس اليوم نشرت

جريدة للجسزيرة خبسرا

صغيرا عن تفوق طالب

سعودية أسمها هيفاء ابراهيم

الجعوينى وحصولها على

بكاريوس الآداب بدرجة امتياز

ولقد توقعت كغيرى من

المتتبعين لهذا الموضوع

الشيق ان تتابع جريدة الرياض

مع مرتبة الشرف الاولى.

حيث المستوى والنتيجه

على بن لسود/كلية الأداب

وتتكون تقافتك ..

حمعة للك سعود :

الناس اليومية ..

على عند الصفحة ..

مدرسة خبران الثانوية :

المرحلة الابتدائية من السلم التعليمي كما هو معلوم لدى الكثير من المتعلمين الواعين تمثل القاعدة التي تبني عليها بقية مراحل التعليم .. وضعف الطلب في المراحل التلبة لها مرده اهماله اثناء وجوده في صفوف هذه المرحلة وبالتالي نجاحه منها وهو ضعيف ..

وفي نظري أن من اهم العوامل التي لها دور كبير في وجود حالة كُتلك هو (ادارة المدرسة) ولعل هنك بعض الأسباب التي تكمن وراء هذا الرأي نوردها في النقاط التلات:

> ۱ ـ هناك مدراء مدارس من حملة الشهادة الابتدائية او معاهد المعلمين ما زالوا متمسكين بمسألة (الكم) التي يتخذون منها جسرا يعبرون منه الى تحقيق نسب النجاح العالية مع نهاية كل عام دراسي .. فالمدير من هؤلاء تراه ملهوفا الى سماع الاجابة عن .. كم نجح من كل فصل؟.. وترى البشر يعلو محياه وهو يرى المدرسة التى يتولى مسؤوليتها بين المدارس ذات النسب العالية .

> ٢ ــ المدرس الحامل لمؤهل جامعي او لكلية متوسطة درس طرقا واساليب حديثة متطورة في التربية والتعليم لايجد التشجيع والوقوف معه من قبل مدير المدرسة اذا كان (اى المدير) ممن اكتفوا بالمؤهل الابتدائي اومعاهد المعلمين .. لأن الاول يريد أن يطبق الجديد الذي لديه والثاني يصر على المضي مع القديم المحفوظ لديه ايضا .. وعندئذ يظل القديم قائما وتبعا له تظل مسألة الكم مهيمنة على المحيط المدرسي لأن المسؤول الاول بالمدرسة يقف الى جانبها .

٢ ـ هناك مواد طورت واساليب وطرق ووسائل تعليمية حديثة جدت على الساحة التعليمية .. هذا الجديد يحتاج الى كفاءات وقراءات تمتلك الخلفية الواعية القادرة على توصيله بطريقة الكيف لا الكم ... فاذا وجد المدرس المتمكن من تحقيق هذا الهدف، وفي نفس الوقت وجدت الادارة التي لاتعير الجديد اى اهتمام نتيجة عدم الوعي والالمام به ، فسيظل المدرس حائراً بين الكم والكيف ، وستظل الوسائل التعليمية المتطورة حبيسة مستودع

٤ _ جدول الحصص يختلف توزيعه على المدرسين من مدرسة لاخرى .. فهناك المدير المؤهل الواعى المرن الذي يهمه أن يرىكل ما بذل من اجل التلميذ يخدمه بشكل صحدح وسليم تجده يعمل كل مافي وسعه لاختيار المدرس المتمكن من

.. كما حصل في العلاوة التشجيعية حيث حظى بها يعض المدرسين لاكثر من مرة ويقى المجدون ينتظرونها حتى الغيت .

ومن خلال ما تقدم نقترم الاتي :

١ _ ان يكون مدير العدرسة غي المرحلة الابتدائية من حملة المؤهل الجامعي او الكلية العتوسطة على

٢ ــ ان الانتجاوز فترة بقاء المدير في مدرسة واحدة اكثر من

٣ ـ أن يحضر مدير المدرسة جميع الدورات التي تعقد لمختلف المواد المنهجية .

٤ ـ اخذ رأي المدرس في المادة التي يرغب تدريسها الى جانب رأى الموجه التربوي عند وضع جدول الحصص .

 ان لاتعتبر نسبة النجاح العالية مقياسا لتفوق المدرسة وتقدمها ، حتى يمكن القضاء على مشكلة الكم او طريقة الكم التى مازال بعض المدراء يتمسكون بها

ما طرح عبر هذا المقال ليس من نسج الخيال بل هومن حصيلة التجربة وميدان للعمل.

ولعل ما دفعني الى الكتابة حول الادارة المدرسية في هذه المرحلة هو ان المدير هو الممثل الوحيد للمدرسة امام الادارة اي ادارة التعليم ويعبارة اوضع هو الناطيق بلسان المدرسين فى الاجتماعات التي لها صلة مباشرة بالعمل الذي يباشرونه كل يوم بأنفسهم .. وهو من ستؤخذ أراءه مهما كانت درجة الوعى والحصيلة العملية والثقافية لديه .

وحيث ان المدرسين لم تتح لهم بعد فرصة الادلاء بأرائهم حول مهنتهم التي هم ادري الناس بسلبياتها وايجابياتها لذا نطرح النقاط أنفة الذكربين ايدى المسؤولين في التعليم العام .. كما تقسح المجال لمن يود الادلاء برأيه حولها من

المدرس المجد ويحظى به المقصر عبدالله ابراهيم الصبياحي

وكأنه وضع المثل القائل (فاقد الشيء لايعطيه) نصب عينيه اي من ليس لديه المام بالمادة فلن يعطيها حقها .. وهناك مدير أخر على عكس الاول ليست لديه هذه النظرة فتجده يوزع الجدول حسبما يراه وكيفما اتفق مما له الاثر السلبي في حياة التلميذ العلمية والذي قد يمتد معه طيلة حياته الدراسية . ۵ _ هناك مدرسة تجد الوئام

التلاميذ بكيفية صحيحة تحقق

الهدف المرجو من المنهج المقرر ،

وحيث أن المرحلة الابتدائية ليس

بها تخصص لذا فهو غالبا ما يأخذ

رأى المدرس في المادة التي يرغب

تدريسها لعلمه المسبق أن اقتناع

المدرس ورضاه بالمادة معناه

ايصالها على الوجه المطلوب،

والمحبة والتعاون والتفاهم سائدا بين جميم العاملين بها مما يدل على ان هناك ادارة واعية باعدت بينها ويين الانانية وحب الذات .. وهناك مدرسة تجد مديرها متقوقعا في مكتبه طيلة ساعات الدوام ، وليس بينه ويين العاملين اتصال .. وهو لايدري انه بهذا السلوك يخلق اثارا سيئة في نفوس العاملين معه من المدرسين سيكون لها الانعكاس السيىء على مستوى التلاميذ

مدرسة معينة سنوات عديدة في نظرى لايخدم العملية التعليمية الا في حدود ضيقة .. ولعل التفاوت بين مستويات الطلبة العلمية بعد

لايعطى التصور المطلوب عنه .. لأن بعض المدراء يضعون درجات هذا

القراء الإعزاء .

٦ ـ بقاء المدير في ادارة

انتقالهم الى المرحلة المتوسطة من اهم الادلة الكامنة وراء هذا الرأى . ٧ ــ التقرير الفني عن المدرس والمتروك بيدالادارة تقييم درجاته فى تقديري من المفروض ان لايعتبر حكما مسلما به لأنه قد

التقرير من واقع غرفة الادارة لامن محيط الفصل ومستوى الطلبة ، ومن هنا قد بيخس حق

أيصال مادة معينة الى اذهان **********************

بم الله الرحمن الرحم

سيولة نقدية ... إستثمار حلال ... نجاح مؤكداً المضاربة الإسلامية الرابعة للإستثمار الجاري

توفر لك سيولة نقدية حال إحتياجك إليها ، وذلك باسترداد قية ما تشاء من حصصك مضافا اليها ما يخصها من أرباح ، طبقا لشروط المضاربة .

تقوم الشركة بإدارة الإستشارات في كافة المجالات الإقتصادية التي تجيزها أحكام الشريعة الإسلامية الغراء ، تحت إشراف هيئة رقابة شرعية .

إستثمار حلال

أثبت تحقيقه ، بحمد الله وفضله ، فأرقام نتائج أرياحها لهي أسطع برهمان ، وأصدق دليل ، وخير حافز لك ، ومشجع لنا .

عد القيصل آل سعود مدير مكتبه للهندس حاتم عزام ص . ب ١٠١٨ ـ شارع الملك عبد العزيز - عارة الملكة . الدور ١٨ ـ شقة ٢٦ هاتف رقم ٢٤٢ - ٢٤ ٢٠ ٢٢ ٢١٢ ١ ـ تلكس ٢١٢ ١٠٠ جدة .

مكاتب صاحب المعو لللكي الأمر

شارع الناصرية - قارة الشبهي - الدور الثالث شفة رقم ١١ - فوق سوير ماركت الناصرية . عاتف رقم ٢ ١٧ - ١٠١ - ١٥ - ١٥ . شارع الستين -



ليس الرثاء لاولثك المستلقين علم التراب ،، ولكن أعن غال سني حياته يربي ويعلم وينصح حيحرق نم قابه، يسعد في النهاية بثمرة جهد السنين الطويلة ثم يغاجأ مها ثمرة منخورة جوفاء لاتسمن ولا تغني من جـــوع . ولان يراعي بعجز عن وصف مدى خيبة ملى فيهدد المجموعة التيشوهت صورة الشباب السعودي سلم الجميع بل وشوهت معنى الرجولة ذلته والذي يعنى الرزانة والجلد .. والثبات .. غلا سعني الا أن أسلكم عل ما زلتم تساطون عن سبب رفض الكثير من الفتيات لكثير من المتقدمين .

وأن اربتم معرفة الجواب فانقاروا الى الصورة . وهي في غني عن اي

قاعدة واقول لكم ولكنها موجودة فعلا .. واسال ايضاً هل ما زلتم تتساطون عن سبب أصرار للفتاة على مواصلة التعليم ،، وتفضيلها تاخير للزواج لما

الجواب ايضا يتضح من للصورة فللفتاة تحتاج لمند تعتمد عليه سفملاا تفعل اذا اكتشفت ان ذلك السند هاو

بالكم بالعواصف ملاا تفعل اذا اكتشفت فيذلك الذي اعتقدت من هيئته .. وشاربيه للفتهلين انه رجل .. واكتشفت انه ينتحب اغشل ناديه في تسنيد الاهداف ويغمى عليه اذا فار ثلك النادي ماذا تفعل ؟ هل تعزيه وتولسيه لفشل ناديه؟ او تشاركه الفح ...

أين النشيد الوطني ؟!

في سبيل تربية ناشئتنا تربية

وطنية قررت وزارة المعارف تدريس مادة المحفوظات والاناشيد للمرحلة الابتدائية متضمنة بعض الاتاشيد التى تخدم هذه الفكرة بجانب اناشيد اخرى تخدم اهدافا اخرى وكذلك قررت امثال هذه الاناشيد في المرحلة المتوسطة والثلنوية ولكن هذه الاناشيد المقررة في مختلف المراحل الدراسية بمدارس وزارة المعارف لاتتضمن نشيد بالامنا الوطني .. الذي يجب ان يحفظه كل طالب بل كل مواطن ، ومالجمل أن يردد ابناء المدارس في طلبود الصباح نشيد بلادنا العزيزة مع رفع علمها الغالى على السارية عند بزوغ كل شمس ويذلك نوجد في للدرسة **جوا بهيجا ومهيجا من بداية اليوم** الدراسي وارى ايضا انه يجب ان ينشد طُلاب المدارس في كل مناسبة من مناسبات التعليم هذا النشيد لنغرس في نفوسهم الأمور التربوية الكثيرة والكثيرة جدا والتي لاتخفي على المسئولين في وزارة المعارف وارى ضرورة تعميم هذاالنشيد على جميع مدارس الملكة ليقرر حفظه وانشاده في كل صباح وكل مناسبة وما اكثر ماشاهدنا وسمعنا فتيانا من الدول الاخرى وهم يرددون نشيد بلدانهم مع السلام الخاص بدولهم وترديد نشيد بلادنا الوطئى في مختلف المناسبات مثل (الرياضية) خير من بعض ألشعارات والكلمات التى لاقائدة من وراثها .. والله من وراء القصد .. دخيل اللهالحيدري

سلوكها هذا غير طبيعيء وغير ان امثال هؤلاء هم من يريدون علاة بلويشيدون على ان المراة ناقصة عقل

الاغدرك انهذا للسلوك لوكان امرا وَلَنَا هِنَا لِسِت بصند منظشة هذا القول ولكني فقط ارغب في تهنئة هؤلاء مطلوبا ومحمودا لماخرددكل الجمهورفي سلوكه او محظمهم على الإقل 🤄 يبدوجليا من عجرد النظر في الصورة ... وأنالست لنري فعلا .. كيف يفكر هؤلاء البعيدة عن العقل البشري ...! علك

هل ترصد اقعال عقيد ليبيا في كتاب لنشيعه مع شميه

ممن يحملون عار أفعالهم ؟ ماذا نكتب عن فترة رُمِنية ساقطة.

من تاريخ الشعب الليبي ؟ المارسات الخاطئة لم تبدأ قريبا

انما بدأت في اللحظة التِّي قَفْرَ قِيهَا العقيد القِدِّ افِي الْنِي مَقَاعِدٍ -

السلطة في غفلة من الزمن والتاريخ ... وبداية الافعال الجنونية

التي سبقت اصدار الكتاب الأخضر حدثت في الخرطوم عاصمة

السودان ، يحدثني وزير سوداني سابق انه تمني لو صفع

القدافي على كلكلمة تفوه بها ، وصاحب هذه العبارة معلم لم

يتعامل باسوب العقاب الينوي طيلة عمره كمعلم أفلا يكون

كان السودان يحتفل بعيد تورته الاول باستاد الخرطوم

طلرياضي وكان رئيس الدولة يجلس بجوار الرغيم الراحل

عبدالناصر يتابعون العرض العسكري وفقرات المهرجان التي

فِيقدمها شباب السودان في هذه اللحظة هبط في مطار

الخرطوم شخص لم توجه اليه دعوة الحضور ولم يكن هنيك

احد في استقباله ، وشعر العاملون بالمطار بالحرج الاتهم

واجهوا موقفا لم يرد في خاطرهم ، في رحمة العمل يجدون

امامهم رجلا يرتدي الري العسكري ويحمل صقة رئيس مجلس

قيادة الثورة الليبي ويسماحة وطيبة الشعب السودائي استقبله

﴿ العاملون في المطار بالتصفيق وتم اتصال عاجل بالسِّلطات

حتى يتمكن رئيس النولة السودائي من استقباله بمقر

الاحتفال ، واصابت الدهشة كل السؤولين وكيار الضيوف

فهذا شيء فوق تصويهم لكن هذا منتهى العقلانية كما يرى

المنظر السياسي والاجتماعي معمر القِدَّافِي ، وقد يكونُ لَفعلتُهُ

ولكن للقصة تكملة فلا يمكن للعقيد أن يترك أمرا يمضي في

هدوء ، اتجه من مطار الخرطوم الى استاد الخرطوم الرياضي

وبعد الاستقبال المخاط بالدهشة اتجه الى منصة الخطابة رأسا

وتناول ثورة السودان بالشتم واتهمها بفقدان الهوية الميراع

أنه ضيف ولم يضع اعتبارا لشعب قادر على أن يرد على كل.

كلمة تقوه بها ، والتَّاظر يومها الى وجهي الرئيسين عبد الناصر

والنميري يقرأ فيهما الانطباع عن الغضب ولكن كانا يمضغان

الحرج بصبر وقدرة على التحمل .. ولم يستطع العقيد ان

يستمر بعد خطاب الشتم الذي القاء وكل اليي قعله انه اتجه

وعانق الرئيسين استعدادا لمغادرة الخرطوم لقد تم هذا كله

غي ساعات محدودة وتورته لم تكمل عامها مما جعل التفاسير

نفسه؟ لماذا فعل كل هذا ؟ وجاءت السنوات لتعطينا الأجابة ،

أنه لايتصرف كرئيس دولة وانما مو باحث عن الاضواء مهما

كانت الوسيلة .. ولعل ملقعله في الخرطوم بينو صغيرا امام

افعال مخرية حاول بها ان يقضى على السودان ولاندري مل

يعقوب نور الدائم محمد

هي صفقة قبض بمنها أم طيش سيدفع تعنه؟

تختلف وعلامات الاستفهام تغلب .. هل هذا رئيس دولة يحترم

هذه تبريرها بأنه ينزل في بلد عربي يعتبره منزلة الثلني

العقا

الا تدرك هذه العينة وامتالها أن أ العينات منها من يتابع المباراة من بيته بهدوء ــ ان كان متفرغا ــ لا أن بلغي كل سؤولياته من نجل المباراة.

لدعوكم جميعا للى رفع رؤوسكم لتشمخ الى عنان السماء فخرا يهذه العينة عن شبابنا والتى حقا نحسد على وجودها بينتا .

هنيئا للرجولة بكم .. ويأمثاكم لالكثر للله من هذه الامثال .. قولوا امين

فتاة حربية طيلى للحربي، جلمعة للك سعود» للرياض

أشعل سيجارته للطويلة من نوع (كنت) وظل في نهاية الترقيهي التليع لجامعة الملك سعود بالرياض .. في طريقه لتناول وجبة الغذاء وعندما وصله (النور) رمى بعقب السيجارةفي مشوق يبعد عنه ثلاثة امتار تقريبا ، وهذا الصندوق خاص بالنقايات وفجأة صعد دخان من هذا الصندوق البلاستيكي ثم تحول ثم جاء احد زملائه الطلاب ومانتج عنها من نار ودعس بها تحت قدمه ، ودعا لصاحب السيجارة بالهداية ، اتدرون عيدائلة عيدالخالق الغامدي

ومنهم من يدفعه عشقه الكرة بأن متابعها من الملعب مع التزامه بالإتزان ويعده عن الجنون المفتحل ويخيل الي عن سعادته بغوز ناديه المغضل _ فتسامة هليئة محترمة ونابعة من القلب .. لارافقها لية حركة تخرج به عن طوره وتخدش احترامه لنفسه اما أن يصل المتفرج الى درجة للهستدريا .. أو الإغماء أو حتى لاعاء الإغماء فهذا قمة الجنون والاستهتار واعتقد ان عثل هذا لو .. واقول لو قدر له ان يستعيد فلسطين ــوهو بالطبع لن عقعل حلما اصابه ذلك النصر المتطقى والإيجابي يهذا الاغماء والتهاوي على الارض كمن اصابه صرح والعيلا بالله .

ولى تلك العينة بطاقة تهنئة على كمال العقل .. وسعو المشاعر ..

الجامعي المؤدب!!

طابور طويل عند باب للركز. هذا النخان الى نار صغيرة ، وأخرج ماعلق بالسيجارة من هو صاحب السيجارة ، انه احد طلاب جامعاتنا المتقفين ..

هذا الخبر الهام الملقت للنظر حقا وأن تبرز هذا الخبر في صفحاتها كنمونج حي للتقدم الذي وصلت اليه الفناة السعودية واعطاء هذه الفتاة العصامية حقها من التشجيع وأن على صفحات الصحف . ولكن للاسف كان الخبر مجرد كلمات صغيرة في جريدة الجريرة فقط .. الستم معى ان هند الفتاة لها حق تكريم منكم معسر الصحفيين ؟ اليس نشر خبر عنها أهم من بعض اخبار

الزواج والمواليد وترتيات

الموظفين . أم انها فتأة مكتوب

عليها النسيان والاممال

الم تحصل هنذه الفتاة على التقدير الذي عجز عه الآف الطلبة والطالبات ومن جامعا عريقه لها ورنها ومكانتها العلمية الرفيعة انها كلمه عناب فقط لجريدة الرياض الغالب ياسم جميغ الطالبات

العاربه هيا الصلح النافع خريجة الداب ١٤٠٠ تاريخ

 المواطن عبدالله بن خضير التويجري من بلدة

😥 المواطن ايراهيم

محرر الخريم من البدائع

يطلسب ازالة دائرة تقاطع

شارع المطار مع شارع

الرس والذي اسماه يدائرة

(المصيدة) حيث ذهب ضحيتها اكثر من نفس

● المواطن دعفس بن ذئب

ابن شغلوت من اهالي الرفايع

بالجنوب يطلب توصيل شبكة

المياه حيث لاتبعد عن

(الرفايع) سوى ٧ كيلومترات

المواطن محمد عثمان

الدقاس من خيبر يطلب فتح

فرع للمالية والتى تقوم

بصرف (القواعد) وذلك لبعد

خيير عن المدينة المنورة . المواطن خالد عبدالله

العنزى من الرياض يطلب من

الشيخ عبدالعزيز بن باز

الرئيس العام لادارات البحوث

العلمية والافتاء والدعسوة

والأرشاد تسييل

عملية اخراج صكوك (العسر)

حيث لايوجد هناك اناس

معسرون بالمعنى المطلوب

ولكنهم غير قادرين على دفع

🔵 المواطن محمد الحمود

النفيمش الحربى من

القصدم بلدة الذبيبة يطلب

العنامة بالنظافة في هذه

الدلدة.. كما يطلب وصول

الاخ عبدالعزيز مزيد

الحميد من الرياض متوسطة

مكة المكرمة .. موضوعك

وجيه .. وموعد المصارعة

الحرة في وقتها الحالي مناسب

كما نكرت في رسالتك حيث

اختارها المسئولون بعد دراسة

● الصديق احمد سليمان

الفايز جوازات الخفجى

رسالتك وصلت .. ونعتذر

عن نشرها واهلا بك فسسى

مساهمات اخری .

وافية ..وشكرا .

الحُدمة الهاتفية .

المبالغ الباهظة للزواج .

عن الشبكة

ضراس بالقصيم جوار بريدة يطلب امداد قريته بالتيار

نظام التامينات الاجتماعية يطبق على المتعاقدين قريبا

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المعترم تحية طيبة. وبعد

طالعت في زاويت السراي للجميس من عدد السريسانس ١٣٦ ه وتساريسخ ١٤٠٢/٨/١ مني يستردونهاه. والمؤسسة اذ تشكر لجريدة الرياض انها نتيح لها الفرصة لمناقشة هذه الموضسوعمات التي تهم عددا كبسيرا من العممال السذين يعملون في مختلف مؤسساتنا الاقتصادية لكي تتمكن من القاء مزيد من الضوء على نظام التأمينات وما يكفله للعمال وأسرهم من مزايا ومناقع.

وقت استهمل الأخ رسمالته عن التأمينات الاجتماعية التي تطيق على المتعاقدين في المصالح الحكومية والمؤسسات الخاصة وللشركات. والحقيقة ان النظام لم يطبق بعد على المتعاقدين في المسالح الحكومية، والمؤسسة في طريقها الى تطبيقه عليهم قريبا بمشيئة الله..

ويبدر إن معلومات الآخ عن مظلم التأمينات الاجتماعية غيركافية فهو يذكر إلى رسمالته أن بعض المصالح الحكومية والشركات تستقطع منها =" واليعض ٧٠ وليس في نظام التأمينات اي تغرقة بين العمال في حسم اشتراكات التأمينات بسبب اختلاف موقع العمل أو الشركة فجميع العمال يحسم منهم ١٠٠ من قيمة معاشاتهم شهريا كاشتراك في نظام التأمينات الاجتماعية.

ويبذكبر الأخ أن هذه الاستقطاعات ترد للعامل عندما بيلغ ستين عاما وهي سن التقاعد لغالبية العمال، وينسى الزميل حالات العجز غير المهني التي تحدث للعامل قبل سن الستير والشي يستحق العامل فيحاثة حدونها اذا كانت له مدة اشتراك ستين شهرا معاشه شهريا الايقل عن ١٠٠ من راتبه ينتقل الى اسرته من بعده ويطبق نفس الحكم على اسرة العامل في حالة وفاته وقد ادى ستسين اشتراكنا في التامينات، ناهيك عن المزايا التي يتمتع بها العامل واسرت في حالمة الامسابة من علاح ونفقيات انتقال ومعونة معالية طوال فترة العلاج ونفقات الفصوص المعملية والشماعية والأجهزة التعويضية التي تساعده على مواجهة التزامات الحياة بل والعلاج في الخارج اذا لم يتوفر علاجه في السداخيل ومنا يستلزم ذلك من نفقات له ولمرافق اذا استلزمت حالته المرضية ذلك والمعاشات الدائمة في حالة عجزه عن الاستمرار في العمل والتي تؤول ايضا لاسرته من بعده، وغني عن البيان أن أي حادث يعرض للعامل في طرقه الطبيعي من منزله الى مكان عمله وفي عودته الى منزله يعتبر احسابة عمل ويوفر للعامل كل انسواع هذه المنزايما وقد بدأت المؤسسة في تطبيق فرع الاخطار المهنية تدريجها اعتبارا من غرة رجب الماضي، والغريب أن العديد من المستركين في النظام ينسبون او يتناسبون هذه المزايا ويكثرون الحديث عن ميزة واحدة من مزايا التامينات وهي التعويض المقطوع على معاش مستمريؤول الى أسرته من بعده وبحول اليه في اي مكان يقيم فيه سواء أقام في المملكة أو غيرها.

رممنا يستلفت النظيران الكثيرين ينظرون الى التأمينات الاجتماعية كما لو كانت نظام ادخار يحصلون على ما اودعوه فيه من مدخرات عند طلبهم لها لا عند حاجتهم او حاجة اسرهم لهذه المدخرات وهذه الحلجة التي تكون أقوى عندما يتقدم العامل في السن ويتوقف عن العمل فيجد من اشتراكاته في التامينات بعض العون على مواجهة مستلزمات الحياة، وكذلك اسرته من بعده، اما فيما يتعلق بتغيير عنوان المؤمن عليه بعد عردته الى بلده فان اقل واجب عليه هو ان يخطر التامينات بهذا، ومع ذلك فالعبرة ليست بتغيير العنوان ولكن العبرة باحتفاظ العامل ببطاقة التأمينات اللدون عليها رقم ملف الاشتراك الخاص به والتي تتبعثل المؤسنسة تهندي بسلولة المحلولة وتحولها اليه في المكان الذي أي في يقيم فينه وقت استيفناه شروط الصرف. أما حديث الآخ عن الاجراءات المقدة . ﴿ المسرف مستحقيات العياميل في حالة الوفاة لا سمح أنه. فنحب أن نطعتُنه أن اجسراءات صرف المساشسات والتصويضات سواء للعامل أولورثته مبسطة جدا ولاتصرف الاجسراءات المعقدة التي تصرفها نظم الغرى للتأمينات فالاجراءات التي تتبعها المؤسسة في صرف المعاشات والتعويضات وتحويلها الى مستحقيها في المكان الدي يقيمون فيه تعتبر ميسرة جدا بحيث تصل اليهم في أقصر فترة

ومع ذلك فان المؤسسة تدرس حاليا وبعناية من التلحية الاكتوارية امكانية صرف مستحقيات العياميل في التمينيات عنيد المقيادرة النهيائية، وإذا وجدت المؤسسة أن هذا الاجراء في مسالح العامل فلن تتردد في الأخذ به. مع أطيب تمنياتنا للجميسع بالخير. آملين مزيدا من التفهم لمزايا التأمينات الذي لم يطبق الإلصالحهم وصالح اسرهم قبل اي اعتبار آخر.

شلكرين لجريدة الرياض اتاحتها هذه الفرصة لنا لالقاء مزيد من الضوء على ما يوفره نظام التأمينات الاجتماعية للعمال وأسرهم ..

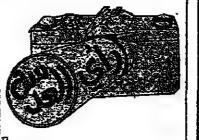
مدير ادارة العلاقات العامة مطلق العساف







يتليخ. ٨٨/٢٠١٥ . لذا تمنير الويشكة مد التعامل موها أو التستر عَلَيهَا: وترجو بمن يعرف منهاشينًا الإنصال بتليغويست . ٤٤٦٨٣٥٩ - أسابعلغ أفري مركز شرطة ~



عبدالرحيم تركستاني

الصيف الملتهب اصبح يقاوم بالسباحة .. واطفالنا هم أكثر الناس سعادة في الخوض قى الماء خاصة ، وان الصيف هو موسم العطلة الدراسية

واذا كانت المسايم الخاصة

تنتشر في بيوت كثير من

المواطنين في مدننا الكبيرة .. قان المسابح العامة التى تخرج اشبال هذه الرياضة الرائعة هم ايضا في طليعة الذين يمارسون السباحة كهواية ، ورياضة ..

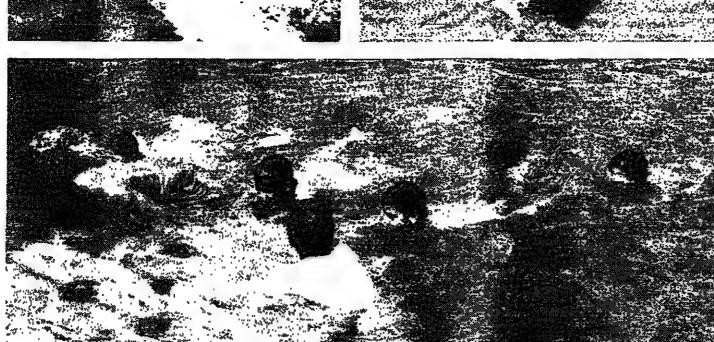
وهؤلاء الأطفال الذين

وجدوا رياضتهم في هذه البركة في احدى المزارع يجدون لذة في ممارسة السباحة ، لأنها تتبح لهم افراغ نشاطهم الزائد في حرية

والصيف الذي يمتد لاكثر من ثمانية اشهر يتيح الفرصة للسباحة طوال هذا الموسم ، هذا عدا شواطيء المملكة الدافئة التي تظل صالحة نسساحة طول العلم ..







منطقة نجران

البث التلفزيوني بوضوح.

بالاخسافة الى نلك فهو لايجد بها ،

ان ملبي لنا هذا الطلب

والشنون الاجتماعية .

وقت الفراخ يعتبر من اهم المساكل التي

تواجه الكتير .. لذا يجب توفر الاماكن التي

هذا وامل الكثير من اهل المنطقة كبير

نجران ــ محمد حامس سعود

جدا ولديهم الثقة ان هذه الطبات ستحظر

سميراء

وهذه المطالب

الأربعة

سميراء تعتبر من اكبر قرى

منطقة حائل وتقع في الجهة الجنوبية

الشرقية من المنطقة وعلى مسافة

١٤٠کم تشهد نهضة حضارية

سريعة ويها العديد من الدوائر

الحكومية والمدارس باختلاف

مراحلها للبنين والبنات وبها العديد

من المحلات التجارية لها عدة

٢ _ جمعية للهلال الأحمر السعودي

فالى المسئولين ترقع هذه

المطالب وتأمل منهم النظرفيها

والاسراع في تحقيقها ولنا في

سعد محمد مانع الشيرمي

حملا رحمة الشبرمي

حائل ـ سميراء

المستولين الأمل الكبير .

١_ مدرسة متوسطة ليلية (بنين)

مطالب اهمها .

١ _ فرع للدفاع المدنى .

مخفر شرطة .

باهتمام المستولين في الدولة ..

يتضمر فيها هؤلاء وقت فراغهم

المكرم المشرف على صفحة المواطن والمسئول .. المحترم .. بعد التحية ارجو نشر موضوعي ضمن صفحتنا المحببة شاكرين لكم تجاوبكم لمافيه

منطقة نجران تعتبر من المناطق الواسعة ذات المساحة الكبيرة والكثافة السكانية العالية .. كما تعتبر من المناطق الاثرية المشهورة في المملكة .. وتعتار بجو الطيف اغلب ايام السنة ويطبيعة جميلة خلابة ويها اكبر سد في العملكة وتعتبر من اولى مناطق العملكة في الانتاج الزراعي ولكن هذه المنطقة في حاجة ماسة الى ثير من الخدمات والتي سوف اسرد

اولا . تعتير الكهرياء من اهم الاحتياجات التي لازالت منطقة نجران تفتقر اليها اذ انه لم يغذ من المنطقة حتى الان سوى جزء بسيط جدا بالنسبة للجزء المتبقى ولا احد يشك في أن الكهرباء تعتبر عنصرا حبويا رنيسيافي حياة البشر لمايقتمه من خدمات كبيرة أمل ان يتم تغذية اكبر جزء ممكن من مدن المنطقة وقراها في المشروع القادم . ثانيا : يعتبر التلفزيون جهازاذ الهمية كبيرة لمايقدمه من خدمات اجتماعية وثقافية وعلمية وترفيهية وقد بدا البث التلفزيوني في المنطقة منذ فترة ولكن المشكلة هي ان الكثير من قرى وهجر المنطقة لاتشاهد

منطقة تهامة

بدون هلال أحمر المكرم المشرف على صفحة المواطن والمسئول بجريدة الرياض .. المحترم .. بعد التحية نامل ان ننشروا رسالتنا عبر جريدتكم الغراء ونحن نشكركم ونشكر جميع العاملين بهذه

منطقة تهامة عسير ويشكل عام يوجد بها خط عام وهو الطريق المؤدي من ابها جيزان ــ ابها الى جدة بالنسية للذاهبين الى جدة ويالعكس القادمين وكما تعلمون بان هذه الطريق تعر به الكثير من العربات والشاحئات التى تنقل بضائع الى جيزان وابها _ ولكن في نظري بانه لايوجد اي قسم للهلال الاحمر السعودي بمنطقة تهامة امتدادا من المخواه وحتى جيزان مرور ابمنطقةمحايل خميس البحر الدرب _ بیشة _ صبیاء الی جيزان ويالعكس من أبها الى النمواه عبر طريق الساحل الغربي وكما تعلمون الحوادث التى تحصل على هذا الطريق .. انتى اطالب المسئولين بهذه الادارة بان يدرسبوا هذا الطلب بحاجتنا الى قسم للهلال الاحمر الذي قد يخدم عموم المواطنين انثى اكرر طلبي هذا ونأمل ان يلاقى طلبنا ردا ملموسا وفقكم الله لمافيه خيسر

مصلّحة هذا البلد . تهامة عسير علي مطيع عسيري

أعقية ساقين بننومة بني شهر والصيانة الستمرة الى معالى وزير المواصلات ان عقبة ساقين بتنومة بني شهر البث التلفزيوني واذا شوهد عند البعض فهو بصورة مهزوزة رغم أن بعضهم لابيعد والتى تطل على مشارف تهامة

عن محطة التقوية سوى بضعة كيلومترات وتعتبر حلقة الوصل بين تهامة واملنا في وزير الاعلام كبير في تقوية البث والسراة وحيث انها تخترق سلسلة التلفزيوني في المنطقاليتم للجميع مشاهدة من الجبال بالاضافة الى عدد من ثالثًا . ان الزوار النين يفيون الى منطقة الاودية التي تمر معها ومن الجدير مجران يصادنهم الكثير من المشاكل بالذكر ان هذه العقبة التي سبق وان السكنية اذ انه لايوجد بالمنطقة سوى فندق كلفت الدولة مبالغ دفعتها للشركة واحد فقط رغم انه صغير جدا لايفي بحاجة التى قامت بمسيحها وتسويتها منذ المنطقة لكثرة الوافدين عليها . واملنا في عدة سنوات لم تجد العناية والصيانة شركة القنادق كبير للقيام بدورها في المنطقة لما لهذه المنطقة من اهمية سياحية الكافية الواجب توفرها لمثل هذه الميمة لأغالى تهامة لرعاية الشباب رغم ان المنطقة تستقبل كل المستقيدين منها بالفعل والبالغ عام الكتير من الرحلات المدرسية والذبين عددهم العشرين الف نسمة تقريباً يعانون الكثير من المشاكل السكنية كما أن فهى تصلهم بالسراة وكما يعلم المنطقة في امس الحاجة للخدمات التي معاليكم الكريم ان المنطقة الجنوبية تقدمها هذه البيوت كالرياضية والثقافية اكثر مناطق المملكة تعرضا لهطول والاجتماعية واملنا كبير لهى أمير الشباب الامطار مما يؤدي ذلك الى سقوط بعض الاترية والاحجار فى هذه رابعا: لايوجد بالمنطقة مراكز للتنمية او الخدمة الأجتماعية وفي الواقع ان المنطقة العقبة فلاتستطيع السيارات في امس الحاجة الى خدمات هذه المراكز اجتيازها فيقوم المواطنون بجمع وبالذات لانها تعتبر من اولى مناطق الاموال واضلاح هذه العقبة على المطكة في الزراعة ويمكن أن تؤدى مراكز نفقتهم الخاصة لكى تبقى مفتوحة التنمية دوراهاما في هذا المجال .. كما ان على الدوام لخدمة الجميع .

المنطقة عى امس الحاجة إلى الخدمات فيا حبذا لونظرتم اليها بعين الثقافية والاجتماعية والتعليمية والارشاد الزراعى النى تقدمه هذه المراكز واهل الاعتبار وجعل لها صيانة دائمةريثما المنطقة لديهم الأمل الكبير في وزير العمل تتم ترسيتها على احدى الشركات لتعبيدها واصلاحها نظرا لما لها من خامسا . الحداثق والمنتزهات استطيع ان دور كبير في ربط تهامة بالسراة مع اقول ان منطقة نجران لايوجد بها شيء من العلم ان مسافتها لاتتجاوز التسعة ذلك سوي حديقة واحدة فقط .. ولاشك أن

كيلو مترات . ولنا في معاليكم الامل الكبير بعد الله بتلبية طلبنا والله الهادى الى سواء السييل .

ظافر محمد التنومي

« ابصال الهاتف لقربة الدار النتضاء » الى معالى وزير البرق والبريد والهاتف - الموقر

تعتبر قرية الدار البيضاء من القرى النامية والمتطورة حضاريا وعمرائيا وهى بمثابة المديئة الصغيرة التي وصلتها والحمد لله بعض الخدمات العامة مثل الكهرباء .. وتقع هذه المدينة الصغيرة على امتداد خط الطائف الهدى وحيث أن الهدى بيعد اكثر منها عن مدينة الطائف الا ان جميع الخدمات العامة وصلتها مثل الكهرباء والاسفلت والتلفون والمستوصفات الا أن هذه القرية المتطورة والتي تبعد عن الطائف حوالي اثني عشر كيلو مترا تقريبا لم يصل لها شيء من هذا سوى الكهرباءونحن للتمس فى معاليكم الخير والعطاء الايصال الهاتف الى هذه القرية والله

عَنْ اهْلَى قرية الدار البيضاء عدالمحسن النمري

من وراء القصد .

سبيل راحتهم ويناءمساكن لهم ولأسرهم . ولكن نعاني من عدم وجود مجمع قروي بهذه البلدة لكى يعطى المنطقة التنظيم الأفضل من حيث المواقع للمساكن وللدوائر الحكوميّة ، أننى اطالب معالى وزير الشئون البلدية والقروية بالنظر في حاجتنا لمجمع قروي ليقدم للمواطن وللمنطقة ما هو افضل في سبيل الظهور بالمظهر اللائق من حيث التنظيم اننى اكرر طلبي باسم اهالي بحر أبو سكينة بخميس البحر بالنظر في حاجتنا والله

(حُميس البحر)

يقدم خدماته للمواطنين في المكرم المشرف على صفحة المواطن والمسئول

مجريدة الرياض المحترم

نشكركم على جهودكم

الطبية لما تقدمونه .

من أحتباجات وغيرها .

صفحتكم في سبيل اعطاء

المواطن العجال لتقديم مالديه

عزيزتي بلدة بحر ابو سكينة

_ خميس البحر _ تقع على

الساحل الغربي من مملكتنا

الحبيبة حيث يوجد بها عدد من

الدوائر الحكومية فيوجد بها

مركز للامارة ــ ومركز للشرطة

_ ومستوصف _ ومكتب للبريد

ــ ومدرسة متوسطة ــ

وابتدائية للبنين وبوجد مدرسة

ابتدائية للبنات وكما تعلمون

بان صندوق التنمية العقارية

ععد التحبة :

ع/اهالي بحر ابوسكينة على مطيع عسيري

مستحضرات خالية من العطور للبشرة الحساسة خلاصكة الانسحة اكستربيت تيسولسير يعيد للبشرة حيويتها لأنه ينشط عكمل الحديا وبيحسن تنفس البشرة ويمسع الترهل والتجاعيد التي تصيبها. لعلاج ترهل الصدر ويترهل وتشقق جدار البطن بعد الولادة يمنع تسكاقط الشعشر. معبأفي امبولات قابلة للكستر تلقائيا وذات استعمل موصهعي متوفرنى الصيدليات ومعارض إلتجيل ﴿ مُؤْسِسَةُ التَّكَاوِنَ لَا اِسْتَيْرَادِ The Co-operative import Corporation ک پیبدادی فنروع الزسمة ۱۹۵۸ کانهم جسبلة : شايع الملك عبد العزيز تنينود ١٤٥٨٦٧٧ جسسلة : سويقة - مسوق المصلى تلين ١٤٤٨٤٦ الرئياض وشارع لللك فيصسل تلنون والااءع الحابر : شكايع الملك خكالمد تلينون ١١٤٦٢٧٨

صيدنية التعاون - باب مكة -جنة تلينون ١٤٢٧٢٧



اجل انها حالة من الحالات التي

يصطدم بها معظم من حققوا شيئا

من المكاسب وسط هذه الضغوط

وقلة الإمكانيات وعدم وجود

المسؤول الذى يحميهم ويتقبل

اعلم وكل هذا مجد العنتج ال

الفَيْلِيَّ سُوْءِ المعلملة وكانه يريد ان يسلب هذا الجهار الذي يسغى مو النياروار عبل مجلس من خلاله

، وريما تصل به الحلة الى اجراء

اكثر من مكالمة تلعفونية

المسؤولين عنَّ العمل .. ولكن لنَّ

تصديقوني إدا علت لكم أن أحد

مؤلاء المنتجين النين يهمهسم

عَمَلُهُ أَوْلا وَيَجْرُضُ دَائِمًا عَلَى تقديم العمل الجيد الذي لا يُرتجي

من ورائه مادة أو أي مكسب الا

مكست واحد وهو تغيير صورة الانتاج المحلى من وضعه الننيء

الدى يسير عليه الى وضع احسن

وتغيير وضعنا من شهادات الى

ميدالغِيِّتُ وما يطمح اليه المشاهد هذا المُنتج اخذُ يبكِي ؟!!

وقال انتى لا اريد اي ميلغ مقابل خيا أقدميه من عمل ولكين

اريد ثقة وتعاملا مبنيي على أستاس

ان هناك عنصرين يكمل كلاهنا الاخر للخروج بنتيجة واحدة أني

الوصول الى انعاج محلى افعثل .

رقض هذا المبتبع نكر اسمه في الحريدة حرصاً علي ان لا يوضع

في القائمة السوداء أو تعرقل معادلته ويصبح تبحصنا منبودا

ولدلك فان وجوب أدارة متكاملة

تَهِنَم لِإِ بِالعَلاقَاتِ * وَتَعْبِينَها * عَلَىٰ * :

اسس ُجيد يمكن ان توثق العلاقة وتجعلها في صالح العمل ناسه ليسات هذه حالة منتج لوحده ولكن

حللة فنان اخر يعاش ويعانى ولا

بصحرة تحطم كل املك وتوجد

بينه وبين جهازه الذي أخَيْهِ عِرْلة

ارا الامال كبيرة فيمن هم يزون

ولينظوا واو تساعك كليلة عن

يُعَمِّن مُمَا يَعَانُونَه ...!؛ ليُعَيِّشُوا

هذا الولقِع معارق الناس ..

انتاجهم يروح طبية ."



بين يدي الفنان والممثل المعروف سعد خضر سيناريو وحوار

مسلسل تلفريوني جديد من تأليفه ويطولته عنوانه (البحث عن

الوجدان) يجسد العلاقة والرابطة الاجتماعية بين ابناء

الكويت واهاليهم في المملكة من خلال سياق قصة عائلية تقع احداثها مابين الكويت والرياض ، والعائلة مجزأة الى جزئين: كل جزء عاش في بيثة متباعدة المسافات ولكنها متقاربة

الوجدان والصلة الاخوية .. وهذه العائلة هي رمز للعلاقة

المتينة والوطيدة بين ابناء المملكة والكويت من الناحية

الاجتماعية .. وسوف يشارك الفنانّ سعد عدد من المثلين من

الكويت والمملكة حيث سيقوم بالإخراج حسين الصالح والذي

اخرج لسعد الحاقد ورجل يغتاله الوفاء .. والمسلسل من ثلاث

عشرة حلقة كتب السيناريو والحوار راجى الورداني .. والذي

كتب السيناريو والحوار للمسلسلة الفنان سعد (وجه بـــن

فهره) والتى انهى تصويرها مؤخرا من استديوهات الدمام

واخرجها نبيل عامر .. وهي تحكي قصة رجل طيب يعامل الناس

من خلال بساطة معيشته وعفوية تعبيره وصراحته المتناهية

المبنية على اساس من الصدق وهويقف مدافعا عن اي انسان

يحتمى به حتى لوكان الضرر عائدا عليه .. وصراحته الدائمة

تضمه في مواقف حرجة هو في غنى عنها ولكنه في النهاية

ينتصر بارادة الله و(وجهبنفهره)، مسلسلة اجتماعية كوميدية

.. وللفنان سعد ايضا سهرة عنوانها (وحش) اجازها التلفزيون

ليتم عرضها قريبا وهى تروي حالة وحشى قاتل حمزة وصراعه

من اجل الحرية ضد العبودية في الجاهلية وفي الاسلام حاول

البحث عن الحرية ليجدها في مقتل مسيلمة الكذاب ليعـوضـ

مااقترفته يداه ضد حمزة عم (الرسول ص) وسهرة وحشى

والتي كتبها مهدى يانس اثبتت قدرة سعد التراجيدية في

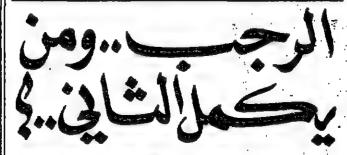
التمثيل كماهو الحالعنده في القدرة الكوميدية عندما يذكرنا

بتمثيلية (فرج الله)و (الزمان) .. وعندما يشاهد المشاهد

الكريم (وحشي) وسعد خضرفان (وحشي) سيرتبطفي ذهنه بدلا

من فرج الله .. شاهدوا ولكم الحكم ..

بعد أن قضت مسرحية النادي الأدبى (نص وانتاج) ردحا من الزمن تتخيط في سيرها نحو الظهور امام الجمهور اتخذت حاليا الطابع الجدى في العمل والحركة الدائبة .. ولأن كثر الضرب على الجدران يسمع الجيران .. فقد تحرك اصحاب المسرحية واحضروا مخرج المسرح الجامعي الأول الاستاذ رشدي سلام ليرسو بسفينة المسرحية ويقود ربانها الى بر السلام وشاطىء النجاح وهذا هو عين الصواب والهدف الذي سعت اليه (اهل الفن) عندما انتقدت اوضاع السرحية اكثر من مرة برغم أن البعض أساء الفهم سامحه الله .. وتعود بالحبيث مجددا عن اوضاع المسرحية ونقول بانها ستعرض في أخر الشهر الحالى وقد بدأت البروفات في بدايته ومن خلال متابعة التدريبات يتضح جليا بان المسرحية في وقت عرضها المحدد لن تكون ناضجة المستوى الفنى لتكون في مستوى رضى الجمهور المسرحي المتعطش لدينا.. هذا مايؤكده مخرج المسرحية وابطالها .. فالوقت غير مناسب بالنسبة للمثلين حيث أن أغلبهم من طلبة الجامعة ولم تأت المشاركة، لارضاء الاستاذ رشدي والذي اوقعهم في خيارين احلاهما مر . اما اداء الامتحانات بصورة حسنة وترك التمثيل أوالمشاركة لانقاذ المخرج من ورطته على حساب مستواهم العلمي .. والذي نوده هو تلافي هذا الاحراج من قبل المعنيين بالمسرحية وهو تأجيل عرضتها على الاقل الى العاشر من شهر رمضان المبارك حتى تكون المسرحية في قمة نضوجها بعد اكتسابها ابداعات رشدى سلام وتكون الاستفادة لكثر للجميع .. وليس لنا اعتراض على وجود الاستاذ رشدي لأن الفائدة منه لاجدال فيها ولكن الاسي يغمرنا عندما تاكد لنا والمرة الالف بأن المخرج السعودي عاجز عن اخراج عمل مسرحي محلى سواء في الجمعية او آلنادي الأدبى . في الجمعية جميع المسرحيات اخرجها سمعان العاني وان كانت خالية من الابداعات الا ان مستواها جيد وفي الدمام عنال عيد الخالق مصطفى والذي اخرج المقاول .. والترافع وافم أخرجها مصرى ايضا وجميعهم اخواننافي التَّعْرُبِيُّهُ وَالْاسلام .. مَخْرَجُ مَكَاتِينٌ وَكُلَّامٍ فَاضِي .. وأَذَا انتقدناه كحال ضأكب القدر أغتقد ابنا نسيء الى قدره ولانقول



الا (الله يهدي ابوقدر ليطبخ طبخة غير هزيلة) .

اول مسرحية له في الطائف حيث يجرى فرع جمعية الثقافة والقنون والطائف بروفات السرحية الأختماعية (من يكمل الثاني) والتي لم يتحدد بعد کیف مخرجها ولا أدرى الطاولة بدات بروفات واختيرت الشخصيات لهذه السرحية .. اللهم الموضوع أن السنولين في الثقافة والفنون بداوا يفكرون في الوهاب ً فعيد للمسترج برعائشة كتب القاول وحققت

تجاحا طبيا والجار الله في

الرياش كتب نصا مسرحيا

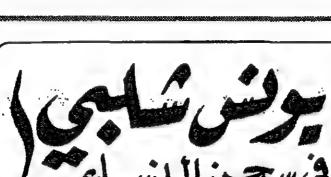


لم ير النور بعد .. !! وها هو الرجب بعد تجربة ليست بالقصيرة يكتب نصه الليء بالمشاكل الاجتماعية والذي نتوقع له نجاحا بحكم خبرته ودرايته الواسعة



نجم الكوميديا (يونس يقوم يونس في الفيلم احلامه تزوجت من رجل آخر

الصيفى) ويشترك في بطولته





شلبي) يدخل هذا الأسبوع (سجن النساء بالقناطر) لا لكى يؤدى حكما بالسجن .. ولكن لتصوير الشاهد الاولى من الفيلم الضاحك (راجل في سجن النساء) . بدور أمرأة ! .. وسبب قيامه بهذا الدور انه اصيب بصدمة نفسية لأن فتاة

.. فأصر على الانتقام من

كل الرجال .. فارتدى زى النساء ويدأ رحلة الانتقام ..

وقى أتباء هذه الرحلة يقابل احداثًا خطيرة .. ومواقف لا تستطيع اي امرأة ان تواجهها وحدها . الرقابة كانت قد رفضت عنوان الفيلم في البداية ، ثم عادت ووافقت عليه .. یخرجه (حسن

: لبلبة ، زهرة العلا ، على

الشريف ، محمد شوقي

كمال الشناوي ٠٠ مطريا

التنع الملحن محمد سلطان الفنان كمال الشناوي بأن يجرب حظه في الغناء الي جانب التمثيل ، بعد ان اجری اختیارا لصوته واكتشف صلاحيته للغناء .

يستعد كمال الشناوي لتسجيل اول شریط کاسیت یضم حوالی ٦ اغنيات من تاليف الشاعر عبدالوهاب محمد وتحلين محمد سلطان الذي اكتشفه كمطرب. وكان كمال الشناوي قد غني في بعض افلامه القديمة معالمطربة شادية ، ولكن تجربته فى الغناء لم تستمر .. من بين الاغنيات التياشترك فيها كمال

الشناوي مع شادية اغنية سرق على مهلك سوق ..بكرد اـــــ

خوش محرج ا مُحْرِج تَم تَعِينَهُ في جمعية الثقافة والفنون وعلقت عليه الأمال ظنا منهم انه سيقدم خبراته ولكن برزت خيراته في الكلام (الفاضي) والذي يتوقع أن يجري له دورة تدريبيسة في الإخراج على يد أحد المخرجين الإجانب الذين اثبتوا مقدرتهم في الجمعية... هذا المحرج قيما يبدو اخطأ في وضعه تظير مؤهلاته التي الثنا نظام فيها به ال وخوش

وشبهادة تقدير للتلفزيون!

سپرة كانت تم قدمت للتلفزيون كسباعية وبقدرة قادر تحولت الى احدى عشرة حلقة هذه هى (أمل) للشريف العرضاوي) الذي اصر على ان يكون مؤلفا تلفزيونيا فسقط برغم وبامتراره لم يقدم خلال امل التي علق عليها أماله وظهر ذلك من خلال تردى احداثها الدرامية التى لم تستخدم الاستخدام الجيد لجلب المشاهد بل انها عملت يعكس اسمها للمشاهدين امل وعدهم العرضاوي .. وهذا نتيجة للنصوص السيئة التر اجيزت وسبق ان كتبنا عنها في اهل الفن منذ اكثر من عام. وكانت سهرة ولا ندري كيف تحولت الى سباعية ثم الى ما تشاهده اليوم .. والعجيب ان كل هذا يمر دون اى موقف من التلفزيون الذي يسره عرض مثل هذه الاعمال الهزيلة والتي تسيء الى الانتاج المحلى .، ولا يمكن ان تزيد التلفزيون الا شهادات على شهادات والشيء السار جدا ان اخر حلقاتها هذه الليلة

لنهم يجيدون جلق شواربهم!

الاسبوع القادم؛

افتتاح

الثانية لفناني وفنانات

كتب/يوسف القضيب:

يرعى سمو الأمير محمد بن فهد

ابن جلوي امير منطقة الاحساء يوم

الاربعاء القادم الموافق

۱٤٠٢/٨/٢٤هـ حفل اقتتاح معرض المسابقة الثانية لقناني

وفنانات المملكة التشكيليين

والذى تنظمه جمعية الثقافة

والفنون بالاحساء حيث بلغ عدد

الفنانين المشتركين في هذا

المعرض مايقارب ٢٦ فنانا وفنانه

مواقع ٩١ عملا فنيأ تمثل مختلف

الأعمال من تصوير زيتي ومائي

واعمال تطبيقية من نسيج وطباعة

ومجسمات اخرى مختلفة وهذا

المعرض يستمر مدة عرضه اسبوعا

كاملا على ان يكون اليومان

الاخبران خاصين للسيدات وتجدر

الاشارة الى ان المسابقة الأولى التي

نظمها القرع في العام الماضي بلغ

عدد مشاركيها ٢٠ فنانا وُفنانة

بمجموع اعمال تقدر بدد عملا .

هذاوسيقوم سمو امير الاحساء بعد

افتتاح المعرض بتوزيع الجوائز

اصحاب الاعمال الفائزة

ستعلن خلال حفل

الاغتتاح .

بهذداالمسابقة والتي

والشهادات التقديرية على

بالإحساء

معرض

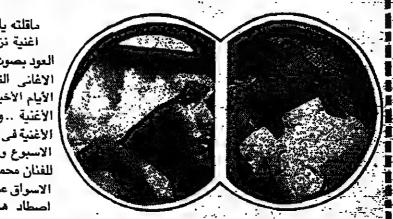
المملكة

المسابقة

المغرجين السعوديين التلفزيين او في الثقافة والفنون!! .. ان شهاداتهم التي علیها قد جیر فی نهایتها .. انها شهادات مكتبية وليست للعمل كما يتبغى والائا تركوا لمنذر النفورى معظ الاعمال ينقذها ولنبيل عامر قى الدمام .. ولسمعان العانى في جمعبة الثقافة والفنون وكذلك مصطفى عبد الخالق وغيرهم وهذا ليس تقليلا من هذه القدرات العربية ولكن اعيب هنا على من لا يجيدون الاحلق شواريهم فقط ١٠٤ وكأنهم يعانون من ازمات تفسية مزمنة لا يجدون مخرجا الا بمزاولة هذه المهنة فلس حالهم يقول لن اعمل الا اذا لنتهى الصيف واذا انتهى الصيف قال البرد شدید وهکدا .. قهم يجيدون التهريج والكلام اللامسرحي ليوهموا من حولهم بمقدرتهم الفائقة على الحديث .. انهم حقا خراف نائمة تحتاج الى من يوقظها

للتلفزيون ولكن!

قدم التلفزيون مشكورا مساء ليلة الجمعة مسرحية الجمعية التاريخية الاجتماعية (الكرمانية) تأليف الدكتور احمد عبد الرحمن وتمثيل شباب الجامعى وجيل الجمعية الحديث اخذت المسرحية حقها الوصف والتحليل صفحات الجرائد ، وانتظر الجمهور بفارغ الصبر ظهور المسرحية على الشاشة وطأل الانتظار ولكن الشاشه أعلنت ظهور المسرحية فنالت الاستحسان من الجمهور وهم فيما نعتقد كبار السن لان الصغار الشباب يعكفون هذه الايام على مراجعة موادهم المدرسية ضمنهم اهالى الكرمانية والذين نوجئوا بالمسرحية الآخر لم يحالفه الحظ نظرا لان وقت عرضها لم يكن مناسبا الأن الوقت المناسب لمسرحيات (بتاع كله) اما السرحات المحلّية فهي في الوقت الضائع !!!



اغنية نزلت الى الاسواق هذا الشهر على العود بصوت الفنان محمد عبده وتعتبر من أروع الإغاني التي ظهرت للفنان محمد عيده في الأيام الأخيرة للصورة العبرة التي تحملها هذه الأغنية ..وهذا ماجعلني ابحث عن كاتب هذه الإغنية في حديثي مع الفنان على عبد الكريم هذا الاسبوع والذي فاجأني بان الأغنية له وليست للفنان محمد عبده ، وقال بأن قصة تسريها الى الاسواق عند تلحينه لهامع مجموعة من الأغاني اصطاد هذه الأغنية صياد وهو يعتقد انها احدى اغاني محمد الأخيرة .. ويهذا فان هذه

عبد المحسن والذي صاغها ..

ويسرنا أن ننشرها كاملة:

ماقلته ياحلوتي المشكلة انى اختلف لاطرو اسمك من الوله وجهى تغير نظرتي تضحك في عيني عبرتي

الأغنية التي نزلت الى الاسواق بصوت محمد عبده هي مجرد لحن سوف يجري عليه التوريع الكامل لكى يؤديه على عبدالكريم قريبا .. وعرفت بأن الكلمات للشاعر الكبير الأمير بدربن

ويعتبر هذا ثانى تعاون بين الفنان محمد عيده وعلى عبد الكريم حيث سبق وان قدم محمد عبده محمد من كلمات الحتاجي ودعتك الله يامسافر منذ خمس سنوات .. وسيتجدد هذا النعاون بلقاء جديد في ماقلته ياحلوني والتي التصقت باذهان الجمهور بصوتمحمد عبده فهل سيبرهن على ويجيد بها .. هذا ما ننتظره ..

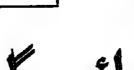
شافوك رعشة هدب لفته ماأكذبعليك البارحة .. شافوك في نومي الذي عفته ،. مأحد يقول شافوك معى مرة طيفك متى يكفيني من شره المشكلة انى اختلف .. لاطرو اسمك من الوله .. باكر لامرو على ربعي

وبعض الحكى مااتحمله

مااكذب عليك البارحة ..

اقول .. انالسما ماهي سماء .. واغير

اوقات الفصول ولو صدقوني مادور انك هواي لو عاتبونی صارت عیونك سمای .







عاش فننا التشكيلي أجمل لحظائه وهو يشاهد المنات من المتفرجين الأسبوع الماضي وهم يتزاحمون على مشاهدة أعمال فنأنينا على الرزيزا وسمير الدهام في معرضهم الثنائي الذى رعاه معالى الاستاذ عبدالله النعيم امين الرياض وحضره العديد من المسؤولين والمهتمين بفننا التشكيلي .. ولقد أعرب الأستاذ النعيم عن أعجابه وسعادته لما شاهده في المعرض من أعمال أبدعتها أنامل فنانينا الدهام والرزيزا . جاَّه ذلك في الكلمة التي سجلهامعاليه في

هذا والتقت أهل الفن بمعاليه وسألته عن دور الأمانة في توظيف اعمالنا التشكيلية لتجميل البيئة فأجآب : لو شاهدت معرض مدينة الرياض والذي افتتح مؤخرا بالدمام لوجدت ألوانا من الاشياء التي تعبر عن مجتمعناوما كانموجودا في المعرض من نماذج وتصاميم جاري تنفيذها في مدينة الرياض والاخوان على اتصال أيضا بقسم التجميل بمدينة الرياض من أجل أيجاد لوحات جمالية تعبر عما هو موجود في مجتمعنا والذى يكاد يندثر ونحاول اعادته مرة اخرى بواسطة فنانينا ويواسطة البلديات التراث هو منجؤنا الأول والاخير

وحول سؤال عن مدى تجسيد الأخوان للتراث

أجاب سعادة الدكتور عبدالله المصرى وكيل ورَأْرَةَ المعارف المساعد لشئون الآثار : كل انطباع لى لما أزور معرضامن معارض الأخوان الرسامين هو بأنه الدفع القنى والاحساس الموجود لدى الفنانين المتمرسين والناشئين منهم يقع عادة من مواضيع التراث في الواقع ں وابدا مغزی ولیس الا غنانينا ليس لهم مواضيع خاصة يتبادلونها في المجتمع والتي تشد انتباههم . والفنان هو في طبيعة الحال يتجاوب مع الذي حوله دائماً فيعطيني هذا تكرار المواضيع الذاتية في اعمال فنانينا وهو عبارة عن تصريح من جانب الفنان على انه اكثر افراد المجتمع حساسية والفنان يصرح لنا عن افتقار الحياة العادية للعمق التراثى ومحاولة الفنانين أن يقولوا بعض الكلمات عبر هذه اللوحات للمجتمع وللطليعة المعنة فيه ولقد حان الوقت لنكرر تشبثنا واصرارنا على الشخصية المعيزة والفريدة لنا سواء في مظاهر حياتنا المعيشية وحياتنا الفنية والأدبية والتراث هو ملجؤنا الأول والأخير والأكثر أثرا هو الزيارة الى المعارض الناضجة مثل معرض الأخوان الرزيزا والدهام وهذا الذي نشاهده الليلة انطباعي أيضا واضح لأن اغلب اللوحات تتحدث عن المواضيع الذاتية وعن البيئة بشيء من المعاصرة واستلهام من الحياة .. انما معظّم تلك الاستلهامات كانت من الحياة والبيئة السابقة وهذا اكثرما شدني وأنا كمسؤول عن الآثار أحاول أن أضع يدي مع أيديهم كي يساعدونا على نوعية المواطن ويجب ان نعترف بأن هناك تصورامن العامة وحتى المتقفين تجاه التراث وممارستها بشكل فعلي .

أما سعادة الأستاذ محمد الشدى رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون فقال عن المعرض الأكدان المعرض ومحتوياته ليس بالغريب على خاصة وقد اطلعت على الكثير من لُوحاتُهُ في مُعارض سابقة للأخرين سمير وعلي ولكنى اؤكد أن الخط الذي يسير عليه الفنان على الرزيزا خطجيد ومدروس ولقد اكدت أكثر من مرة أن الجمعية تقف معه وتناصره في هذا المجال واعنى به نقل التراث بشكل جيد يتم عن بعد فكرى ممتاز واسات فنية لا يعلى عليها ولقد لاحظت انتاج على الرزيزا من وصوله بعد تخرجه لأنه يمثاز بطريقة خاصة وآذكر لوحة للأخ على هی عبارة عن (جمجمة باب قديم) حضر بها من خلال الجمعية معرض قطر وقد ساومناه على شرائها فرفض وساومه الأخوة في قطر أيضاً وعاد بها سالما بعدمافقدت منه بعض الوقت في أحد المطارات ولكن ما أؤكده أن الجمعية تقف مع الأحوان الفنانين كافة وتتلمس في كل واحد منهم اهتماماته وتنميه كل على حدة ، والدليل هو متابعتنا دائما لنشاطاتهم في كل مكان وفي عدا المعرض الذي افتتحه معالى أمين مدينة الرياض أجد أن هناك خطوات كبيرة جدا لتحسن المستوى الفني في الانتاج ولا شك أن هذا مما يفرح المسؤولين في الجمعية والرئاسة العامة لرعاية الشباب والشيء الذي اتمناه هو أن يكون هناك تكاتف بين الفنانين وبخطيط للمستقبل بحيث تقلم المعارض على شكل جماعي

وفردى خاصة وقد اقتنت الجمعية حاليا قاعة خاصة بمدينة الرياض بالإضافة الى قاعة المركز الثقافي . كذلك ما تفكر فيه الجمعية من ايجاد مركز ثقاقي في جدة وأخر في الدمام وكذلك مركز سيقام على الأرض المنوحة للجمعية بمدينة الاحساء .. ولاشك أن الجمعية بهذه الجهود الكبيرة قد أوجدت مجموعة من الفنانين السعوديين المتازين في المجالات المختلفة سواء كأن في المجال التشكيلي اوغيره من المجالات الفنية آلأخرى .. وأتمنى لهذا المعرض أن يجد الرواج والصدى الذي نرجوه خاصة وهو ينم او يعكس التراث الوطنى للأجداد والآباء ولا يخلو مَّن اللمسات الفنية الأسلامية وفي تصوري هناك خطوط فنية يمتاز بها هذا المعرض عن غيره . أما الأستاذ عبدالرحمن العليق مدير الشؤون

الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب فقال عن المعرض : في الحقيقة أعتبر هذا المعرض مفاجأة للفن التشكيلي السعودي من حيث تركيزه على مدينة الرياض او اي مدينة اخرى مِمكن أن تكون مستقبلا مع أي فنان تشكيلي أخر وهذا الأرشيف الفني السعودي في امس الحاجة لمثل هذه الأعمال نظرا لأنها تتحدث اولا عن البيئة في قالب عصري حديث مشوق مفيد وايضا تسجل تاريخا وتراثأ منها علىسبيل المثال نوع الخط العربي والزخارف الاسلامية والأعمال التراثية كالأبواب والأعمال الهندسية الى اخره من مجموعة أساليب ووسائل جيدة ومفيدة . ويستحق هذا المعرض التهنئة بالنسبة للاخوين طبعا مظاهر البيئة والتراث التي يتحدث عنها المعرض نحن في أمس الحاجة الى مثل هذه الأعمال لأن الفنَّان التشكيلي سواء الاجنبي او السعودي أو المكتبة السعودية في أمس الحَّاجة الى ذلك لأننا عندما نشترك وعندما نقدم اعمالا فنية لمعارض أجنبية في الدول الأخرى تحظى الأعمال التي تتحدث عن البيئة السعودية بالاهتمام فهنّاك لمسات من البيئة في المعرض جيدة متلا المنفاخ والمدخن والكمار وغيرها عبر عنها المعرض بقالب عصري مفيد وجيد واعتقد أن لهذه الأشياء صورة مشرفة للسعودية عندما تقام معارض أخرى خارج الملكة وأتمنى من الفنانين الآخرين في مدن الملكة ان يتبعوا نفس الأسلوب وبيرزوا معالم البيئة والتراث في مدنهم لعلنا نخرج بابراز الصورة الحية لكل مدينة من مدن الملكة ، فالمعرض شمل وأفاد كافة وسائل التطور والتراث بقالب عصري حديث وأتمنى أن نشاهد معارض أخرى بمثل هذا اللون والتعاون وفرصة أوجه فيها الفنانين على وسمير والاخوة الاخرين لعل هذه يداية ننطلق بمعارض مشابهة تتحدث عن البيئة والترآث والانتقال بها الى خارج المملكة ، بحيث تعطي صورة عن الفن التشكيلي السعودي وعن التراث والفولكلور.

بعد هذا التقت أهل الفن بالفنان عبدالحليم رضوى مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة حيث قال عن المعرض : من الناحية الجمالية حقيقة كانت مفاجأة حلوة انه في وقت قصير للرزيزا أن يشارك بمثل هذه الأعمال . ولوحاته تميل الى الحفر أكثر الكتلة ويميل الى الالوان الصحراوية الداكنة مع وجود بعض اللطشات الذهبية ويعض الألوآن الشعبية التي تكون بعضها البعض .. ولكن من حيث الخطوط والخامة فهي جيدة (لكن بعض المحلات تفقد أكثر الأعمال شاعريتها) .. فهناك أعمال مبالغ فيها من أعمال الرزيزا ولكن ليس هذا ضعفاً لكن نوعا من الأسلوب والاختصاص الذاتي . وفي رأبي الفني أن هناك لوحات قوية فنية لها صبغة شخصية ذاتية وانا أهنيء الرزيزا على المستوى ، وغيره من الفنانين المتقدمين في

اما الفنان سمير (فيعتبر فنه تطورا عن الأول بشيء كثير ولكن أوحاته تعتبر فنا تشكيليا اكثر من النحت يعنى أن هناك مساحات ملساء مع وجود الوان صحراوية وبعض الاعمال الفولكلورية الشعبية واظنكل واحدمنها ببزر . والفولكلور بأسلويه الخاص ليتميزعن الآخر ومع هذا ممكن مع الزمن تظهر أشياء اكثر واكثر ولكن اعتقد أن لوحات سمير الدهام لا تقل قوة واثبات شخصية

تحليل لأعمال المعرض ..

للوحة التشكيلية . أية لوحة جيدة ، جمهورها .. هكذا نفترض .. وهكذا نتوقع .. والفنان الحقيقي لا يمكن ان يعيش في غير وسطه الاجتماعي .. ولم يصبح الفن التشكيلي في العالم لغة عالمية .. لغة لا تحتاج الى الحروف والأصوات .. الا لأنه لغة حية ذات اتصال روحي وثقافي واجتماعي .. لقد كانت نفس الفنان الصادق تضج بالعمل الفئي حتى ادًا أتيح له أن يجسدها على القماش أو الخشب .. ويعدها يحلم بعرضها على الناس حتى تكتمل تطلعات الفنان وحتى سعادته .. ومن هنا تأتى أهمية المعارض التشكيلية في بلادنا وغيرها ... المعارض الجماعية والثنائية والشخصية .. وحتى تكتمل تطلعات وسعادة فنانينا على الرزيزا وسمير الدهام كان معرضهما الشخصى الذى افتتح مؤخرا والتي من أجله كانت هذه المحاولة النقدية لأعمال المعرض بشكل عام .. وأقول بشكل عام لأن جميع الأعمال تدور حول افكار

ومضامين متشابهة ..! بداية لست هنا في مجال أثبات أصالة أو عدم أصالة هذا الفنان أو ذاك .. فهٰذا ليس القصد .. بل أن مجرد مشاركة الفنان بعمل ما عن بيئته ومجتمعه انما تؤكد اصالته وبالتالي وطنيته ومشاعره الفياضة تجاه وطنه .. بيته الكبير .. فكيف الحال عندما تكون اعمال الفنان بل جلها عن بيته الكبير .. وهذا ما فعله كل من الزميلين الفنانين الدهام والرزيزا .. ووسط الزحام المكثف والحضور الجماهيري الرائع .. شاهدت اعمال هذا المعرض رغم زحام بعض محبي الظهور في (البوزات الصحفية) و (اللقطات التصويرية) استطعت استشفاف ماوراء كل عمل من أعمال المعرض .. وبعدها بدأت أتأمل كل عمل من خلال كتيب المعرض الذي أحسنا اخراجه وطباعته . فكان اجمل هدية من هذا المعرض لكل مشاهد .. الا انني واقولها بصراحة لم استلطف الكتابة التحليلية للدكتور حسن ظاظا في الكتيب . وكان من الأفضل أن لم يكن من المفروض أنَّ نقرأً في أحدى الصحف أو المجلات بدلا من تضمينها الكتيب وتحس من خلال وجودها فيه اني متصوره من الفنانين حتى

تكون نوعا من الصدمة والتاثيرية النفسية على

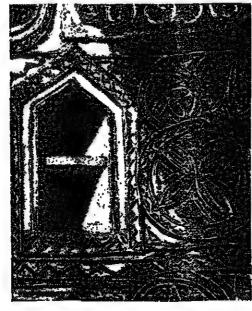
القاريء المشاهد لأعمال المعرض .. فيقول في نفسه هل أنا وصلت الى مستوى أن أنقد أعمال الفنان الرزيزا أو الدهام .. مادامت كتابة واشادة الكاتب والفنان الدكتور ظاظا عنهما بهذا المستوى .. ولأننا تعودنا دائما على التقليد واتباع خطى السابقين في كل مجال فلابد ان نشيد ونشيد ونمسح الجوج .. اقول هذا وانا لا أقلل أبدأ من قيمة كتابة الدكتور ظاظا ولكن الذي قصدته أن الكتابة عن المعرض يجب أن تكون بعد المعرض لا قبله أو من خلاله .. مع الايمان بأن الدكتور ظاظا قد أتيح له مشاهدة هذه الاعمال اكثر من مرة ..

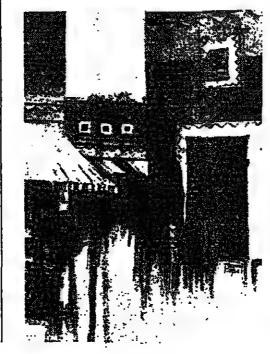
والمشاهد لأعمال المعرض يخرج بانطباع وأحد هو أن جميع الأعمال تدور حول أسلوب واحد ، التجريد ، غير ان الفنان على الرزيزا يكرس هذا التوجه لغاية اخرى هي التجريد التجسيدي البارز اذا جاز هذا القول في اكثر من عمل .. وتبدو اللوحة لديه خليطة من الاشكال وبقع الالوان المتقاربة والمتشابهة واستطاع من خلال فهمه واستيعابه لأسرار العمل الفئي ان يوجه هذه الاشكال الوجهة التي يريد فهي تارة أقواس وتأرة أخرى كلمات بارزة لونيا وهي بعد ذلك دوائر وخطوط تجسد فلا تكف الألوان مطواعه لدى فناننا الرزيزاء مستسلمة لقدرته التجديدية ذات النزق الفنى الحساس .. وكلما تمعنا في لوحات (الرزيزاء) صورة ونقشا... الكمار .. الباب السوق القديم . كنما اتضح لنا اقتراب هذا الفنان من الاسلوب (الباروكي) حيث تتحرر العناصر الزخرفية لاسيما الهندسية البنيانية أخذة في التكاثر والطغيان على العناصر الأساسية في اللوحة .. ونكتشف أن الشكل عند (الرزيزا) يفرض نفسه أكثر من اللون . اللون لا أهمية له كثيرا كونه لا يجدد فيه .. فنفس اللون في هذه اللوحة تجده في اللوحة التالية وهكذا .. حتى أن المشاهد العماله يتصول أنه أسير الإلوان البنية بدرجاتها لهذا فهو لا يتعب كثيرا في اختيار الوانه لانها تكاد تكون معدة مسبقا .. جميل ان-يهتم الفنان. بالوان معينة قد يجد بها راحة في نفسته أو لكونها ي. تعبر أكثر عن أفكاره في هذه اللوحة أو تلك وأكن ً الأجمل البحث والتجديد والابتكار في اللون .. وليس مهما أن تكون الالوان المعبرة عن باب قديم في (الغبيرة) أو (الدرعية) حمراء أو خضراء أو حتى تركوازية المهم أن تكون الوانا

جديدة ومميزة .. الألوان كل الألوان قاسرة على البوح بالواقع التراثي والأصبل لأي مجتمع وفي أى وقت أو عصر ومن الغلط أن نتصور أن الواننا يجب ان تكون صفراء أو بنية لمجرد انتا فهمنا ان بلادنا بحكم مساحاتها الصحراوية الكبيرة ولونها المير (الأصفر) تدفعنا عن هذا الى نقل هذا اللون ومميزاته الى أعمالنا .. ما . يمنع من أن تكون الوان لوحة ما (فاغرة ونقوش) بالوان شفافة وردية او بنفسجية . انا واثق كل الثقة ستكون المتعة واللذة الفنية المنشودة في هذا العمل أضعاف ما كانت عليه بألوانها الرزيرائية المشاهدة .. مرة قال الفنان "ويلاكردا" : الألوان أهم من التخطيط '؟

وقى لوحات الرزيازا يختلط الواقع بالرمز والمشاهد بالدلالة .. وتتعزز الفكرة بين ذات الفنان وموضوعه على سطح اللوحة الأبيض واذا بها بعد ذلك .. تتوهج عراقة .. وأصالة عتيقة .. وتراثا مشعا .. وحسبها تتكلم بالمزيد من التاريخ والخير والجمال من خلال الوان مكرورة لا تمل .. ومما يستوقف المشاعد لأعمال هذا الفنان هو عدم اهتمامه بالأجزاء التقصيلية في أعماله .. لأنه ترك لأشكاله وخطوطه الاسلامية ورخارفه وتكويناته احتلال هذه الأجزاء ويناء مستوطنات من الألوان والتزيين والزخرفة .. ترى هل لهذه المستوطنات الزخرفية والتزيينية أهمية في هذا الجزء وذاك ام أن الفنان اراد أن يشحن المكان بها ليشبع نهم المشاهد والعاشق لكل ما يمتد الى الاسلام والتراث بصلة فجعله أسير الزخارف في كل مكان من اللوحة واذا بها كالأيدي تمتد اليه لتدفعه لمشاهدتها مرة أخرى رغم مشاهدته لأميالها في لوحات سابقة. وأعمال فناننا الرزيزا بسيمة وباستطاعة كل فنان أن يبدع منلها شريطة أن يعرف الطريقة التكنيكية التي استخدمها الفنان في تحضير بمزح الوانه .. وهنا تبدو القدرة والتفسوق والدراسة والتجريب .. وهنا تتجلى المهارة والشجاعة في طرح الأفكار .. أقول أن لوحات أفناننا بسيطة فهي عبارة عن أجزاء لشاهد قديمة قي مجتمعنا السودي خاصة (مجتمع نجد) استطاع فنائنا أن يرسمها باسلوبه وأن يضيف البها طآبعه الخاص بالتشكيل الزخرفي والالوان البارزة والتقنية المصاحبة لهذه الإلوان ،، اضافة الى أن الفنان استطاع أن يستغل تغطيته لكل مساحة اللوحة بالزخارف والاشكال في عدم رسمه لكل الأجزاء التفصيلية بوضوح بعيد عن









وعاهية تشغيل اؤيتان ويتطور إيقاعات عبرالت

الأعمال فنائنا الرزيزا من الاشارة الى ان فنائنا يعتبر من الدارسين أكاديميا وفذا بدوره جأ من تقديمه لنا اعمالا رائعة .. بل نتوقع الأروع والأقضل .. وفي نفس كل قنأن درس وتعلم وكانت بعدها غ خطوط والوان تكوينية لاشيء ا الرزيرا ومن خلال اعماله في هذا ير هذا المعرض يمثل تطورا في فننا . فننا الباحث والمبتكر .. ولأنه كذلك ميز ومتمكن وقوى وهذا يكفى .

ل الزميل والفنان سمير الدهام فهي

يب في الوانها من الوان الفنان لا أن الوان سمير اكثر شفافية يرغم محدودية عناصر لوحاته وقلتها ير والدائم على المنطقة الوسطى في عيث المركز وعاصمة الموضوع .. لبدوية والعنز) و (النجنق) و .. ومن هذه النقطة ينطلق في رسم ينياته لايهمه ان يعنى برسم جزئيات جتمع في هذه الخاصية مع الفنان اللهم أن قناننا سمير يستمد من ية لوحته .. كأني به ينشد الفن من . . أنسان هذا ألوطن واذا أمنا بأن للشعر أو أنهما وجهان لعملة الله المرتبين المناهمة المرتبين المناهمة المرتبين المناهمة المرتبين المرتبي شر الحب والحقائق .. أو كما كتبت الفن اليوم اجتماعي بالضرورة». اعمال فناننا الدهام لنسانية جسد مظاهر وتشاطات الانسان في سماعية .. واللوحة لديه قصيدة بسيط يدخل القلب ويسكن فيه .. ة الحلوة التي تسافر داخل الأدن .. لوحاته من هنا تستمد جاذبيتها . أَنْ تَكُونَ أَعِمَا لَا قَنْيَةً مَنْكَامَلَةً ... فيها العطاء والتأثير .. يقول الفنان أسلوبه (المدرسة) أنه لا يستظيع له قريب من التجريدية المتوائمة مع التعبير (مجلة عالم الفن الكويتية وهذا يعنى ان فنآننا ينتمي الى الفنان الرزيزا الاان الأخيريتجه التشكيلية الاسلامية والدهام يتجه ية الواضحة .. أو تجريد للأسلوب التكمييي حيث اللوحة لديه عبارة عن مدارس مختلفة تعير في عناق لانسائية كما قلنا سايقا .. وهذا الفنان الحرية في رسم الشكل لئي بريد دون متاعب تفصيلية نفس الوقت من يعض الأساليبُ لقد طعم اللوحة بمظاهر الجداثة ونى تحمل نفسا شعبيا وَبَيْئِياً

يدة لدى فناننا الدهام هي الاختيار نق والذكى لمواضيعه قريه جدا من مهمات فننا التشكيلي مهمات الجمال في التراث والبيئة .. ألا ان كل مؤسف عدم اهتمام القتان

هى جميلة ورائعة لوحته رقم ٨

ر أنه لم يعرض في هذا المعرض غير

باللون مثله مثل الفنان الرزيزا . رغم ان التجريدية أسلويه تعتمد على فكرة ومبدأ التجريد والذي يعني في الأساس التطوير والتحوير وهو ما ينسحب على اللون نفسه .. ولاشك بعد هذا ان التجريدية كمدرسة واسلوب تقتح امام الرسامين امكانات وفرصا كبيرة الخلق صور حرة منعتقة تماما من القواعد

والأسس .. كما هي حال مدرسة الفنان الأمريكي (جاكسون بولوك) وعن التجريبية يقول الكلتب والناقد (هريرت ريد) التجريدية هي مرحلة ما بعد الحرب والتي نشأت في أوريا وان الانتقال من التعبيرية التشخيصية لفنانين امثال (كوكوشكا) و(سوتين) يمثل ارتجاليات كارتجاليات كاندنسكي ..!

نعود فنقول ان الأسلوب التجريدي يعطي الفنان حرية أكثر لأسباب قد يكون من أهمها هو ان المتابع للحركة التشكيلية والناقد لها يجد نفسه أمام متاهات التجريدية المتعددة والتر تتمثل في تعدد لتجاهاتها وأسالييها وطرقها الأمر الذي يشكل صعوية كبيرة لدى البعض في تقسير هذاً وذاك .. والانسان القادر الواعي لايد أنه يفطن الى أن الوصول الى حقيقة العمل الفنى تشكل مسألة معقدة وغير سهلة وعندما نريد تحديد قيمة هذا العمل بجب علينا ان نتبع طريقة إليوت في النقد والتي يعبر عنها: بأن أيضاح العمل الَّفني هو اكتشاف داخله وهذا لا يتأتى الإعن وسيلة ذات شقين ــ الشق الأول هو تحليل العمل الفني والشق الثاني هو مقاربة العمل الفني يما سبقه من أعمال حتى يمكننا أن نرى الى أيّ مدى أقاد الفنان من التراث الفني للقن الذي يمارسه والى اي مدى أضاف اليه ومن هذا ومن خلال قهمنا لهذا كله تكتشف حقيقة ان أعمال فناننا الدهام بمقارنتها بأعماله السابقة في المعارض الجماعية والثنائية أمست أعمالا جديدة ذات أبعاد متعددة وذكية وبالتالي

كانت أعماله ناجحة وهذا ما يطمح اليه الفنان ثم ماذا .. ليس الهدف من هذه المحاولة وضع تحديدات ومقاسات لما يمكن أن تكون عليه لوحات الفنانين الربيرا والدهام .. لا ليس هذا 'القصد .. بل أن الهدف من هذه المحاولة المشاركة في التعريف أكثر بأعمالنا التشكيلية وليضاح بعض من خصائصها الفنية المتعددة القابلة دوما للمناقشة وابداء الرأى .. لهذا وكما هو ملاحظ تجنبت كثيرا مناقشة الجوانب الفنية الخالصنة والتكتيكية لهذه الأعمال لأن مثل هذه الطريقة تحتلج الىفهم اللوحة كل لوحة على حدة لأن اللوحة هي فكرة في الأساس وترجمة هذه الفكرة الى الواقع الملموس لا يتم كما تقول الفنانة التشكيلية (ليلى العطار) الا من خلال التوزيع اللونى والكتل والخطوط والضوموهذا التوزيع يختلف من لوحة الى أخرى كاختلاف الفنانين فيما بينهم .. أما كيف نستطيع قهم اللوحة وتعرف الفكرة الأساسية لها .. فالمفروض أن يكون لدى المشاهد معرفة تامة بالإقكار النفسية والحياة الاجتماعية لذلك القنان والغور في أعماقة وهذا لايتم كما تؤكد ليلي وكما يشير النَّاقد والنحال النفسى (جون اديدي) الانفون خلال الدراسة الفنية التامة التي تتعلق بالفنان ثم الشيء الآخر هو الثقافة الفنية العامة وهذه ضرورة لتفهم الفن التشكيلي ، وقد تكون هذه المحاولة أو الكتابة عن هذا المعرض ومني شخصيا كممارس للعمل القتى فيها شيء من الحساسية .. ولكن لأن فننا التشكيلي وأعمال فنانينا بشكل كامل محتاجة الى اغنائها بالكتابات والاجتهادات والمحاولات مهما كانت صيغ وأساليب هذه الكتابة .. المهم أن نشارك وأن نتقبل الآراء حتى ولو كانت متواضعة لأننا

تكريماً لألة العود العتبقة

تونس: مكتب الرياض :

انتظم بمقر المعهد القومى التونسي للأثار في رواق دار حسين القديمة معرض الموسيقي المختص في تقديم الة العود من حيث تاريخها وصفاتهاوشكلها واصنافها

وقد تجلى من خلال هذا المعرض احكام توزيع مهام التعريف عبر مختلف الاجنحة ، أذ توخى المختصون في تبويب اصول الموسيقي اساليب التبسيط واختصار ابجدية الفنون الراقية ، وهي محاولة هادفة من قبلهم لدعم الشعبية الواسعة التي يتمتع بها العود وعازفوه باطلاع الجمهور شيئا فشيئا على ماهية تشغيل اوتاره وتطور ايقاعاته عبر تاريخ تحولات الادواق الحضارية

والجدير بالملاحظة ان معارضنا اخذت تكسب يوما بعد يوم تقاليد التظاهرات الثقافية الهامة ، بتركيزها على تكثيف عناصر الاقادة والتثقيف دون الاكتفاء بالعروض الاشهارية او مجرد التصنيف المتنوع .

١ _ كان العود قديما الآلة التي يعتمد عليها التلحين والغناء ولم يزل كذلك الى الآن . ولعله امتدادا لآلات قديمة جدا متواصلة الوجود عبر التاريخ في اغلب بلدان الشرق الأقصى وصلت الى الجزيرة العربية عن طريق التجار العرب الذين كانوا باتصال بجانب من أسيا وافريقيا الشرقية . (سيتار الهند)

٢ _ (المزهر) : كان المزهر الآلة المفضلة لدى العرب الى حد ما جاء الحارث المتوفى سنة ٢٢٤ وابخل العود من العراق الى مكة ، وهذا العود الجديد كإن له وجه من الخشب ، فالمزهر اذن آلة من فصيلة العود يصنع هيكلها من الجلد ويشد عليه أوتار من سمك واحد (الموسيقي والغناء الكربي لمحمد احمد سامي

٣ _ (البربط) كان العود الفارسي قديما يسمى (بريط) وهي تسمية اطلقت على آلة العود البدائية ذات الحجم الطويل والتي يتداول استعملها بصورة خاصة في بلاد فارس في عهد شاهبور الأول حوالي سنة ٢٤١ ــ ٢٧١ ميلادية ، ومن مزايا البربط ان قاعدته وقبضته كانتا مصنوعتين من قطعة واحدة من الخشب مشدود عليها وتران يحدثان ايقاعا غليظا (تاريخ

الموسيقى العربى للدكتور محمد محمود سامى) . إلاقمــار): رغــم الاختلافات الظاهرية فإن مختلف نماذج الاقمار البادية على العود القديم تنبع من بعض الأمتلة المعينة ، حيث ان اشكال هذه الأقمار لاتعد امضاء لصائعي العود ، وهوما يجعل من الصعب أعادة العود حسب شكل اقماره الى مصدر صنعه . فالمثال ينقش على الخشب ثم

المشهورة بالضغط حتى

نرجو أن يتاخر طبخ القور

ألى الموسم القلم أن شاء

الهائلة

توفروا

التعب والمشقة

لأنفسكم عناء

يطبع على الورق ، وتلصق المطبوعةعلى واجهة العود .. من الخلف وينقش بالحفر .

 الاوتار : يقع انتقاء الاوتار حسب احجام العود وياعتبار مادة صنعه ونسب صلابته ، فالاحجام الضخمة تتطلب اوتارا سميكة القطر.

٦ ــ كانت صناعة العود في تونس منحصرة في بعض العائلات العريقة في تعاطى مهن تجهيز الموسيقي ، الا ان خطر انقراض هذه الحرفة دقع بالمهتمين بهذا الميدان الى تكوين مجموعات ماهرة من الشباب ليواصلوا الاعتناء بهذه الصناعة التقليدية مع الحرص على تطويرها حسب المعطيات القومية ودون الالتجاء الى تحريف اصولها .

٧ ـ مقتطفات من مخطوط الموسيقي لفنسانزو كابيرولا: سلم ايطالي لالة العود ذات الست درجات في الايقاع . كتب هذا التمرين الموسيقي سنة ١٥١٥ ، وهي وثبقة محفوظة بمتحف مكتبة شيكاغو.

٨ _ ملاك يعزف العود (رسم روسوجيوفاني باتيسا ١٤٩٤ - ۱۵۶۰ دیوان فلورانس) ، وهی ایحاءات معبرة عن شدة ايقاعات هذه الآلة السحرية على حسيات الانسان منذ

٩ ــ نموذج للامكانية تصنيف اوتار العود حسب فرعين متوازيين ، وهي موازاة لوجهتي العزف قد تحدث مردودا متنوعا على الايقاع الجملي .

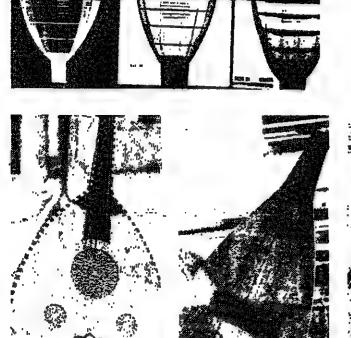
١٠ ــ آلة الكويزا الرومانية والبولونية ، وهي مثال ناطق بانتشار فروع آلة العود حسب اشكال متنوعة عبر كل مناطق المعمورة وأينما مال الذوق الموسيقي الى الايقاع الحنين . ١.١ ـ العود الشرقي في شكله المتعارف لدينا ، وهي الة توازي روعة شكلها قمة الابداع التي بلغها عازفوها في الالحان الشرقية الراقية .

۱۲ ــ رسم فلوريس (فرانس دي فرياند) لعائلة فان برشام ١٥٦١ من متحف ويتزفان كامبن ليار . وهي عينة شاهدة بتقاليد تعاطى الموسيقي في مناخ الاسرة الداخلي. ١٢ _ صورة قديمة لاحد الهواة الجزائريين وهو يناجى الذوق الموسيقي بلمسات وترية تبحث عن نسق التكامل

١٤ ــ هيكلية مفصلة لقوام آلة العود ، وهوتبسيط لتقنية هذه الآلة يفيد المطلعين بمعرفة عناصر تكوينها (۱۵ ــ ۱٦ ــ ۱۷) رواق دار حسين بمقر المعهد القومى للاثار الكائن بالدينة العتيقة بتونس : نمانج نادرة من

أبداعات زخرف المعمار القديم .





الهرجيان السادس للفنون المترحية ثم مكاذا ؟؟

بعد نجاح المهرجان السادس للفنون المسرحية .. وبعد تألق تلك الكوكبة الشبابية النازحة الى الرياض من كل فج بالمملكة حاملة معها اوتارها وأنغامها .. الإبقام الراقص لخطوات بيئتها .. والكلمة المشخصة المجسدة لآلام وأمال مناطقها . ويعد ان التهبت الأكف بالتصفيق .. تحية لهذا الشباب الواعد .. علينا أن نلتقط الأنفاس .. ونعيد النظر وتمعنه فيما قدم .. لأنه اذا ما كان الصعود لقمة جبل النجاح .. فيه السعادة كل السعادة .. فان فيه ايضا المشاكل كل المشاكل لأن عليك ان تحافظ على ذلك النجاح وان تحميه من عواصف وتيارات .. قد تقذف به من فوق قمة الجبل . الاختبارات الدرامية في المهرجان

- (عزويى دائماً) - (مؤسسة الحصار) -

(ادا ما فات الفوت)

تلك هي المسرحيات الثلاث المختارة لتقدم في المهرجان ، تدور كلها حول مشاكل داخلية للمجتمع وتحاول ان تعالجها .. وهذا شيء لايمكن ان نقلل من قدره .. ولكن ان نحصر رسالة المسرح في التوجيه والتعليم والارشاد وان نحوله لمنبر وعظو ارشاد ، هذا مايجب ان نتوقف عنده٪.

فمثلا المسرحية الأولى (عزوبي دائماً) والتي تتحدث عن غلاء المهور ومشكلة الزواج .. وكذا مسرحية (اذا ما فات الفوت ...) والتي تتحدث عن مشكلة استقدام العمالة الاجنبية وأثارها .. كلا الفكرتين يمكن أن أقدمهما مثلا من خلال موبولوج أو اسكتس فكاهى .. ولكن لايمكن أن أقدم مثلا مشكلة الكفر والالحاد أو الغربة عن ديننا



لايمكن أن اتعرض لقضية فكرية أو فلسفية من خلال مونولوج أو

ان اغفال دور المسرح الثقافي والفكري .. شيء يجب اعادة النظر فيه .. وليس ذلك ترفأ ثقافياً .. أو أبهة فكرية .. وانما أبجدية من أبجديات المسرح كرسالة وثقافة .. لا منبر تعليم وتوجيه فقط ، فلقد قرأت ان (نجران) قدمت عرضاً لتاجر البندقية لشكسبير .. وان هناك نوادى اخرى قدمت عروضاً من التاريخ الاسلامي .. وكان لابد وان يطعم المهرجان بمثل تلك النوعيات من العروض .. واذا ما كانت هنأك نقاط ضعف في العروض ذاتها فيمكن اعادة صياغة العرض تلافيا لنقاط ضعفه !! ولاسبيل لتحقيق هذا قيما أرى - من خلال تجربة طويلة مع العمل

الشبابي الثقافي وكما سبق أن قلت _ الا بأن يقام مهرجان المسرح مستقلا وان تمثل كل منطقة من مناطق المملكة بعرض مسرحي في هذا المهرجان .. وان تكون هناك متابعة وترشيد من اجهزة مختصة بالشئون التُقافية .. ممتلة في تقديم النصوص وتوفيرها .. اختيار الموضوعات وطرحها .. و .. و .. ضمانا لمستوى تقافى وفنى بجب ان يكون عليه المهرجان. فناتو المهرجان .. ودور الشئون الثقافية !! قرأت في عدد من

جرائبنا السعودية .. بعضاً من نقد يوجه للشنوت الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .. حول عدم متابعتها لخطو هؤلاء الشباب بعد المهرجان .. وليست هذه مهمة الشئون الثقافية ان مهمتها ان تفجر .. وتكشف عن تلك المواهب وان تنقب عنها وتبحث .. وبعد تقديمها يأتى دور أجهزة الإعلام الاخرى من اذاعة وتلفزيون .. وكذا الأجهزة التقافية الأخرى لتبنى تلك المواهب ورعايتها . واحتضانها ..

ولكن في ذات الوقت .. ضمانا لتكون الحركة ولودة دائما .. معطاءة أبدا .. لابد للشنون الثقافية وأن تحاول تقديم الجديد كل عام .. فالشاب الذي يمنح جائزة هذا العام .. لايعاد حصوله عليها مرة أخرى . فالمطرب الأول للمهرجان هذا العام مثلا .. لايمكن ان يظل هكذا لعدة اعوام .. والا معنى ذلك فلابد وان تصاب الحركة بالعقم .. ويصاب خطوها بالتوقف ، وكم نتمنى ان تقدم مع كل مهرجان جديدا.. موهبة أو مواهب جديدة .. ومع تقديرنا لصعوبة هذا ومشقته .. الا اننا لابد وأن نحاول ونحاول ولا تتركوا الشنون الثقافية وحدها في الميدان .. فرسالتها جد هامة وخطيرة .. شاقة وصعبة ..

وهى تحملها بصبر وجلد .. بحركة دؤوبة وعطاء مستمر . بل لابد وان تتضافر جبودها مع جهود اجهزة الاعلام والثقافة

و .. مع أحلى أمنية للميرجان السابع للفنون المسرحية _ ان شاء الله _ محققاً خطوات للامام لشباب الفن السعودي .. وللفن

أسامة ذكري

وكان يتصنع السكون والهدوء اكثر من اللازم وكلن الفنان الكبير انور أسماعيل مجدا كعادته .. ولمع الفنان الجديد الذي قلم بنور حامد حيث يملك ينقش على مستوى لكو لان هذه مخلفة واضحة الله وكل موسم واحتراق

ننشد لفننا وببلابنا التطور والاعتماد على

أَخْتِينِ ﴾ النفس في تطلعاته وفعالياته …

التغييرات والاحداث ومدا وَتُرَابِطِهِ بَلِ أَنْ الطَّقُلِّ

تفوق على جميع المعظين واستطاع بتمكته من دوره أن يشد الجمهور اليه ولا الكُونُ مَبِقَعًا أَذَا ظُلَتَ بِأَنَّ وكما قلت فقد كلنت الحلقات الاولى منه جيدة الحوار

تشاهدها عليهم دائما وحارت على اعجلهم . • برنامج الوان قدم فقرة رياضية الاتتحاد والانفاق وهذا يتل على أن البرنامج برنامج ملون ومبوع وتزولا عند ارجو من الْعِرْنَالِيَ عَفْسَهُ أَنْ يَعْرِضُ

> الهلآل والاتحاد لقد ملكفا تكرآر الاصوات التي نسمعها حليا في البرامج الإداعية . اين

قضيةواهلايك. كل حلجة فيك طبيعية شيء مافيه ابتذال !!!

خفة نم وروحا تؤهله لكي يعطىفي المستقبل افضل بينما كان بقية الممثلين بُمثل الكلاسيكية التَّي عموما مسلسل الشك من المسلسلات الاجتماعية

اقسام الإعلام في المملكة ولكن يزول هذا الاستغراب اذا لتركت بان جهازي الاذاعة والتلفريون لا يزالان يفتقران المتخصصين منهم ولنا عودة حول هذا الموضوع . • الآخ محمد رمضان وبالقصاصة التي بعثتها ولكن ما كنت اقصده بلن هذا شلا والشلا لاحكم له ثم أن دعوني اعيش يعرض تلفزيونيا واعتقد بلنك تترك معنى تلفزيوننا حيث التلفزيون

يدخل كل بيت لهذا فاعتقد بان هناك مبلغة في مجتمع عربى أن تقدم الانفى المغروفة بالوفاء والحنكن الى هذا العمل _ أذ قد يقدم أحد الذكور على ذلك _ عموما الاختلاف في وجهلت النظر لايفسد للود

استراحة 100000004 ... حَشَّمَتُكُ اخْرُ كَمُلُ ... (الريحاني

الاعداد الخريجين بلستمرار من

التى شهدها الجمهور

في الاسبوع القلم مباراة المسؤولين في الإذاعة _

الإذاعة ؟ لقد مضى فترة

عليهم وهذا هو وقتهم لهذا نرجو أن يغت المجل فالإخسوة للحقيسسون مجتهدون وفي نفس الوقت ارهقهم كَثْرَةُ الْعَمَلِ.. و يا جماعة الشراكة) الامتحدثات على الأبواب وكونوا واقعية واوقفوا العمل لانه لا معلندة في العمل الفني هذا اولا اما ثلغنيا فيجب طبخ قفر الشراكة مستقبلا فى قدر من قدود (سب)

مثل عبد الله غيث وعفق شعيب وسميحة ايوب وجمل اسماعيل اضافة لى معقولية الاحداث وتسلسلها السريع فلحلقة الواحدة تشهد الكثير من والذى قلم بدور محمود

ومن يدخل المكتبات بدراد مَا اعْنَيه .. لأن نَشَر أسم خصوصاً اذا كان اسمها المنشاوي محمود نلك التطويل الذي الهدف منه الحلقات لا اقل ولا أكثر أز-

لم يكن هنك اى داع لذلك كُتُلُكُ كُمِلُ السَّنَاوِي كُلُ الفثور ستبه احياناً في ادائة كلك العكيج لم يكن جيدا لا أن الشناوي وبعد عشمين علما لم يتغير كتيرا وهذا عيب وأضح في المسلسل ككل كتلك وجدى العمثاون اكتر تضوجا وتعكنا ومعقولية وصدق العربي (محقود الكبير) كُلُّنْ مُنْكُلُفًّا لَكُثُرٌ مِنَ اللَّهُومُ اداء فى الوارهم التعثيلية

ئم نسال ايضًا الغائدة التن ترجوها من المجلات الفنية التي ليس

كالرياض - لهذا _ من المسؤولين في ادارة الرخم ومحاولة تقليله ان كل واحدة كالإخرى وهم

> تحرى دراسة حول هذا الموضوع أم يعيد الى لجنة الى ● مسلسل الشك والذي قدمه التلفريون يعتبر من التى شدت الجمهور اليه وخصوصا في حلقك النولى والتي كلن فيها

الشقيقة لاقتناء بعض الأعمال

والبرامج الفنية من اجل رمضان

فمعدته تكون اكثر شهية لاستقبال

الكم الهائل من البرامج والاعمال

الفنية .. وعسى ان يعود كل

مندوب وفي جعبته الخير وكل عام

ا أمل .. خىنة أمــــل

وانتم بخير

والذي لايصوم فيه التلفزيون 🚰

🐠 لقد خَأْبِ ظنى كما خاب ظن الكثيرممن شاهد المسلسلة المحلية الهزيلة (امل) تاليف وبطولة وانتاج ومكياج وديكور و .. و .. الشريف العرضاوي .. وقد خاب الظن اكثر عندما علمت بانهامسلسلةمن احدى عشرة حلقة وليست سباعية كما اعتقدت من قبل حسب معلوماتنا الخاطئة : ؛ لا أيَّا ادری ماذا تهدف الیه هذه المسلسلة السطحية الفكرة أي والمحتوى والاخراج .. بل كل عناصر العمل الهابط ،. لاندري ان 🗽 نتكلم عن الحوار الممجوج 🎇 والمباشر في ايضاح فكرة المؤلف 🕻 القديمة .. او نتكلم عن الاخراج الذي نؤكد بانه حديث النعلم في فن الاخراج .. أن لم يكن جاهلا الألف حتى الناء في هذا اللون الفنى الهام .. ويبدو ان الاخراج في رؤوس الايتام موضة جديدة .. على أية حال الأنريد الاطالة في الحديث عن خيبة أمل لاننا لو فعلنا ذلك لأخذت اكثر مما تستحق !! (وياليتها كانت على مبنى الشايب) بمعنى ليت التلفزيون لم يجزها كما فعل من قبل ولكن (أمل) حالفها الحظ وظهرت على الشاشة وسببت في استقالة احد المخرجين بالتلفزيون .. فمصائب قوم عند قوم فوائد ؟! ● وياغايتي .. ياغايتي

باكل شيء .. المت في

حياتي ودنيتي لو قلت ٠٠٠ عاتسد :. لاماتسد

عن حاجتي … مشيعل الرشيد

ليست جريرة على الشاشة .. لكن المعالجة الجيرة نصنًا وإخراجاً ومونتاجاً . جعلت منها عملًا لأنداً .

كما اعتادت السينما العالمية : أ جود اهمية المخرج الفنى (Ai + pirec tor) الذى يحدد ويبرز جماليات العمل وينسق بشكل عام بين كافة عناصر الانتاج ويضبط الايقاع ويشكل بالنسبة للمخرج (الذوق) و (الوعى) الذى يضيف للعمل قوق ما يقدر عليه المحرج فتخرج نفحات الحوار متناغمة مع المواقف والكوادر مع الديكورات والالوان مع الموجودات والموسيقي مع التصعيد . لنرى في النتيجة

لهذا كانت اهمية المخرج الفنى او المشرف الدرامى اسماعيل فهد اسماعيل الذي بيدأ مهمته من صياغة النص وحتى آخر لقطة في

ولقد ظهر من هذا التنسيق والتناغم في (بقايا وجوه) الشيء الكثير .

 النص والسيناريو والحوار : اهمية هذا النص ليست في (حكايته) بل في صياغة هذه الحكاية ، فقد اعتمد الكاتب اسلوبا متطورا من (الفلاش باك) وكانت معظم تلك الرجعات تقع في مواقف مناسبة . وان كانت في بداية العمل كثيرة - فلا يكاد المشاهد العادى يربط بين القديم والحديث بتلك السرعة .. لكنه

وفق في معظمها . اجاد الكاتب في صياغة المشاهد حين اعتمد المشاهد القصيرة المتلاحقة المليئة بالحدث والمعنى ــ ثم القطع في جوهر الحالة دون ان

والامريكية الثاجحة .

● المونتاج ..

على كثرتها بل تناغم متواصل وهذا بالطبع شكل ارهاقا للمونتير والمخرج والمشرف الدرامي. ● الموسيقى :

يستعينون بالموسيقي العربية لكن معظمهم لم بُوفق فَى ايجاد التناسب بين الموسيقى والمسيقى الموسيقى المنافة .. فالمعروف أن الموسيقى العربية ليست موسيقى درامية ولا تناسب المواقف الدرامية.

يستنفدها .. ليظل ايقاع التسلسل مشدودا بلا ملل وهذا الاسلوب هو الانمضل في التلفزيون رهذا ما نشاهده في المسسلات الاوروبية

اما الحوار .. فكاد ينافس المونتاج في جودته الجمل التصويرية المليئة بالمعنى وفي يعض المشاهد يستغنى الكاتب عن الجوار ويعتمد الصورة نقط وهذا وصول اخر للجودة . كما انه ابتعد عن روح الاستعراضية للهجة الكويتية الموغلة في القدم كما جاعت في كثير من المسلسلات السابقة بل جاءت بلهجة المتقفين التي يقبلها التلفزيون ..

تميز هذا العمل بالمونتاج (الاتبق) فكان القطع بين المشاهد المتوالية ومشاهد الرجوع للذاكرة وقد ساعد في ذلك حسن صياغة السيناريو وضبط ايقاعات الحوارمع الكوادرمع الالوان مع الموسيقي فلا تناقض بين المشاهد

في اغلب المسلسلات كان المخرجون

لكنها في هذا العمل استخدمت كمؤثرات خفيفة دولتضيف القليل على المواقف ولم يبالغ المخرج في استخدامها ــوهنا كان التوفيق .

● النيكورات: كانت الديكورات في معظمها متناسبة دون افراط في المبالغة ولا تقليلُ . فجاعت الديكورات القديمة مناسبة وكذلك الحديثة .

 التصوير بعرية النقل الخارجي: هذا استخدام فعال لعربة النقل الخارجي الي الشارع والعباني والجامعة والحدائق وفي السيارات هذا الاستخدام قدم لثا الاسلوب الافضل لتسهيلات عربة النقل وابعد المشاهدين عن البو المغلق الذي اتعبهم . ' . ونرى أن هذا الاسلوب اختبار جيد لقدرات

المخرجين ومساعديهم والقنانين والفنيين وهو اسلوب اقرب الى السينما منه الى ستوديوهات التلفزيون المغلقة ومع تطوير اجهزة النقل الخارجي والاختصارفي معداتها لابد وان ترتفع مقدرات المخرجين لهذا الفن . ● الإضاءة :

استخدام الألوان في هذا العمل من ناحية الاضاءة في المشاهد الداخلية والاختيار المناسب لاوقات التصوير الخارجي قدم الوانا جميلة في العمل وتأثيرا مناسباً للمواقف. • التمثيل :

كان هناك ابطال عدة للمسلسل .. ليس قي الاداء فقطبل في التمثيل الجيد . كان التنافس

قِي الاقتاع بين كل من هيقاء عادل وتحرير محمد وخليفة خليفو .. كانوا مقنعين حقا .. وهناك من وقفوا في الصف الثاني وأخرون في الثالث .. بشكل عام كان التمثيل يميل الى الواقعية لدى الجميع .

الأح : عنيق السعدون

اشكرك على غباراتك الرقيقة

وبالنشية للاغنية التي بعثت به

ستنخذ طريقها للنشر واشكرك مرة

اخرى على تعاونك الدائم مع

. الأخ : عبدالعزيز مزيد الحميد

لم نتسرع في الاجابة على

سؤالك ولكن كما اشرت لك بان

البرنامج كان يستحق وادا اعجبك

انت لوحدك الرالمجموعةفان ذلك

وسعد مأنه الشيرمى وسعود محمد

الشبرمي: حائل ــ سميراء:

واصدقاء اهل الفن من عائلة

الشبرمي يطلبون مقابلة مع الفنان

فهد السعيد .. ونقول لهم بانتا

سوف تحاول الاتصال به على اي

حال لتلبية رغباتكم ان شاء الله .

العثمان _ الزلفي :

الفنون الشعبية .

طريق الجمعية ،

الأخ : عبدالعزيز عثمان

سؤالك عن الفنان طارق

عبدالحكيم كان مشرفا على

موسيقى الجيش وعنوانه ادارة

الفنون الشعبية (الرياض) او عن

طريق رعاية الشباب _ ادارة

بالنسبة لسؤالك الثاني عن

الفنان سمير مبروك فهوقاند الفرقة

الموسيقية بجمعية الثقافة والفنون

بالرياض ويمكن مراسلته عن

الأخ عبدالعزيز محمد العوشن

اشكرك على تجاويك وشعورك

الوطنى ولكن اذواق الناس كثيرة

.. والمراقب في التلفزيون ذوقه

ايضا متباين وكثيرة هي

المطسلات التي توقف فمن

الثلاث رسائل وصلت من الأخوة

الأخ رشيد رأشد ألشبرمى

ملحدة اهل الفن ،

ـ الرياض :

 الاخراج _ (غسان جبری) : الأشك أن هذا العمل تتويج لكل أعمال غسان جبری سواء اعماله فی الخلیج او سوریا او اليونان .. وبهذا العمل قدم قدرة حقيقية في الإخراج حيث أنه تمكن من الاستفادة من كل عناصر العمل ووظف الجميع للخروج باقضل الكوادر ويجماليات متعددة في العمل سواء في الصورة أو في الصوت أو الاضاعة أو الالوأن ، او الإثاث او الموسيقي .. حتى خرج المخرج (مايسترو) موفق وقدم لنفسه شهادة تدل على

م نهاية العمل كانت مفاجئة وكأنها ميتورة فجمهورناً لم يعتد هذه النهايسات .. ونسرى أن ثمة مبالغة في تحديث النهاية . _ اعطاء الصفار نظرات حب الكبار بعيدا عن البراءة كانت عملية ازاحة اكثر منها واقعية . _لهجة ام شرقية كانت وأضحة أنها (مصرية)

فاللهجة روح اكثر منها (نطق) . حنامل أن يكون هذا المسلسل الحد القاصل بين الاعمال الحوارية التلفزيونية واعمال الدراما التلفزيونية الحقيقية .

سارى الغريب

قارئة تردعاى صالاح أبوسيف: فوق مسوى إملى. وكفي م

قرأت في العدد ٦١٢١ من جريدتكم الرياض اللقاء الفني الذى اجرته سارة العبيدي مع المخرج السينمائى صلاح ابوسيف .. ومن المؤسف جدا أن نرى التناقض واضحا وصريحا فيما قاله المخرج السينمائي صلاح ابوسيف عن أنه يحب دريد لحام (كثيرا) مع انه لايفهم الكلام الذي يقوله .. ترى .. كيف نستطيع ان نفسر مثل هذا الحب (الكثير) من فنان لآخر دون فهم الأول لمايقوله الثاني !! ... اهو حب قائم على الاعجاب بالشكل فقط ؟ بالطبع لا .. لأن دريد لحام ليس بريجيت باردو مثلا .. ام هو حب قائم على الاعجاب بالحركات التهريجية التي يؤديها دريد ؟ .. بالطبع لا .. لأن فن الاضحاك عند دريد يقوم بدرجة اساسية على الاضحاك من خلال (الكلمة) التي تنبع من الموقف .. وليس من خلال الحركات التهريجية التي يمارسها غيره من الفنانين.

وبعد هذا لانظن أن هناك تصوراثالثالسر (الحب الكثير) الذي يحسه ابوسيف نحر دريد . مادام لايفهم مايقوله .. ولاأظنه بقوله هذا الا مادحا لدريد لحام من حيث أنه يقصد الاساءة اليه .. وأذا كان دريد لحام يحظى (بالحب الكثير) من الذين لايفهمونه .. فإن هذا يعنى أن حبُّ الذين يفهمونه (اكثر) .. وأذا كان أبوسيف لايفهم اللهجة السورية فهذا حكمه على نقسه .. ولايعنى أن كل العرب لايفهمونه ، فلدريد لحام معجبون ومحبون كثيرون من مختلف الدول العربية . كل مانطلبه من هذا المخرج السينمائي أن يصفى نفسه من الاحقاد التي تعتمل في داخله ضد اي فن عربي .. وتعصبه لفن بلاده .. وهذا ليس اتهاما .. بل هو حقيقة وأضحة أيضا من رايه في المخرج السوري مصطفى العقاد .. الذي قال عنه النقاد والمخرجون أنه وصل الى القمة .. ونال بأعماله الفنية

القليلة اعجابا عريضا وواسعا .. وارتقى بالاخراج العربي الي مستوى لم يسبق اليه .. فقد انتقده ابوسيف بأن (طريقته في الاخراج قديمة تحاول ان تخرج افلاما ذات موانسيع عربية اسلامية) ولااظنه في فيلم القادسية خرج عن هذا الاتهام الذي وجهه للعقاد بل اعتقد أن الدافع الحقيقي لاخراجه فيلم القادسية كان الغيرةوحب النقليد للعقاد .. وكل من شاهد الفيلم يستطيع ان يلاحظ الفرق الكبير بين (عمر المختار) و(القادسية) .. حيث اتقن العقاد رسم شخصية عمر المختار بكل جوانيها الفكرية والدينية والنضائية .. في حين بدت صورة سعد بنّ ابي وقاص في فيلم (القادسية) مشوهة وممسوخة ... فما اسهل البطولة .. إذا كانت لانتطاب من قائد الجيش الا أن يعتلى سطح الصرح ويطل من قتحة فيه ، وقد امن أن الصواريخ لن تصل اليه .. وإن طقات الرصاص لن تخترق جسده ، لأنه يعيش في زمن لمتختر عقيه البنادق والصواريخ بعد .. ويكتفى هذا القائد بأن يتمتم بأدعية وابتهالات ويرسم على وجهه امتعاضات الحزن والقلق ، وأدا كانت هذه هي صورة القائد المسلم .. فلماذا كان الخلفاء يؤمرون على الجيش الواحد ثلاثة قواد يتولون قيادته بالتوالي .. أي يتولى القائد الثاني بعد وقاة القائد الأول .. ويتولى الثالث بعد وفاة القائد الثاني !! مادام قائد الجيش لايشارك في المعركة ولايمتشق حسامه ولايهرق

وفي الختام سؤال نطرحه : متى سيشفى فنانو العرب من احقادهم الاقليمية ضد اي عمل فني ناجح! والى متى سيستمر خوفهم من كل تقدم فني في البلاد العربية الأخرى؟

قطرة من عرقه فيها ..

هدى الحلبي الرياض



البكثير من القراء بعثوا برسائلهم يطلبون كلمات المظوج الفكاهي الذي يعرضه التلفزيون بن الفينة والاخرى من اداء أحيد الشياب المشارك في المهرجان الخامس للفنون المسرحية .ونــزولا عنــد هذه الرغية نسطر كلمات منلوج (العصنيدة) والذي كان اخر عرض له في ابتسامـة مساه الجمعة المامنية .. امسيت انا وانا انوح

يالله بكارول دوح

خبز تنور مافى مثله رحل وجانا التميس ياليت بجميى عصيده

واربع صواني مرق بكاسةعريكة حتى يسيل العرق

يلحسرتى عالشياب خلو الاكل في البيوت يقول انا مااريده يبغى كفتة جديده

هذى عوايد غريبة ماتنفع اين الجزيره وان کان هذا تطور

ياويلى من هالمسينة

تدور احداث الفيلم الذي يتم تصويره الآن في ستوديو الاهرام ثحت عنوان (أن كيدهن عظيم) ويقوم ببطولته الغنان الكبير / فريد شوقي فاروق الفيشاوي . جميل راتب ، والفنانة/ تحية كاريوكا. ينتج الفيلم المخرج / سيد طنطاوي الذي اصبح رصيده في الانتاج ثمانية افلام اما في الاخراج فرصيده حوالي ١٥ فيلما . ويقوم .

حسن الامام مخرج الفيلم الذي بدأ في الحديث عن القيلم بقوله . انني سعيد جدا وانا أقوم باخراج هذا الفيلم وهي سعادة لايمكن وصفها . لانه في الوقت الذي فقد فيه الحب والوفاء في الوسط الفني تأتى خطوة تلميذي المخرج سيد طنطاوي الذي اسند مهمة اخراج هذا الفيلم لي . وهو بذلك اثبت واظهر وفاء حقيقيابحكى عنه وهذا هو

من خلال عنوانه (ان كيدهن عظيم) يمكن ان يقهم من مضمونه . تدور أحداثًا في الأماكن الطبيعية وفي العصر الحاصر ولم تستعير فيه بأية ديكورات سوى ديكور الحارة ، اما بقية مشاهد الفيلم غانها

ان التصوير على الطبيعة امر ليس بجديد على فانا أول من دخل بالكاميرا الى الاماكن الحقيقية للاحداث من خلال فيلم (قمر الشوق) وقد بدأ العديد من الزملاء تقليد هذا الأمر عني شر درجة ان أحد الزملاد الذي عو في رابي قصير النظر وجدني اصور فيلما في أحدى الشقق وحف للسلام علينًا حسب قوله . ولكنى اكتشف انه جاء لكى يتفق مع صاحبة الشقة التي اصور قيها على ان تؤجرها له ليصور غيها فيلما سيخرجه وهذا تقليد أعمى يتبعه البعض من المخرجين . لانني أفضل الخرج صاحب الأبداع الفني والجهود الدي .

قلت : وماذا لديك بعد الانتهاء من تصويرهذا العلم: لدي فيلم استعراضي لحساب (صوت الفر) التي يملكها الموسيقار /محمد عبدالوهاب ووحيد فريد ، وهو مليودراما استعراضية ، ولكن الجديد فيه أن نهايته سيتم تصويرها حول الكعبة . الشريفة وسأكون سعيدا ارتكونوامعنا عندما نبدا في تصويره ليمكنني اعطاء الكثير من التفصيلات حول الفيلم والتي لايمكنني الالمام بها الآن وأود بهذه المناسبة ان اعبر عن تقديري لجريدة الرياض وحبى لها واحتراعي من خلال قراسي الوضوعاتها التي تتسم بالموضوعية والبعد عن المهاترات وتركت المخرج الكبير / حسن الامام يدير الكاميرا ويوجه العاملين بعد وعد منه باللقاء من جديد في عمل

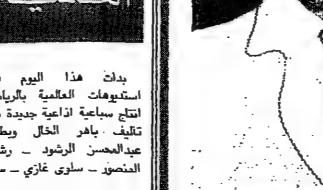
هانی شاکر بجرب حظه للمرة الرابعة

يستعد المطرب هانى شاكر للعودة الى السينما في فيلم جديد بعنوان (العنطيب الذهبي) قصة وسيناريو وحوار فتحى رضوان واخراج حسام الدين مصطفى ٠ العووف أن هاني سبق له أن لعب

يطولة ثلاثة افلام هي : (عندما يغني ألحب) ، (عايشين للحب) ، (هذا أحيه وهذا اريده) .. وقد فشلت هذه الافلام الثلاثة فنيا وجماهيريا .

ويقول هاتى شاكر : تجربتي مع السينما لم تحقق حتى الان النجاح الذي اريده ، وسأحاول في قيلمي الجديد أنّ أعوض ما قات ،، وسيب التعادي عن السينما ان معظم الافلام قى هذه الايام تدور حول العنف والمخبرات ، وانا لست من هواة هذه الادوار ، وعندما يهتم المنتجون بالافلام الغنائية ساكون رهن اشارتهم .





أزهري ـ وغيرهم من الممثلين في اذاعة الرياض . وعنوان هده المسلخلة الجديدة (الناس والكمبيوتر) وتدور فكرتها حول ليدرس في بريطانيا الكمبيوتر



بدأت هذا اليوم في استدبوهات العالمية بالرياض انتاج سباعية اذاعية جديدة من تاليف باهر الخال ويطولة عبدالمحسن الرشود _ رشيد المنصور - سلوى غازي - سها

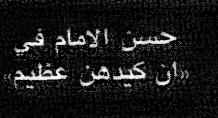
احد الشياب السعودي الذي ذهب



وقصة حبه مع فتاة ليست من بلده ثم عودته للعمل في الكمبيوتر ويرى كيف هذه الآلة تقوم بدور كبير في العمل ولكنها تقوم بابطال جهد كبير من الايدى العاملة مما يساعد في كثرة البطالة ويحاول هذا الشاب رغم عشقه للكمبيوتر ان يوجد حلالهذه المشكلة وتستمر السباعية الرنهايتها...

وتدور مفارقات حول العيش هذاك

هذا وقد تم تسجيل هذه الساعبة لصالح اذاعة الرياض ومن المحتمل اذاعتها قريباً .



في حارة شبيهة باحدى حارات حي الجمالية الشبير في مضر بالتصوير فيه الفنان *إ* محسن نصر .

وفي احدد الاركان المحيطة بالمكان كان يجلس المخرج المخضرم/ الجديد في الفيلم حسب وجهة نظري .

اما عن الفيلم فانني لاافضل أن اتحدث عن موضوعه الأن ولكن تصور في اماكنها الحقيقية . ويضيف حسن الامام:

يصنع منه مخرجا متميزا وليس مقلدا .

جديد بعد أن يفرغ من قصة الكاتب محمود أبوريد أن كيدهن عظيم .

ناصر الخطيب

احمد التركي :: وكيل وزارة المواصلات لشـــــؤون النقــــــل

نجاح شركة التأمين الخليجية في التصدي

من اهداف الشركة حماية التاجر الخليجي وتوفير الكوادر الوطنية

وليسية عرتنظيم السوق الملاحي الامر الدي ادى الى تحقيق ارباح لها تعتبر

وذكر أن الشركة التخذت خطوات

شحاعة ومدروسة معماية نحو التطور

وقال أن الشركة استمرت في سياسات

التدريب الرامية الى تأهيل وتدريب أبناء

الدول المساهمة وغيرهم من الشباب

واكد از الشركة استطاعت تحويل

المنطقة الى مركز ملاحي عالمي عن طريق

نقل فعاليات الشركة الملاحية من اوروبا

رسائل

العربى فىالحقل الملاحي

مقبأسا للاداء الكفوة

الكويت _ واخ قال المهندس احمد

يوسف التركي رئيس محلس ادارة الشركة العربية التحدة في بيان صحفي

ان الشركة اتبنت نحاحها كمشروع

اقتصادي عربي مشترك يمثل جزءا من

واضاف السيد التركي الذي يشغل منصب وكيل وزارة المواصلات لشؤين النقل في العملكة العربية السعودية ان

شركة الملاحة العربية المتحدة تعتبر

بموجب انفاقية تأسيسها الشركة الملاحية

الوطنية لكل الدول المساهمة فيها امام

الاتحادات الملاحية الدولية على الخطوط

التى تسيرها الشركة الى موانيء الخليح

وقال انه على الرغم من نجاح الشركة

الكبير واسطولها الضخم مان المنطقة لا

تزال بحاحة الى تنعية وتطوير قدراتها

الملاحية قبل ان تتمكن اساطيئها الوطنية

من نقل حصة معقولة من استيراداتها

واشار الى استمرارية ادائها الناجيح

الذى حققته الشركة خلال الاعوام

الماضية والذي نجسد في المحافظة على

مستوى رحلاتها العديدة الى الموانيء

العالمية . وهذا مما جعل الشركة افضل

الشركات الملاحية في العالم التي تشغل

خدمات ملاحية الى المنطقة اضافة الى

شحن ما تحتاجه جميع الدول المساهمة

من بضائع في جميع الظروف تنفيذا

لالتزامات الشركة تجاه اصحابها .

الشركة بذلت جهودا لدى التجار

والشاحنين بالمنطقة وعملت على اقناعهم

مالتعامل مع الشركات الملاحية الوطنية

والشركات الموثوقة العاملة ضدر

الاتحادات الملاحية وتوعيتهم من مخاط

الاحتيال البحري التي يتعرضون لها من

جراء التلوث من جهات طارئة وطفيلية

تجذب بهم تحت ستار مزيفين التوفير

وانساف ان شركة الملاحة العربية

المتحدة تعرضت بنجام للمحاولات غير المحقة من الاتحادات الملاحية العالمية في زيادة (الفولوز) بعد نشوب الفزاع

العراقي الايراني الامر الذي وفر الملايين

على تجار المنطقة

وقال المهندس احمد يوسف التركي ان

التكامل الاقتصادي مي المنطقة

للشركات العالمة

وحدة تحسية جديدة بكلفة ٥٠ مليون ديب

يرمى لى انشاء رحدات لتحلية المياء انتاج خمسة ملايين جالون

واشار الى ان هذا المشروع يتكلف حوالى ٥٠ مليون دينار

بحرينى وهو جزء من خطة لتوفير

٥٠ مليون جالون من المياد العذبة

يوميا خلال فترة البرنامج الرباعي

الذي سبق وان اقره المجلس حيث

ستتكلف هذه الخطة حوالي ١٣٥

وقد وافق مجلس الوزراء علي

مذكرة مقدمة من رئيس اللجنة

القانونية بشأن مشروع الاتفاقية

العربية الموحدة للتعاون القضائي

تمهيدا لاصدار مرسوم اميرى

بشأن هذه الاتفاقية .

الاتصالات مع عدن ومسقط جارية لعقد

عقد مجلس الوزراء البحريني جلسته الاعتيادية قبل امس برئاسة سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء وقال السيد يوسف احمد الشيرواي وزير التنمية والصناعة وزير الدولة لَسْنُونَ مجلس الوزراء بالوكلة في تصريح له اثر أُنْتَهَاء النَّجَلِسَة بَانَ رئيس الورراء البحريني شَجَبُ خلال الجلسة (الغارات الوحشية التي شنتها اسرائيل على لبنان والى راح صحيتها العشرات من النساء والأطفال الابرياء وتدمير المنظن والمنشات المدنية ، فقال ان ذلك يمثل خرقا صارحًا لوقف اطلاق النار في لبنان .

چو من الاجماع العربي والاسلامي والدولي لوقف الحرب

العراقية _ الايرانية وأن مجلس

التعاون قد لعب دور هاما وفعالا

فى انجاء احلال السلام بين الجارتين السلمتين وتأمين سلامة

واشار الى ان المجلس الوزاري

سيعقد أجتماعات اخرى لمواصلة

بحثه ومساعيه في فترات متقاربة

متى طرات عوامل جديدة

وقد اشاد سمو رئيس الوزراء

واعرب سموه عن امله في ان

يعملُ للجلسُ على تهيئة المناح

المناسب لاجتماع عربى متكامل

يعمل على تنقية الاجواء العربية

وجمع الكلمة وتوحيد الصبف "

العربي لخدمة القضاياً العربية . كما استعرض المجلس مذكرة

مقدمة من وزارة الدولة لشئون

مجلس الوزراء نتعلق بمشروع

تحلية المياه في محطة سترة .

وقد اوضح السيد ماجد جواد

الجش وزير الاشفال والكهرياء

والماء للمجلس المشروع الذي

عبد العزيز حسين ..

الكويت ــواخ : قال السيد عبد العزيز

حسين وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس

الوزراء أن الاتصالات لا تزال جارية مع سلطنة عمان والبمن الديمقراطية بشأن

عقد اجتماع بين مسؤولين من البلدين .

واعرب الوزير الكُوسُّيُّ فِي تَصريح للهِ. عِن الْعُمَّادُةُ بَالُّ الْاجْتَثَاءُ ۖ الْدِي كَانَّ

يَّهُقررا عقده في الكويت قبل يوم امس

الاول قد تأجل بسبب سره تقاهم ...

وقال انتالا نزال متفائلين بغقد

اجتماع بين البلدين الشقيقين ونرحب أن

البحريتي بالدور الذي يقوم به

وامن هذه المنطقة .

تستدعى ذلك .

واضاف سمو رئيس الوزراء العدوانية على الاراضى العربية تزيد من تصعيد التوتر في منطقة الشرق الاوسط معا يستلزم وقفة عربية موحدة ضد اعتداءات العدو الصهيوني المتكررة على لبنان الشنيقة وتحركا عالميا لمواجهة الاستفزازات المتكرسة من قبل

الغاشم على لبناز وطالب الامة العربية والضمير العالمي التصدي لتلك الاعتداءات الأسرائيلي التي تعثل انتهاكا المواثيق والاعراف الدولية وتشكل خطرا على السلام والامن في منطقة لشرق الاوسط.

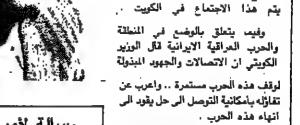
كما استعرض المجلس نتائج اجتماع المجلس الهزارى لمجلس التعاون الخليجي الذي عقد لمي الرياض مؤخرا حيث شرح الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير

الخارجية البحريني ما دار في المؤتمر الوزاري ونتائج الاتصالات التي تعت مع الاطراف المعنية

وقال وزير الخارجية البحريني بان تلك الاتصالات مهدت لخلق



اجتمع السيد حمد المدفع وزين الصحة بدولة الإمارات العربية المتحدة مع كل من السيد صالح سليمان سفير المملكة العربية السعودية لدى الإمارات، والسيد محمد كابور سفير سوريا بدولة وجرى خلال الاجتماع بحث تغزيز علاقات التعاون المشترك بين دولة الامارات. وكل من المملكة وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية أأي



الذي فتح ابوابه اعتبارا من امس

ابو ظبى _ واخ : وجهت وزارة الصحة بدولة الإمارات العربية المتحدة نداء الى جميع السكان المقيمين للتبرع بالدم لضحايا العدوان الصهيوني الغاشم على لبثأن وقررت ورارة الصحة بدولة الامارات فتح ياب التبرع في بنك الدم

واهايت الوزارة بالمواطنين

والمقيمين فيدولة الإمارات المساهمة فيهذآ العمل القومى الجليل لتخفيف

وظائف شاغرة

تعلن مؤسسة كبرى لصيانة أجهزة التبريد عن حاجتها الى فنيين ذوي كفاءة عالية للعمل لديها.

عدد ۔ ٣ ۔ فنی تبرید عدد ـ ٣ ـ كهربائي تبريد

هن يجد في نفسه الكفاءة ولديه اقامة قابلة للتنازل .

الاتصال بالرقم ٢٧٦٢٦٠٠ لتحديد موعد للمقابلة.

سبى يزور الامارات ضمن جولتة الخليجية

يستقبل سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس الوزراء بدولة الامارات المتحدة السيدعثمان صلاح سبى رئيس المجلس المركرى واللجنة التنفيدية لجبهة التحرير الاربترية /قوات التحرير الشعبية / الذي يزور ابوظبي

وصرح السيد سبي عقب المقابلة التيحضرها السيد محمد عثمان الولكر وقال السيد سبي في تصريحه لوكالة انباء الامارات ان الوضع الراهن في

رسالة لر اشد عبد الله من وزير الخارجية اليمني

مليون بينار بحريني . ووافق المجلس على تنفيذ مشروع تحلية المياه وكلف وزارة الاشفال والكهرباء والماء بالبدء في اجراءات التنفيذ .

الدوحة ق/ن.ا/ تسلم الشيخ احمد بن سيف ال

الوزير القطرى له هنا اليوم .

زيادة رحلات الخطوط



رسالة لأمير الكويت من اليوغوسلاف

جعفى نميرى الى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات

العربية المتحدة . وقال السيد محمد منصور العجب رئيس هيئة مجلس الشعب القومى السودانى بأن الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام



ادى سمو الشيخ حمد الشرقي حاكم الفجيرة مساء قبل امس مناسك العمرة وكان في استقطاه عند المسجد الحرام عدد من المسؤولين بالحرم وكان حاكم الفجيرة قد وصل جدة قادما من المدينة المنورة ضمن زيارته

الحالية للمملكة حيث كان في استقباله بمطار جدة مندوب عن المراسم الملكية وسفير دولة الامارات العربية المتحدة لدى المملكة .

خروج وعودة

عن سغرمكفوليا السيد بصعلج أحمرهما دة سودى الجنسية بتأشيرة حرجع ويودة لمدة مشة شهور . لذا ترجوا المؤسسة من له حق على المذكوب مراجعة المؤسسة خلاك ١٠ أيام من ناريخ الإعلان على عوات المؤسسة -السكيمانية . شاع الأرببين . ت : ٤١٣٥ الا وله الشكري

ممثل الجبهة فيدول الخليج بانه تم خلالها استعراض الاوضاع الراهنة في منطلة البحر الاحمز والجملة الاثيوبية العسكرية الاخيرة ضد الثورة الاربترية والصراعات الدولية الجارية في المنطقة اريتريا يتطلب دعم ومسائدة الاشقاء العرب .

الاحمد يقوم

الشيخ / صباح الاحمد نائب

رئيس الوزراء ووزير الخارجية

الكويتى خلال الاسبوع الحالي

بجولة اوربية تشمل اليونان

وذكرت انباء صحفية كوبتبة ان

الشيخ صباح الاحمد سيجرى خلال

هذه الجولة التي قد تشمل دولا

احرى لمي أوربا الشرقية مباحثات مع

المستولين في هذه الدول تتناول

العلاقات الثنائية وسبل تدعيمها

مالاضافة الى تطورات الوضع في

الشرق الاوسطوالاوضاع في منطقة

وتشبكوسوفاكيا وبلغاريا .

تسلم الشيخ احمد بن سيف الثاني وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة قطر رسالة خطية من السيد سالم ممالح محمد وزير الخارجية في جمهورية اليمن وقام بتسليم الرسالة السيد على فضل على نائب وزير العدل والاوقاف بجمهورية

اليمن الديمقراطية لدى استقبال وزير الدولة للشئون الخارجية القطري له في

رسلة لوزير الخارجية القطري من صباح

ثانى وزير الدولة القطرى للشئون الخارجية رسالة من الشيخ صباح الاحمد الصبلح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتى تتعلق بالعلاقات الثنائية

بين البلدين -وقام بتسليم الرسالة السيد عبد الرحمن احمد النكر سنفير دولة الكويت في الدوحة لدى أستقبال





وذكرت وكالة الانباء الهندية نقلا عن متحدث بأسم الشركة ان حاكم الشارقة

بحث مع رئيس الشركة خطتها لزيادة

ويذكر ان الخطوط الهندية تسير اربع

رحلات اسبوعية لطائراتها من والى

حاكم الفجيرة يؤدي

رحلاتها للشارقة .

بومباي : اجتمع الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة مع السيد راجوراج رئيس شركة الخطوط الجوية الهندية (اير انديا)

الكويت _ واخ : اعلن رسميا في الكويت ان أمير الكويت الشيخ جابر الاحمد المىباح تلقى رسقة من مجلس الرئاسة في يوغسلافيا التي لم يعرف

طريق وصولها . وتتعلق الرسالة بوجهة النظر اليوغسلافية من موضوعات ستطرح على الجلسة القادمة للجمعية العامة للامم المتحدة التي ستخصص لبحث

موضوع نزع السلاح ، ولم يعط ناطق رسمي كويتي اي تفصيلات اخرى عن محتويات الرسالة

سودانيان ميعوثان يصلان دبي

وصل دبی مبعوثان سودانیان یحملان رسالة من الرئیس السودانی

ويرافق السيد محمد ابراهيم دريج حاكم

الاستعلام أتصل ما: مكاتب صاحب السمو الملكي الأمير محمد الفيصل آل سعود مدير مكشه الهيدس حرتم عرم هاتف رقم ۲۶۳ ۲۶۰ ، ۲۶۳ ۳۷۷ _ تلکس ۲۰۱ ۲۰۰ حدة.

الدَّنِيةُ. هنت في ١٠١٠٥٨٧ وـ ١٥٣١٥٣٠ في

شرع الطرب عيره التشفح الدور المسد فالقدارف المعهد والاستعام علل محدوم آل على حديث الأسدد برياسي فالمدارف ١٠١ ٩٥٠٠

لزملائسه بسدول المجلس الدوحة _ واخ : تلقى السيد عيسى غائم الكواري وزير الاعلام القطري رسالة من السيد أحمد بن حامد وزير الإعلام والثقَّافة بدولة الإمارات العربية المتحدة تتعلق بالتنسيق والتشاور حول عدد من الموضوعات التي تهم البلدين في مجال الإعلام والثقافة . وقد قام بنقل الرسالة السيد عبد العزيز المدفع وكيل وزارة الإعلام والتقافة المساعد بدولة الامارات العربية المتحدة خلال استقبال الورير وصّرح السيد المدفع عقب المقابلة ان التنسيق والتعاون بين وزارتي الاعلام فيالبلدين فيما يتعلق بشؤون الرقابة قائم ومستمر وان الاتصالات بينهما تتم بطريقة مباشرة ومستمرة فيهذا المجال الذي يكتسب اهمية خَاصِة فِي المرحلة الراهنة التي تمر بها الامة العربية ومن اجل مواجهة

احمد بوسف التركي وكيل وزارة

المواصلات لمشزون النقل ورئيس شركة

الحملات المغرضة والإقلام المعادية ووسائلها المختلفة لتشويه صورة الواقع الذي تعيشه الدول العربية الخليجية .. وما يتطلبه ذلك من تحقيق المزيد من التعاون والتنسيق في اطار مجلس التعاون الخليجي الذي جاء قيامه تعبيرا عن امال وطموحات الدول الست الاعضاء فيه بما يحقق الخير لها وللامة العربية والاسلامية . وأشار وكيل وزارة الإعلام المساعد في دولة الإمارات العربية المتحدة الي أن زيارته لدولة قطر تاتي في اطار جولة له سوف تشمل دول مجلس التعاون

الخليجي لتسليم وزراء الاعلام فيها رسائل ممائلة من وزير الاعلام والثقافة

في دولة الإمارات العربية المتحدة . وكان السيد المدفع قد وصل الى الدوحة قبل امس في زيارة قصيرة لدولة



ص - ب ١٠١٨ ـ شارع الملك عبد العزيز عارة الملكة ـ الدور ١٨ ـ شقة ٣٣

أشرح الدصابق جهزه الشعبيء أندور الدلب شمة رفيا 19 فالوق للداردك شارع الستير يا مني ماكتر معيد السامة أدار بالع المقارف ١٥٠٢ هاك القال

شارع السنيرية عراق العلالات الغلوم برابع هانف وقد (١٩٣٣، ١٥٠٠ شارع الخامعة مركم العاري التحريب هالف رقية العام 19 مم 19 م 19 م 19 مروق العالميزة المدور الثالث تساوع حمالي ص ال ١٩٧٠ هاتف الله ي ٩٣ ١٩٥ هـ ١٠٠ المراة الديني لا فأق صيدية السامة والشام الشامة ألف ١٠٧ لا تفاقع الشاسي

الأمر عبداته الصيراد عالب الحم ١٨٤٣ ٨٣٣ منى قى ٢٢١٩٢٩ نسوك مناءف ٢٢١١٠٣١ مكة الكمة لمال ما ١٩٥٦ اللهة النورة المال إلى ١٩٣١، ١٣٣١ الطائف مات ب ۲۳ دو ۱۳۲ د ۷۲۲ ۲۰ ۷۲۲

هكذا منه الأحل

ورد في البيان الأرجنتيني . واضافت الوزارة ردا على استلة الصحافيين لنهليس لديها

اية مطومات بشنن التحقيق التلفزيوني الذي اجراه مايكل

كيكولسن (المنبع في احدى محطات التليفزيون البريطانية

المستقلة) الذي أشار اول من امس الى قيام القوات

البرسلنية بعمليات عسكرية بالغة الأهمية في جزر فراكلاند

مجلس الدولة في كوبا لدى توقفه في مدريد اول امس ان

السلطات الكربية مستعدة للاشتراك مع شعوب امريكا

اللاتمنية في نزاع فولكلاند ومساهدة الأرجنتين بكل الوسائل

واضاف ان كوبا تقف الى جانب الأرجنتين مشيرا الى

اهمية اجتماع مكتب تتسيق دول عدم الاتحياز الذى اختتم

اعمله السبت الماضي في هافانا والذي اصدر تصريحا يؤيد

التي ستعتبر ضرورية عندما تطلب الأرجنتين ذلك ..

على صعيد اخر ، اكد كاراوس رفائيل روديغير ذائب رئيس

علم من مصدر دبلوماسي هذا ان بيان بون الذي يختتم به قمة رؤساء الدول والحكومات الـ ١٦ في ١٠ يونيو _ حزيران _سيعطي أهبية كبرى للوفاق بين الشرق

ويقدم الحلفاء بمناسبة اجتماع القمة السادس مقترحات جديدة للاتحاد السوفياتي وحلف وارسو بشان مفاوضات فيينا حول خفض القوات التقليدية في وتتضمن فقرات البيان الخاصة بالوفاق

أيضا مفاوضات جئيف بشأن خفض الاسلحة الاستراتيجية التي ستستأنف يوم ٢٩ يونيو _حزيران_ والاسلحة الاستراتيجية على مستوى اوروبا ومؤتمر مدريد الخاص بالامن والتعاون الاوروبي ومؤتمر الامم المتحدة لنزع السلاح

بربطانيا تظلب من البرازيل اعادة الطائرة (فولكان)

برازيليا ـ ١ . ف . ب : علم هذا اسى از بريطانيا طلبت من البرازيل اعادة قاذبة القبابل (مولكان) التابعة لسلاح الطيران للملكم والتى أضطرت لليبوط يوم الخميس الماضي في الذاعدة العسكرية مى ريودي جاميرو بسبب

وذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية البراريلية ان السقير البريطاني في البراريل طلب خلال منابلته مع وزير الخارجية البرازيلى راميرو ساريفا غيريرو اعادة الطائرة المحتجزة . في ريو دي جانيرو ترقبا لرد الحكومة البرازيلية على طلب الارجنتين بعدم مغادرة الطائرة قبل

وذكر من ناحية اخرى لحد مساعدي وربير خارجية البراريل ان طاقم الطائرة المكون من سنة افراد سوف يطلق سراحه غورا حيث الاطراف المتحاربة نفسها تتبادل اطلاق سراح الاسرى

كما يساند المسؤولون في حلف الاطلسي الاقتراح الذي تقدمت به فرنسا لعقد مؤتمر لنزع السلاح في اورويا . وقد أضطر المعنلون الدائمون لدول حلف شمال الاطلسر السنة عشر الى مواصلة اجتماعاتهم اول من امس في مقر

الحلف من اجل اعداد بيان الحلف نظرا

الرجود خلافات حول مساغة هذا البيان. وترغب الولايات العنجدة في ان يتم اصدار قرار حاسم بشأن اهمية الدفاع وخاصة في مجال الدفاع التقليدي لكي تصبح في وضع ملائم في مقاوضاتها المختلفة مع الاتحاد السوفياتي بينما يرغب بعض الحلفاء الاوروبيين للولايات المتحدة وخاصة المانيا الاتحادية وهولندا والدائموك الذين ينخذون في الاعتبار ثقل الحركات الداعية للسلام في اورديا ، في ان يتناول مؤتمر قمة بون بأسهاب مسالة (عودة الوفاق) وهو اللفظ الذي لم يعد

يستخدم الا نادرا في بيانات حلَّف شمال الاطلسى منذ غزو افغانستان ونشر الصواريخ السوفياتية من طراز (اساس ۲۰) واحداث بولندا وعلم من المصدر نقسه ان اندول الاوروبية الأعضاء في الحلف ستشبر في هذه العناسبة الى الاهمية التي توليها

للعلاقات الاقتصادية والتجارية مع الاتحاد السوفياتي ودول حلف وارسو . أ واضاف المصدر نفسه انه من المقرر ان بعد المؤتمر نصا منفصلا بشأن تأييد الحلفاء لبريطانيا في النزاع الدائر في جزر

أولكلائد وذلك نظرًا لموقف أسبانيًا من

ريغان زار ايطاليا واجتمع ببيرتيني والبابا

قبل توجهه الى لندن

روما _ ١ . ب :



حظرت السلطات الإبطالية امس تنظيم المظاهرات ونشرت

وتمركز القناصة ورجال الشرطة في بذلاتهم الواقية من الرصاص على طول خط سير موكب الرئيس الامريكي من مطار سيامبينو حتى الفاتيكان وقصر اقامة الرئيس الايطالي ساندرو بيرتيني ومكتب رئيس الوزراء جيوفاني سبادوليني . كما _ تم تعزيز الجراسة خارج السفارة الامريكة وكافة المؤسسات والمدارس الأمريكية . وجاءت هذه الاجراءات الأمنية المشددة بعد اسبوعين من الانفجارات التي استهدفت المؤسسات والمنشأت الأمريكية في روما ، في اطار موجة الاستنكار

التي عمت الدول الاوروبية الغربية ضد سياسات ريغان النووية .

اكثر من ستة الإف جندي في شوارع روما من اجل حماية الرئيس الامريكي رونالد ريغان خلال زيارته للعاصمة الإيطالية التي استغرقت ستة ساعات يوم



وكان الاجتيام الاسرائيلي للبنان وازمتا فولكلاند ويولندا من ايرز المواضيع التي تناولتها المباحثات بين الرئيس الامريكي والبابا الدي سيزور الارجنتين يوم

ووصل ريغان الى الفائيكان على متن طائرة سمتيسة اقلته من قاعدة (كيا مبينو) العسكرية في روما وسط اجراءات امن مشددة تعتبر الأولى من توعها فى تاريخ ايطاليا .

وكانت الطائرات السمتيسة التابعة للشرطة تحلق في سماء المدينة بينما وقفت شرطة مكافحة الشغب الني تعتسليحها بالبنادق الرشاشة والأليات العدرعة على اهسية الإستعداد

وقد غادر ريعان مي وقت لاحق روما متوجها الي لندن . مطلوب للحمل

فيدالزبههمشمرى للمقاولات والتجارة تعليم عبر عاجتها لعديه ؟" ملامشروع

للعمل في مجال الطريد حسب لشروط لمتاليز • بيكا لويوس لهندسة مدنية مسرعامعة معتف بحا.

وخرة لاتقل عهرسيع سنوات، منها كمك سنوات كمديرشرفي على الأتمل . ورولت ومكا فآت مغربة لمسرتتوفيربه الشروط المطلوبية.

الإتصالت: ١٥١٥٧٢ 57554.V -> 575V979

البيان العسكري الأرجنتين ١٣٦ :

ارغــام الانجليــز علــي التقهقــر فــــى معركــة قـــرب بــورت ستائلـــى

بوينس ايرس ، لندن ـ وكالات الأنياء : اعلنت قيادة اركان الجيش الارجنتيني ان اشتباكا وقع بين دوريات الاستطلاع الأرجنتينية وعناصر كومندور من مشاة البحرية البرطانية بالقرب من (موثت فتروري) على بعد عشرين كيلو مترا من بورت ستائلي . (بويرتو ارجنتينو) .

وذكر البيان رقم ١٣٦ ان الجنود البريطانيين الأرجنتينين اشتبكوا في معركة ارغم الجانب الانجليزي خلالها على الانسحاب مخلفا معدات تشير للى انتماء الجنود البريطانيين الى قوة (الكوماندوز رقم ٤٢) من مشاة البحرية ... واضاف البيان أنه مقد لرحظ أن عربات العدو في قطاع

مونث فتزوري تقف بلا حراك وال تراشقا بالمدفعية وقع خلال

 في لندن . قالت وزارة الدفاع البريطانية في ساعة مبكرة من صباح امس انه ليس لديها اية معلومات بشأن ما

سيادة بوينس ايرس على جزر قولكلاند ... نصيحـــة كمــال حسـن علـى لمنظمـة التحريــر:

العمال السياسي قد يكون اقوي كثيرا من طلقات الرشاشيات!

اكد كُمل حسن على وزير الخارجية المصري في حديث ادلى به اصحيقة سفوه نشر امس أن طمنظمة التحرير القلسطينية دورا جوهريا في عملية اقرار السلام في الشرق الأوسط لما نها من صفة تعثيلية رئيسية للشعب الفاسطيني. . وأعرب كمال حسن على عن امله في أن متكون منظمة التحرير الفلسطينية على

مستوى المستولية التاريخية والقومية في هذه المرحلة المصيرية. . واضاف الوزير المصري قائلًا: «انتاح في المرحلة المنتسبة طبقا الطروف النضال نرجو ان تكون قيادة منظمة التحرير قد يكون اقوى تأثيرا من طلقات الفلسطينية على وعي باهمية العمل الرشاشات، _على حد قوله_. السياسى وبأن الموقف التفاوضي الجاد كما اعرب وزير الخارجية المصرى عن

الطيار الصهيوني الاسير

اشكر منظمة التحرير واعتبرنفسي ضيفا عليها! وقال انه بعد ان تمكن من القفز من الطائرة ويعد أن هبط بالمظلة تعرض ظهر الطيار الاسرائيلي الذي اسقط لبعض العشاكل من السكان المطبين، القدائيون طائرته مساه الأحد في مؤتمر وعرض التليقزيون اللبنائي صورا صحافي في مستشفى غزة التابع للمقاومة توضح كيف تم اسر الطيار الصهيوني وسط الغلسطينية حيث يعالج من رضوض خفيفا

غضبة سكان الجنوب الذين اكتووا بنار في الضاوع . وبدا الطيار الصهيوني ــ ٣٣ سنة ــ للغارات الجوية الاسرائيلية واوضح اهارون ان النظام قد استتب وهو من مواليد العقولة شمالي قلسطير بمجرد ومول بعش الضباط الثابعين المحتلة هادئا بعض الشيء وهو جالس لمنظمة التحرير الفلسطينية النبن اعطوا على سريره بالمستشفى مرتدياً عباءة واوضع الطيار واسمه (اكيراز أهارون) تعليماتهم على الفور بتوفير الاسعافات الاولية له قبل نقله الى مستشفى غزة، متحدثًا بالعبرية اول الامر ويترجم له فوريا مترجم فلسطيني ان طائرته الفائتوم قد تم اسقاطها وهي على ارتفاع ٢٠٥٠٠ بينما

وأضاف الطيار اخيرا بالاتجليزية (حقا لقد لقيت معاملة حسنة واشكر منظمة التحرير الفلسطينية واعتبر نفسى ضيفا

مقلقه العميق ازاء الموقف في الأراضي ونكر كمال حسن على انه سبيحث يوم ١٤ يونيو _حزيران الحالى مع المستولين الامريكيين في وأشنطن «اشتراك امريكي اكثر فاعلية، في المقاوضات حول ما يسمى

الحكم الذاتي . منْ جانب أخر ، قال الوزير المصري ان مصر تنمل في أن يفي الاتحاد السوفيتي بوصفه قوة عظمى واحد اعضاء مجلس الأمن الدائمين بالتزاماته ازاء السلم والأمن الدولبين طبقا لعا نص عليه ميثاق الأمم المتحدة .

ا واضاف كمال حسن على أنه من المفروغ منه أن أشتراك الاتحاد السوفياتي في ضمان أية تسوية نهائية الوضع في

المنطقة سيكون له اثره على استمرار هذه التسوية وضمان بقائها .. ولضاف كمال حسن على انه لذلك فاننا غامل ان يقوم الاتحاد السوفياتي بدور ايجابى في مرحلة التسوية النهائية وحل المشكلة الفلسطينية من كلفة جوانبها

يرصفه عضوا دائما في مجلس الأمن . وفي معرض تعليقه على اقتراح رومانيا عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط تحت اشراف الأمم المتحدة ، قال كمال حسن على أن مصر ترحب باي اقتراح من شأنه دفع عملية السلام سريطة موافقة كافة

البيان الختامي لقمة فرساي : توثيسق العلاقسات مسع الجنسوب وتعامل اقتصادي خدر مع السوفيات

أكد رؤساء الدول الصناعية الغربية الكبرى السبع في البيان الختامي الصادر عن اجتماعاتهم في فرساي اللبلة قبل الماضية على اهمية تعميق العلاقات البناءة مع النول النامية باعتبارها تشكل أمرا حيويا للسلامة السياسية والاقتصادية للعلم

جناح الطلارة الصهيونية (سكاي ــ هوك) التي اسقطها القدائيون القسطينيون

تقدما حقيقيا حدث في مجال الاقتصاد وطالب البيان الذي صدر بعد انتهاء وأستخدام الطاقة وانه تم الاتفاق على اجتماعات القمة التي أستغرقت ثلاثة ايام ضرورة مواصلة الجهود الخاصة بالاقتصاد في استهلاك الطاقة واستنباط مصادر جبيدة والسيطرة على حركة الاسعار . واوضح البيان ان مثل هذه الاجراءات ستمكن الدول المشاركة في المؤتمر من التقليل من اعتمادها على ما تستورده من

 غی موسکو ، قال مراقبون ان الاتحاد السوفياتي شعر بخيبة امل بسبب نتائج مؤتمر قمة فرساي حيث استطاعت الولآيات المتحدة ان تفرش على شركلتها الغربيين (التزام الحدر) في علاقاتهم مع

وذكرت محيفة (البرافدا) انه قد تم تجنب الاسوأ بيد أن رؤساء الدول الاوروبية الغربية رغم كل شيء اتخذوا مواقف قريبة

بضرورة الحفاظ على مستوى عال التدفقات المالية والمعونات الرسمية للدول النامية مع زيادة كميتها وفاعليتها يقدر الامكان. وأعلن البيان قبول رؤساء الدول بالمسؤولية المشتركة للعمل من أجل تحقيق قدر اكبر من الاستقرار للنظام النقدي العالمي واعطاء اهمية رئيسية لدور صندوق النقد الدولى كهيئة نقدية ومنحه الدعم الكامل المالة الى الاستعداد لتقوية التعاون مع الصندوق في مجال الاشراف

على تحرك العملات. وأكد البيان موافقة الرؤساء الذين شاركوا في المؤتمر على ان استعرار اتخاذ (موقف حذر) بالنسبة للتعامل الاقتصادى مع الاتحاد السوفياتي ودول أورويا الشرقية يتطابق مع العصالع السياسية والامنية

وجول موضوع الطلقة اشار الى ان من المواقف الامريكية.

ص ناحية تانية . ذكر المتحدث باسم الارهابي بيعن أن رئيس الوزراء الصبيوس اجل بيانه السياسى الذي سيدلى ب امام الكنيست الى اليوم ..

ردود فعل عربية (تتمة المنشور صفحة اولي)

(اسرائيل) على انتهاجها مستخفة بجميع القوانين والاعرتف الدولية والمبادىء الانسانية كما انه تعبير عن النزعة الصهبونية العدوانية الشرسة التى تتسم بها (اسرائيل) ضد الشعب الفلسطيني .

وأضلف أن العدوان الاسراميلي الجديد الذي تمثل عي ارتكاب مجازر بربرية الم يسبق لها مثيل يستهدف علاوة على ابادة الشعب الفلسطيني وتصفية قضيته العادلة سيادة واستقلال لبنان وأمن واستقرار المنطقة العربية باسرها والسلام العالمي

الحركان يناشد الجميع التدرع لانقاذ الجرحي وقى مكة المكرمة أعرب الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد علي

الحركان عن استنكار الرابطة ودول العالم

الاسلامي للعدوان الاسرانيلي الوحشي وقال الحركان لن هذا العوان المبيت ضد الامة العربية والاسلامية انما يشكل مرحلة بغيضة لاحتوانها وضرب وحدتها

وتعزيق صفوفها . واكد ان (اسرائيل) ولاشك ليست وحدها على الساحة في مواجهة الاحة العربية والاسلامية وانهالم تنكن لتجرؤ على مثل هذا العدوان الاجرامي لولا مساندتها من قبل الصهيونية العالمية والاحتلال والشيوعية الدولية .

كما اكد أن الأمة العربية والاسلامية لن تتمكن من رد العدوان مالم توحد صفوفها وتجعل من الشريعة الاسلامية منهام حياتها وحذر الحركان العالم الاسلامي من المخططات العدوانية التي تستهدف وجوده وكرامته وحياته . وناشد الجميع تقديم التبرعات العاجلة لانقاد الجرحى ومساعدة أسر الشهداء ودعم المجاهدين

الطسطينيين. الحامعة العربية تاسف

لسلنية موقف الغرب اما في باريس ، فقد أعرب محمد بزيد مدئل جامعة الدول العربية في تصريح صحفى أمس عن (اسقه) للموقف السلبي الذي أتخذه العالم للغربى لزاء العدوان الصهيوش على جنوب لبنان . وقال (أن العالم الغربي الذي اجتمع غي

فرسأي في مؤتمر قمة الدول الغنية قد اعرب عن استيانه وظل مكتوف الايدي ازاء اكبر هجوم شنه الصهاينة على العرب وكل ذلك بأسم القيم المشتركة) ..

وركز بزيد على ان الجيش الاسرائيلي قلم بغزو لبنان وجرد قوات الطوارىء

قتال . وأن الاراضي وعرة .. غي كل مكان مخرز وتلال والغال تجعل العمليات صعبة وقال: (اننا لانتقدم لحن اي منطقة توجد عيها غوات سورية) .

من ناهية تانية ، قال مراقبون سياسيون في ثل ابيب أن (الخلاف) الذي تشب خلال

بين بيغن وحداد !!

اعرابا عن الحيب امانيهم) " حييب في تل أبيب !!

اجل تحديد الموضوعات التي سيثم بحثها مع حبيب . الارجع على الالتقاء بحبيب قبل ان يحصل على تنكيد من مركز القيادة الاسرانيلية بان

على صعيد اخر ، غادر مطار بيروث السفارة الامريكية غي لبنان.

> ايتان يعترف بعنف المقاومة

دون انقطاع . اعترى ربات البيوت .

الاشهر الاخبرة بين انصار وخصوم (الحل العسكري) في لبنان تد توقف وأن هماك فيما بيبو اتفاقا كاملا لصائح قرار العدوان الذي اتخنته حكومة بيغن . عناق

وقالت أذاعة العدو أمس أن الإرهابي بيغن زار منطنة الجنوب وعانق بحرارة الضابط الليناني المارق سعد حداد قائلا له (أن قلعة بوفور (النتيف) اصبحت لك وانتى لاقيمها هدية لك } " . وكان الفدائيون نفوا ادعاءات العدوعن

العدوان دلخل الاراضى اللبنانية المسيحي) حيوا القوات الاسرائيلية عندما مرت عبر أراضيهم والقوا عليها حبات الارز

على صحيد أخر ، وصل الى ثل أبيب الوزراء رفضت بحجة ان الحكومة الاسرائيلية مجتمعة في جلسة طارئة من

ويرى المراقبون ان بيغن لزيوافق على

الاسرائيلية في لينان سنتيح الفرصة امام حبيب للتوجه الى بيروت حاملا مقترحات صريحة ومحددة لوقف اطلاق النار) . ويقول المراقبون أن ذلك يعنى وفقا لما ذكرته صحف العدو - أن (اسرائيل) تطالب بوقف اطلاق إكامل وليس قاصرا على الحدود (الاسرائيلية) _ اللبنانية . كما تطالب بأتساع تفويض قوة الطوارىء الدولية حتى نهر الزهراني شمالي نهر

امس خمسة وعشرون شخصا من موظفى وقالت اذاعة لبغان أن ذلك ينتي في اطار التدبير الادريكي القاضي بتخفيض عدد الدبلوماسيين في لبنان الى النصف وترحيل علىلاتهم .

اعترف الجنرال رودائيل ايتان رئيس الإركان الصهيونى بعنف المقاومة التي بلقاها الجنود الفزاة في الجنوب وقال ، (انه لايوجد مكان لم يحدث فيه

للاستماع الى الاخبار التي نذاع تقربيا كما أن هناك أفبالا شديدا على التعوين

وأضاف أن مديئة صيدا بدورها تقصف

عند مدخل المدينة . وصرح سمير هنبر المتحدث باسم قوات الطوارىء الدولية ان جيش العدو

وفي الجرمق لا يبعد الغزاة الصهاينة عن العيشية حيث المواقع السورية سوى ثلاثة كيلو مترأت ويعتقد المراقبون أنه في هذا المكان يوجد اكبر خطر المواجهة من الصهاينة والسوريين لان العيشية تشكل مركز مراقبة هاتلا بيلغ ارتفاعه حوالي الف مثر ويتحكم في طريق جزين وهو موقع اساسى بالنسبة لاتصالات الجيش السوري

عصر الاحد ،

الاسرائيلية قد اشتبكت خلال انتفاعها في

الإحتباط ..

فقد نكرت وكالة الصحانة الفرنسية نثلا

وقالت الوكالةانه يعتقد ان عملية الاستدعاء كانت (ضخمة بمانيه الكفاية) وأضافت أن الصهلينة يعيشون غي الداخل حالة حرب ، حيث يشاهد الناس

● تتمــات ● ● تتمـات ●

التلاين الشقيقين وكان سمو الأمير نايف غادر الرياض

وكان في رداع سموه وكلاء وذارة

ويضم الوقد المرافق لسمو الأمير نايف خلاف هذه الزيارةكلامن أمير منطقة نجران قهد السديري .. ووكيل وذارة الداخلية الشئون الادارية المكتور عبد الرحمل الحجاز . ومدير عام مكتب سمو الأمير ثايف محمد الشاري .. ومدير مكتب سموه للدراسات والبحوث سعيد

معارك ضاربة

ضد القواث الصهيونية الغازية في قطاعات الجنوب الثلاثة . عند الساعة الثانية من فجر أمس من جانب اشمالی صیدا قد ثم صدعا بعد معرکة عنيفة خاضتها القوات المشتركة بيسالة .

واعلن ناطق فلسطيني صبلح أمس أنه واضاف انه تم اسقاط ثلاث طائرات مقاتلة للعدو حتى الان بالاضافة الى

وصول الأمدر نايف

كان يحاول تدمير بطارية مضادة للطائرات

في منطقة النبطية (القطاع الاوسط).

ني ألساعة العاشرة من صباح امس مترجها

الصهيوني الغاشم الذي يتعرض له الجنوب

وقال الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي أأسيد الحبيب الشطي عقب اجتماع عقبته اللجنة اسر في مكة المكرمة مرئاسة الرئيس سيكوتوري أن اللجنة قد خصصت هذا الاجتماء لمناقشة الغارات الإسرائيلية على المذّيمات الفلسطينية والاحياء السكنية في لبنان .

واعلنت قيادة القوات المشتركة ان معارك ضارية دارت خلال الليل وفجر أمس واكدت ان المحاولة الاولى التي جرت

واضافت أن قتالا عنيفا دار في الوقت نفسه على مثلث زعلا بالقرب من مدينة حاصبيا في القطاع الشرقي حيث نجح المقاتلون في وقف تقدم قوة اسرائيلية واجبروها على التراجع عن طريق الدمشقية أمكن (حتى الأن) صد سبع محاولات انزال والزهراني والرشيدية والشولكير والبص . وقال ان قطعة بحرية كبيرة قد أصيبت واشتطت فيها النيران عندما كانت تشارك في قصف موقع جسر (الاولى) قيل محاولة الانزال التي تم صدها فجر أمس . طائرتی هلیوکبتر کما تم تدمیر ۲۹ دیابة

الداخنية وعدد من كبار قادة وضباط الامن

رُ يُتَمِّهُ المِنْشُورِ صَفْحَةُ أُولِي)

(تتمة المنشور صفحة اولي)

لجنة المساعي

بیروت ــ صیدا ،

العدو لانزال قوة مدرعة على جسر (الاولى) على مواقع مختلفة في اليمشقية وزعلا

وآلية في منطقة صور وثلاث اليأت في وأذانهم ملتصقة بلجهزة الترائزستور الدمشقية وعشر مدرعات في برج للشمالي

(تَتِمَةُ المُنتُسُورُ صَفَحَةُ اوْلَىٰ ﴾ - --- ---

الَّى طهران وزير خارجية غينياً . من ناحية ثانية . ندت اللجنة بالعدوان

كذلك واصلت القوات الإسرائيلية محاولاتها لقطع الطريق الرئيسى الذي يربط الجنوب بباقى انحاء لبنان وهو طريق

معارك ليلية ضاربة ..

۳ کیلو مترات

وكان ناطق عسكري في دمشق صرح

جنوب لينلن مع قوات سورية . العدو يستدعى

ابيب نفى امس ان تكون القوات

وازاء خسائره الرهبية في الارواح والمعدات الهبطر العمو الر استدعاء جنود الاحتياط ودقع قوات جديدة الى ميدان المعارك .

عن محيفة (يديعون لحرونوت) الصهيرنية امس أنه تم أستدعاء جنود الاحتياط

ميهوني ثان اما يقية الطيارين فقد لقوا

مابین قتیل وجریح . کما اسر اکثر من ٦٠ جنديا صهيونيا وشن طيران العدو قصقا مركزا على بدينة صور والبص منذ صباح امس . وقال ناطق عسكري فلسطيني ان

العدو في جميع المحاور . وعند فلم أمس ، نكرت أذاعة لبنان ، ان المعارك العنيفة لاتزال تدور بين القوات الفاسطينية والتقدمية المئيتركة عند المخرج الجنوبي لمدينة صور وفي منطقة البص والبازورية شمال المدينة حيث حاولت الثوات الاسرائيلية محاصرة صور

تحلق امس على ارتفاع منخفض فوق العاصمة بيروث . من الجو والبحر والبر قصفا عنيفا بينما

ارسل صباح امس كتيبة مشاة جديدة الى

الذي يعمل دلخل قوة الردع .

واربع في النبطية . وقد تم اسر طيار

القوأت اللبنائية الفلسطينية المشتركة

وقالت الإذاعة ان المقاومات الإرضية تصدت لطائرات حربية اسرانيلية كانت

احتلت القوات الاسرائيلية مدرسة الفرير

بين الاسرائيليين والسوريين

اول أمس أن القوات السورية الموجودة في مواقع امامية قرب الجبهة كلفت بالتصدى للقوآت الاسرائيلية وهى تقوم بذلك منذ ولكن ناطقا عسكريا اسرانيليا في تل

مياشرة أو بواسطة الهاتف.

● تتمـــات ●

وقدر المصدر القسائر البشرية في الصفوف الاسرائيلية الغازية بنحو ٢٥٠

تواصل عطياتها خلف خطوط تقدم قوات

ستوط التلعة . وقالت الاذاعة ان بيغن وصل صباح امس بالهليكويتر الى منطقة الحدود اللبنانية الاسرابيلية ليتحقق من تقدم قوات وقالت الاذاعة أن المقيمين في (الجيب

صياح اس الياكر فيليب حبيب المبعوث الخاص للرئيس ريغان الى الشرق الاوسط وقلت الاذاعة ان حبيب طلب مقابلة بيغن على وجه السرعة الالن رئاسة مجلس

الاحداث الأولى للنجوم قد تحققت بالفعل . شروط العدو وقالت اذاعة العدو (ان العمليات

الدوليتفي جنرب لبنان من سلاحها ومازال ستمرا في أبادة ألمدنيين بالمثات) . القاهرة تطالب بغرنسا مه کیار زعماء اوروپا . بوقف العدوان وكما بدأت المطالبة فور وفي القاهرة ، قال بيان اذاعته رئاسة الاجتياح بان يتحمل كل طرف مسئوليته .. فالمطلوب ان يتحمل

الجمهورية المصرية امس أن مصر تطالب بوقف العمليات الاسرانيلية وانسحاب القوات الاسرانيلية من لبنان للحيلولة دون تدهور اكثر واستنكر البيان (العدوان الاسرائيلي على الشعب اللبناني الشقيق حيث يلقى المدنيون والنساء والاطفال مصرعهم) وأعثير البيان هذا العنوان مخالفًا لجميع قواعد القانون الدولي . واوضح البيان ان الحكومة المصرية طلبت من عصمت عبدالمجيد الممثل المصرى غير منظمة الامم المتحدة الاشتراك في مناقشات مجلس الامن لوضع

حد لهذا العدوان . والنرويج تدين وكانت النرويج هي ألبك الاوروبي التانى بعد اليونان الذي يدبين الغزو الصهيوني : فقد صرح سفين سنراي وزير الخارجية النرويجية في اوسلو امس بان النرويج ندين هجوم القوات الاسرائيلية

على جنوب لبنان ..

الشرق الاوسط) . وأعرب الوزير النرويجي عن اعتقاده بان الاعتداء الذي وقع في الاسبوع المأضى ضد السفير الاسرائيلي في لندن لايمكى باي حال أن يبرر مثل هذا العمل الانتقاس.

ومن جهة أخرى أوضحت الحكومة

النرويجية أمها طلبت من الامم المتحدة عقد

اجتماع طارىء للنول العشر التي تشترك

واستدعى سترأي جأد الرون سعير

العدو في النرويج واطاعه على (قلق حكومته

تجاد هذا التصعيد الجديد للعنف في

انتهاكا خطيرا لسيادة ولوحة الارامس عى قوة الطواريء التابعة للامم المتحدة في أبنان شترير الاجراءات المحتملة توقع اجتماع مجلس الأمن (تتمة للمتشور صفحة أولى) ومن ناحية ثانية هاجم سفير العدو الصهيوني لدى الأمم المتحدة منظمة

الصباحي (صباح الخير امريكا) بان اسرائيل دولة لها الحق في الوجود ، ولم بستعد في نهاية المقابلة احتمال قيام حرب بين بلاده والعرب. متطوع ون فلسطيني ون يغ الرون

وقال بيان للمكتب صدر هنا الليلة قبل الماضية لنه يجرى الاعداد حالياً لارسال فرج ثان من المتدريين الى الجنوب اللبناني. واشار الى أنه استقبل لول أمس اعدادا كبيرة من المتطوعين الفلسطينيين والعرب الذين وضعوا انفسهم تحت تصرف الثورة الفلسطينية . والهاب المكتب (بالاخوة المتدربين التوجه نورا للى المكتب لاتخاذ الخطوات اللازمة

الكويت والسمى الجنوب أعلن مكتب منظمة التحرير الفلسطينية هنا أن أول دفعة من متدريين فاسطينيين غادرت الكويت امس في طريقها ألى جنوب لبنان للاشتراك في صد غرو اسرائيلي واسم النطاق .

لسفرهم) وقال أنه تم فتح الباب لاستقبال المتطوعين . كما أهاب المكتب بالفلسطينيين والعرب والاصدقاء (ان بتحملوا مسؤواباتهم القومية والاتسانية في هذه المعركة المصيرية). وقال (ان الباب مفتوح التطوع والتبرع بالمال والدم) . واضاف أن المعركة واتعة

الأول قبل اربعة أعوام تقريدا ويومها ، ورغم دخول القوات الدولية للفصل بين المقاومة واسرائيل ، تمكنت هذه الأخيرة من ضم بعض القرى اللبنائية الحدودية ودعين فيما بعد عميلا لها على طول الشربط الحدودي وهو الذي مهد لها كثيرا لاجنياح الأمس . يأتى الاجتيام الاسرائيلي _ وهو الذي طالماً تحدثت عنه الصحافة العربية ونبهت اليه _ ولكن كان البعض

الاجتماح والمسئولسة

العريبة والدولية

وسعت اسرائيل دائرة

اعتداءاتها واجناحت الجنوب

على عمق اكثر من خمسة

وعشرين كيلو مترا يعدران

خرقت للقوات الدولية منجهة

واعتمدت الدخول من ناحية

البحر (مدينة ضور) واشتبكت

مع أكثر من يقطة دولية ، وهذا

ثاني احتلال لاسرائيل اذ كان

يعتقده مزاحا وتهريجا او مجرد كلام للاستهلاك .. ولهذا لم: يحفل المجتمع الدولي به .. وهو لن يحفل اليوم وقد وقع المنتظر .. بل ويبقى دلك المتفرج الابله على العدوان الدائم والتراجع الغربي المستمر الى ما شاه الله .. يأتي هذا الاجتياح بعد ان أطلقت اسرائيل الرصاصة الأخيرة على مهمة المبعوث الإمريكي وقبل أن يطأ أرض المنطقة .. وبدلا من البحث في تثبيت وقف اطلاق النار لابد من البحث ألان في امرين سريعين : الأول وقف الاجتياح والثاني التحرك العربي الشامل لطرد أسرائيل من الأراضي التي احتلتها .. وقد لايكون لحبيب دخل في الأمر الأخير .. الا انه من الممكن ، لو اراد ، المساهمة وخاصة في الوقت الذي يجتمع فيه الرئيس الامريكي ريغان في فرساي

واكفلها لحل الأزمة . وتصيفها ، بالطبع ، الي سلسلة ما احتلته سابقا مما

المجهول ... ويبعد نهائيا فرص السلام في المنطقة ... ويوجد ١٥٠ جندية ترويجيا في لبثان لتي أحدهم مصرعه أول أمس . وس طوكيو شجبت الحكومة اليامانية العدوان الصهيونى على الجنوب وأكد السكرتير العام للحكومة اليابنية كيتس مبيازاوا في بيان صدر الليلة قبل الماضية أن الهجوم الصهيوني يثبكل

سيطيل البحث في دوامة

التحرير الفلسطينية وحملها مسؤولية تفجير الموقف في المنطقة وتسامل السغير يهودا بلوم ممثل العدو لدى المنظمة الدولية عن كيفية مساندة هيئة الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولى (منظمة ارهابية تمثل خطورة على نفسها اكثر مما تمثله على اسرائيل) على -حد زعمه . . وقال في مقابلة تلفزيونية عرضها تلفزيون (أي ، بي ، سي) في البرنامج

والمؤامرة كبيرة .



رسلة,

بيروت

مكتب

مها سعادة ت

وصول ضابط في الجيش يملك

عسكريتهم ، وشرعية رسمية

من هنا فان فيليم حبيب

مضطر لان يجاهد كثيرا من اجل

ايصال غابى لحود رئيسا

للجمهورية عير ازالة العقبات التي

مضعها القوى اللبنانية للجنلفة في

وجهه ، فاذا نجح في ذلك فانه لن

يجد صعوبة في اقتاح الخارج

العربى والدولى الذي يريد للبنان

رئيسا قويا في هذه الفترة.

وأغلب الظن أن فيليب حبيب

سيضع في هذا السبيل كل ثقله

لأن النظرية الامريكية الاصلية هي

ان يكون للبنان رئيس جديد كل

ست سنوات اعتقادا منها بأن ذلك

يقوى الشرعية ويحفظ للدستور

اللبناني حرمة لاتتمكن القوي

اليسارية والاسلامية من اختراقها

في المستقبل قياسا على السابقة .

انتخاب رئيس جديد ، فانّ التمديد

لسركيس هو الحل الذي لاحل سواه

والذى سيفرض نفسه على فيليب

حبيب وغير فيليب حبيب من كبار

الناخبين في لعبة انتخابات

الرئاسة في لبنان على الرغم من

تأكيدات سركيس نفسه برفضه

الاقترام الامريكي للتمديد له.

اما اذا لم ينجح حبيب في

لإيملكونها

(الرباض) في لننان

ية الزياعية تكتس ا ولوسية في المخطط الاقتصادي الجيزاتري

ان التحولات التي عرفتها الاقتصاد خلال العشريتين السنابقتين ذات اهمية بالغة اذا قيست ببلدان العالم الثَّالث التي خرجت منّ الاستعار منذ وقت قريب ، واذا كانت الدولة الجزائرية قد اولت اثناء العشرية الاخيرة القطاع الزراعي اهمية كبيرة وذلك بما اسمته بالثورة الزراعية لتوسيع الطاقة الانتاجية والقضاء على علاقات الانتاج المتخلفة في الريف ، ويالرغم مما وصلت اليه هذه التجرية قان الزراعة في الجزائر لاتزال تعانى من التخلف الناجم اساسا عن العادات الموروثة عن الاستعمار الصناعي الذي اتجهت اليه الخطط التنموية السابقة في طلبعة تتمنة هذا القطاء وابراز مساهماته في تلبية الاحتياجات الوطنية.

بين القطآع الانتاجي الزراعي الهام والطموحات المرسومة امامه يقتضى عملا تحسينيا في هيكليته وادخال تقنيات انتاج عصرية ورفع مستوى معرفة الفلاحين ، وان التصحيحات المتى شرع فيها فى السابق والآفاق التي فتحتها (الثورةالزراعية) لم تتمكن بعد من تصحيح كل الاوضاع ، مالاقتصاد الزراعي لا بيرز بالفعل الا ني بعض المناطق وخاصة الساحلية بشمال البلاد ولكنه رغه ذلك يظل غير مدمج ادماجا كليا مع باقر الإنشطة الاقتصادية الاخرى

.. فللعروف أن الانشطة

الزراعية لا يمكن لها ان

تتطور الا اذا تكاملت

وارتبطت ارتباطا وثيقا مع

باقى الانشطة الاقتصاديا

الاخرى للمجتمع ، ويتوقف

بالسفارة الألمانية .

اغلان للمرة الثانية

يعلن: السيد/ هملمث زيسلنجر

عن فقد حواز سفره الألماني رقم ١٦٨٩٠١ ٥ عصادر

في نوفم ١٩٨١ الرجاء ممن يجده الاتصال تلفون رقم :

٤٧٨٧٥٣٤ _ ٤٧٨٧٥٣٤ _ الرياض أو الاتصال

وقى الواقع فان التفاوت

بوضع جملة من الاجراءات اللازمة لتنشيط حماس الشياب في قطاع الانتاج الزراعي والبقاء غيه وذلك بتقديم جوائز مللية وبعنوية مساوية على نفس لتلك للتوافرة في الانتاجية غير الزراعية . وخاصة في مجال للخدمات والصناعات ، قاعظي اعدلا العمال المزارعين لولوية مظلقة في برامج والتأهيل ، كما اعطيت

لمذلك فقد انصبت الجهود

رسلة

الرحمن

اجراءات تساعد على وضع التشغيل الموضوعي العقلاني حد للازدواجية الموجودة بين والحيوى لمجموع المزارع العمومية القعاوبنية الوطنية في كلا الامدين والمزارع الخاصة وهى اجراءك بمضمن دخول المتوسط والطويل ، وذلك بعيدا عن عمليات التحديث جماعات من عمال الزراعة المشوهة والمنسجمة مع منطق الى التشطة شبه الفلاحية . التقاليد الاستعمارية التي وقي نقس اطار خلق تستغل التربة واليد العاملة ارضية تكاملية بين جهات استغلالا جنوبيا وبلا انقطاع البلاد ، يجب ان يقع تلافي ومن اجل أن يقع التكامل التركيز على جهات دون الزراعي بين كل مناطق اخرى ، بل يجب ان يقع البلاد ويختلف نوع تربتها استفلاح الاراضى وحمايا الغابات وتوسيعها ، وخاصة وخصوبتها ، وأن يتطور هذا تلك للوجودة حول المشاريع التكامل مهدف اعادة تكامل الزراعة وتربية الماشية وزراعة الزراعية الكبيرة في جنوب الاشجار وتكامل الزراعة البلاد بحمايتها من التصحر السقية والرراعة التعلب ، وزحف الرمال ، مع اعطاء تعين أن يقع الاهتمام بكل اولوية لزراعة المواد الغذائبة الاعمال الموجهة لتقبيم رأس ذات الاستهلاك المحلى وعلف المواشى ، وهذه العمليات ألمال للوجود ، والعمل على تتطلب هي ايضا على مضاعفته ، وطبيعة هذه النطاق التكنولوجي عناية الاعمال الطموحة تتطلب واسعة باتجاه المنشأت تسخير كل المعرفة وكل الخبرة الكتسبة من التجارب الاساسية السابقة من الانتاج الزراعي والتجهزات المكانيكية من وترقيته الى المستوى المطلوب اجل تجديدها واصلاحها مستقيلا ، بالاضافة الي وصياقها ، لان كل ذلك ضرورة تطوير الكوادر سوف يمكن عمليا من تحقيق والاطارات والمؤهب مَكامل بين الزراعة في المتخصصة غي الانتاج مختلف جهات البلاد وبينها التطلبات الكفأة في

عملية الانتاج ،

حاليا غى محاولة مراجعة ولقد وضعت الجزائر زراعيا غى المضلط الحالى بعض التجارب (۱۲۸۰ _ ۱۹۸۶) امکانیهٔ تطوير وتحسين عديد من الغرسات التى لم تكن العناية بها موجودة ، وكانت انعكاساتها جد هامة على للقطاع الزراعي ، وهي استغآثل يعض المطيات الانشطة الزراعية المتوفرة وخاصة في الإبياف الجبلية وسط البلاد مثل الحلقاء وغابات الخشب المتنوع ، كما انها رسعت لَفَاقَا جَدِ هَامَةً فَي خَصَوْص الإعداد عملية التشجير والمحافظة أهمية للقطاع الخاص غير على الغابات من أفات الحراق والامراض التعاوني وذلك عبر تتخلذ

اثناء انتخابات الرئاسة الأمريكية الأخيرة طلع احد السياسيين الفرنسيين اليارزين بفكرة طريفة وهى وجوب اشتراك الأوروبيين بانتخاب الرئيس الأمريكي على اسلس أن الرئيس الأمريكي سيتخذ قرارات مؤثرة غي مصير العالم كله لاغي مصير أمريكا وحدها . ويما أن كل صلاحية يجب ان تقابلها مسئولية . فالفرنسي هو ناهب طبيعي غي عملية انتخاب رئيس امريكا . وييدو أن هذه الفكرة خفسها تخطر على بال الكثير من غير اللبنانيين كلما جاء وقت انتخاب الرئيس اللبناني ، لا بأن الرئيس اللنناني سيحكم العالم كالرئيس

> وعمليا فان هنك ارلدات متنوعة داخلية وخارجية ، عربية وبولية ، تتدخل كل ست سنوات مرة لا لتعطى لبنان رئيسه . وكان تصادم الآرادات يودي ني العادة الى ايصال خخص ارئاسة الجمهورية ، يكون محصل كل هذه الادارات وبالتالي يكون من الصنف للضعيف غير للقادر على ان يفرض سلطاته على

> الأمريكي ، بل لأن الشكلة اللبنانية

اصبحت مشكلة عربية وبولية

الدولة . ومن للفلولكلور للسياسي اللبناني القول جأن كل ماروني يعتبر نفسه مرشحا محتمل للفوز بالكرسى الأول حتى لحظة لتمام الاغتراع ويلغت هذه الحالة من التفاقم

حد أن دين براون مبعوث للبيت الأبيض الذي جاء منذ ست سنوات لتقييم للحرب للبنانية والساهمة في انتخاب رئيس للبنان الضطر الى التعريج يومئذ جأن الرئيس القبل سيكون احد قويين، وكان معنى هذه للكلمة في ذلك اللوقت اما أن يكون ربيعون أده أو

وفيليب حبيب هو دين براون الساعة التي نحن **فيها ، وسواء** صرح كسلفه ام لم يصرح خان السياسة الأمريكية تشيثت هذه المرة أيضاحسب ماهو ظاهر بمبدأ الرجل القوى في رئاسة الجمهورية

اللبنانية ، وهذا الميدا هو احد مبدأين يبدوان الامريكيين منشبتون بهما ، والثاني منها هو عدم التجديد لرئيس واحد أكثر من مرة لأن هذا التجبيد يتطلب تعديل الدستور ، وتعديل الدستور مكروه بنظر الامريكيين كماهو مكروه في نظر الموارنة بشكل خاص ، لأن الدستور اذا تعدل مرة لسبب فان هذا يعرضه للتعديل في المستقبل لسبب اخر فيستفيد من وجود سابقة المسلمون واليساريون

النيئ يشكل الدستور اللبناني حصنا امامهم يعملون باستمرار لاجتيازه بقصد تغبير التوازنات السياسية القائمة . واستقادا الى هذه الرغبة الامريكية ويعض الاعتبارات المحلية ، بدأت أوساط الكتائب لللبنانية تتحدث عن بشير الجميل مرشحا لمنصب الرئيس اللبناني

السابق سليمان فرنجية ، فالآخرون ممن يتداول الناس اسماءهم ، ليسوا على استعداد لخوض معركة انتخابية ضد الجميل من شأتها عزلهم عن الجمهور الماروني الذي يقيم في منطقة معينة من لينان دولة ، لايدخلها الا المرضى عنه من حزب الكتائب وقواته اللبنانية التي يرئسها الشيخ بشير

وقد يكون الشخص الوحيد الذي لايتقيد بالاستنكاف عن خوض المعركة ضد بشير الجميل هو ريمون اده الذي تجعله ظروف عملية قاهرة بعيدا عن لبنان وبالتالي غير قادر على لترشح في

(الرباض) في الجرابِرُ يُدِيِّ

احة لاستبرز إلا بشيرالجميل وسلسمان فنربنجية

مطيمان فرنجية 🛛 بشير الجميل ظل الظروف اللبنانية الحاضرة . اذن فمعركة الرئاسة هي في بدايتها على الاقل بين سليمان

فرنجية ويشير الجميل . وقد ذهب وفد كمائيي الي سوريا وحاول ان يأخذ تأبيدها ليشير الجميل ، ولكن الوفد الكتائبي لم ينجم في مهمته مع وزير الخارجية السورى عبدالطيم خدام ، اذ رفضت سوريا ان يكون مرشحها للرئاسة كتائبيا ، ولكن الكتائبيين يقولون انهم سمعوا من السوريين تأكيدا بأنها لن تؤيد للرئاسة مرشحين ضعفاء ، وانها ضد مجموعة الوسطيين المطروحة

في السوق الاعلامي اللبناني. ومع ان هذا الموقف يتضمن مبدئيا تابيد سليمان فرنجية الاانه ارضى الكنائب من ناحية انه قطع الطريق نهائيا امام ترشيح عدد من الطامحين الوسطيين .

وهكذا يجيء فيليب حبيب الى لبنان ليجد في الساحة مرشحين اثنين لاغير ، فرنجية وبشير

ويتوفر في الشخصين معا الشرط الأمريكي الذي كان براون قد وضعه في السابق ، وهو ان يكون الرئيس المقبل من فصيلة المرشحين الاقوياء ، ويالفعل فكلاهما قوي وقد تكون الشكوى هنا من فرط قوة الرشح لامن

ضعفه ، ولكن هل يمكن عمليا ان يفتح اللبناني عينيه في احد الأيام ويجد في قصر بعبدا فرنجية اوالجميل رئيسا للجمهورية ، وهل يمكن ان تلعب الولايات المتحدة ورقة احد المرشحين . فلاشك أن الولايات المتحدة تستطيع لوشاءت أن توصل سليمان فرنجية للرئاسة لأن الناخبين الكبيرين في انتخابات الرئاسة اللبنانية هما امیرکا وسوریا ، وسوریا تساند فرنجية ، فاذا اعطته الولايات المتحدة صوتها ، لن تكون في وجهة قوة قادرة على منعه من الوصول ،

وأصح حكم على ترشيح هذين المرشحين هو القول لن الواحد منهما يلغى الآخر ويوجه الانتخاب بشكل طبيعي الى ثالث غير معروف حتى اليوم ، والمستقيد الأول من ذلك هو قطعا المدرسة الشهابية التي لها في الساحة مرشحان جدیان هو رئیس الجمهورية الحالى الياس سركيس المحتمل التمديد له في حالة تفاقم

جدا ، بعد سسوريا تأييد بشير

وغابي لحود معتبر من الرؤساء

فريقه ساهم في تأسيسه منذ ايا فؤاد شهاب ، وهو الفريق المعروف بالشهابيين ، ولك*ن* ملف غ**اب**ي لحود الخارجي افضل من علقه الداخلي . وحسناته هي عبء عليه في نظر فئات متعددة من اللبنانيين فللشهابية خصوم تقليديون عملوا على اخراجه من السلطة كرئيس المجلس النيابي ، وكأكثر رؤساء الوزارات اللبنانيين والتكوين العسكري لاغلب الاحزاب والمنظمات الموجودة في لينان من الكتائب حتى الحزب الشيوعي يتنافى مع تسهيل غير ان مثل هذا الاحتمال بعيد

> المصَّاعب والثاني هو غابي لحود رئيس جهاز المخابرات في عهد

> > فؤاد شهاب .

الاقوياء ، ولو أن غير اللبنانيين هم الذين ينتخبون وحدهم الرئيس لكان غابى لحود رئيسا منذ هذه الساعة ، فاوصافه تنطبق مع نظرة العالمالخارجي الى نوع الرئيس الذي يحتاجه لبنان في هذه الأيام فلبنان بحتاج لى انبعاث جيش قوى ، وغابى لحود ضابط قدير ذو تجربة سياسية ، ولبنان يحتاج الى رئيس غير مصبوغ بالصبغة الطائفية المتطرفة وغابى لحود هو كذلك ، ولبنان يحتاج الى من يملك فريق عمل يسانده ولغابى لحود

بسيع معسدات

مستودعين متجاورين علىشارعين في المنطقة الصناعية خلف سحة أكعديد بالرياض مساحة المستوبع الواجد ١٢٠٠ متر : مسقوفية بالخامل مع ويجود مبئى مسكني للعمال مكون من ١٤غرفية وجزائات مياه الرضية وببأرة

طرق مستعملة ٠ خلاطة أسفلت باربرجربين ١٢٠ طـن ﴿ جريدرات كتربيلر ﴿ غرافات كتربيلر @ تراكتورات @ مداحل أسفلت وترابية الانصال- تليغون: ١٤٣١٥٢٨ جـدة

عه ماجتها إلحت بالنين متحصيه لايقل خيرهتم عن ثلاث سنولت • • للتمك أبمعارضها بالربا ننب ومكاحث المراجعة م السيديمزس ت، ٢٩٢/٤٥٤٤٥٥ أرماض لحرْديمِنْ المعلوم*ات ميرجى الان*صال : ت ٢٧٦ ٢٧٦ ٤ - الريامِن .

فقلن مؤسسة مودى للملاييس الجالعزة

اعلان تحذيري مناف

تعلن شركة هتاف الفنية لانتاج وتوزيع الاعمال الفنية السعودية الصوتية والمرثيه

بأنها هي الوحيدة صاحبة الحق باعمال الفنان سلامه العبد آلله الفنية القديم منها والحديث سواء كان العمل صوتيا أومرثيا وبوجب ترخيص اعلامي رقم (١) حسب الملائحة الصادرة من وزارة الاعلام ادارة المطبوعات المتضمنة حماية حقوق الفنان السعودي وهي بهذا الاعلان تحذر اصحاب محلات التسجيل في جميع منن المملكة بعدم التحيل لمله الاعمال للشآرالها كما أن جميع الاعمال الخاصة بالشركة سوف توزع بالاشعار الرسمي للشركة والموجود بهذا الاعلان آملين التجاوب معنا والا موف تضطر الشركة آسفة الى رفع شكوى ضد كل من يقوم بتسجيل هذه الاعمال المذكورة الى ادارة المطبوعات بوزارة الاعلام . كما تدعو الشركة كل من يرغب بالحصول على هذا الانستاج أن يتقدم اليها بطلبه وسوف تقوم الشركة ممنونة بتأمين طلباتكم وبالسعر المناسب وسوف يكون

الا تصال على العنوان التالي . شركة هتاف الفنية الرياض العليا شرق الحاتف ـ

ص.ب: ۱۰۳۰۵ تلفونَ المكتب: ٢٦٤٢٥٨ / ٢٦٤٦٤٤ تلفون الحل: ٤٠١١٠٦١

والله ولمسي التوفسيق،

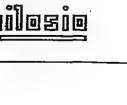


هوت بوينت الأمريكية Tiorpoint

مناست جنرال اليكتريك

ضِهُان ٥ سنوات كاملة حاروبارد - قطع الغيارمتوهزة - من ٥٠٠، ١٢ وحدة إلى ٥٠٠، ٣٥ وحلة

البياخ بالسلطة ف ١٤٤٤ كالديرة ف ١٤٢٦ع - المختلف ١٤٧٤ع - العلما العلمان ١٥٤٤ من - 260



Pilosio

اتتمهل بنا اليوم :

اكبرمجم وعة من أفضل أسواع

مواد البناء في المسائم

لكافة احتياماتك من السقالات والقوالب

شَوَالْبِ الْرَبِطَ الْأَفْتَيْ لِلْعَصْوفَةَ وِلْلَمْصِيسَالِيةً. أنبراج سعّالات السرص للسقسالات. وتسواشعر ربط اللثامَّاعُ والسرقِومِي المُشْتَقِيَةُ.

النطقة الشرقية : ص.ب ٢٩٤٦ - منير خيون ١ ١٨٨٤٩٨ (٢٠) - تلامن ١٥٠٦ع ٢٠٠٠ . TR-۲۵۶ المنطقة الوبطى: ح-ب • 17491 - السرب المن - تنيفين ١٦١٦٨ ٤ (١٠) ٤٧٨٩٣٢٢ (١٠) BNEXAD SJ. 5-71-1 :0-55-المنطقة الغربية: ص.ب: ٢٧٨٦ ـ حدة - تليفوك ١٥١٩٥٢ /١٢٧١١٥٢(٦٠)

BINEX SJ. E-57747 102517











واون التركير كالى الجكودة...

بنجران وله الشكر .

يعثر عليها ان يسلمها الى مدير التعليم

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية

في المجمعة المواطن منصور بن سلمان

بنُّ ناصر المطيري مفيدا ان دَّفتر حفيظة

نْقُوسه رقم ٢٠٠٩ وتاريخ ٢/٥/٠٠٠١٨

یرجی متن یعش علیه ان یسلمه

لادارة الإحوال المدنية في المجمعة او

أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه

الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها

أو اسعمالها من يبل غير صياحتها بعد

● يعلن جمال محمد عبد الغنى صفّر

عَضَّلَفَةً يِعَاقَبِ عَلَيْهَا النظامِ .

سجل المجمعة قد فقد منه .

(اردني) عن فقد استمارة سيارة مازدا

خصوصى رقم ١٠١٦٥٨٦ مودبل

١٩٨٠م الصادرة من مرور الرياض

يرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها ألى

مرور الرياض او تلفون ١٣٥٠ ٤٧٨٧

تعلن شركة الشعلة للمقاولات

العامة عن فقدها استمارة السيارة

المدون مواصفاتها ادناه : تويوتا بك أب

موديل ١٩٧٧م رقم اللوحة ٦١٤١٨٥ .

يرجى فيحال العثور عليها الاتصال

● يعلن عبدالله صالحالموسى

القريئيس عن فقد رخصة قيادة صادرة

ىن مُرور حائل . يرجى ممن يعثر عليها

علن حسين ناجي كحيل (يمني)
عن فقد رخصة قيادة نقل يمنية رقم

٣٤٣٠٧ تاريخ ٨١٩٨١م صلدرة من مرور

صنعاء ومعها استمارة سيارة داتسون خصوصي موديل ١٩٧٨م بَرقُم ١٧١ يُّهُ

صادرة من مرور الرياض الاستمارة باسم

محمد طيب كرم الله . يرجى ممن يعثر

عليهما أنَّ تسلمهما الى مُرور الرياضُ أو

المؤسسة الصناعية لمواد البناء (بمكو)

● يعلن محمد عبدالغثى مقبّل

(يعنَّى) عنَّ فقدان جوازي سفر قديم

وجديد ، رقم الجديد ٢٢٧٤٦ تاريخ

١٩٨١/٣/١٥ صنادر من السفارة

اليمثية بجدة ومعه الجواز القديم برقم

۱۷۱۱۶ بتاریخ ۱۹۷۵/۷/۸ من جوازات صنعاء . یرجی ممن یعتر علیهما آن یسلمهما آلی السفارة الیمنیة

يجدة أو القنصلية اليمنية بالرياض أو

جوازات الرياض وله الشكر .

تَلَيُّغُونِ ٩٩٢٦٨٨ أَ الريَّاضِ وَلَهُ الشُّنكرِ أ

ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .

برقم الباتف ٩٤٤٥٨٪؛ أو تسليمها

الرياض وله الشكر ،

لمرور الرياض .

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة الكرمة للعموم ان على سليتان محمد تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار الشيتملة على مساكن سطية يمناقعها ألشرعية الكائنة بجبل بفأن من محلة السليمانية المحدودة شُرقا ملك

محمد احمد العديثي، غرباً ملك فأثق بن سراج رواس ، شعالاً السكَّة عَدِ النَّافَدُة ويها البأب وواجهة الدار ، يمينا السكة النافذة ويها باب - فكل من له معارضة يتقدم الني المحكمة في مدة شهر من تاريخه وآذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك بجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حميد حمدان

شركة مصانع اللحم الأهلية أمريكانا

عن جاجم الى من ميمنل وظيفة

مرانتي انتاج

الأنضلة للحاصلين على بكالورييس الزراعة

" متم صناعات غذائية"

اكمرتب والمزايامغرت وتحدد بعدالمقابلة

بمقرمضنعالشركة -كيلو١٩ طريق الخرج

الاتصال: ت ٤٩٨٠٠٤ حوي ٧٨٨٩ كماصه

حمود الدعجاني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مستكن سفلية يمناقعها الشرعية الكلانة بالمعابدة غرب جبل قنور بدحله الضبع شرقاً ملك عواض عايض القنامي ، غرياً ملك سفرناش الجعيد ، شمالاً السكّة الناقذة وبها بابان ، يمينا السكة النافذة ويها باب . فكلُّ من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مصى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

 تعلن لنحكمة الشرعية الكيرى بمكة المكرمة للعموم أن على عبدالله خلد الاحمري تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكأمل الدار المشتملة على

مساكن سقلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالعابدة غرب جبل النور بدحله الضيع شرقا ملك أحمد السيد اليماني ، غرياً السكة الموصلة الى علو الجُبِل ويها الباب ، شمالا ملك هلال هليل المطبرفي ، يمينا ملك سليمان بكر الجيزاني ، فكل مَنْ له معارضة يَتَقَدُمُ الى ٱلْحَكُمة في عدة شهر مَنْ تَارِيْحُه وَادًا ۖ مَصْى الشهرِّ ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نُحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

بمكة المكرمة للعموم ان سالم حمود حامد الدعجاني تقيم اليها بطلب حجة استحكام لكثمل الدار المستملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكلاثنة بللعابدة غرب جبل النور بدحله الضيع

السعيدي ، شمالا ملك مطلق وماطر أبني على الرويزن المطرفي ، ويُعينا السكة غير النافذة ويها ثانتة أبواب . فكل من طَّلْبُهُ ولاعلانَ الْعموم حرر .

الحدودة شرقا ملك مجول صقح

المطرفي ، غربا ملك صالح عويض

له معارضة يتقدم إلى المُحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى يعارض احد في ثلك يجري اللازم نحو ● يعلن محمد صديق بن محمد

وسى _ بكستاني الجنسية _ عن فقدان تصريح اقامة رقم ٥٤٢/ف تاريخ إعلان تحذيري

جيمس توماس كارسون ابطاني ابنية

مبتائع مطالب بها للشركة وآخرين . لداتم النشر. والشركة ليسعليها أدنى مسؤوليه بصدهداالتاريخ.

والذىكان يعمل لديها وبتحت كفالتها

١٩٨٢/٢/٧ واسترموقف الآن بسببن الرويس ببعده نظير وقد سبق الاعلان عن ذلك من قبل مرتبين. واننا اذ ننشر هذا الاعلان بصفه نهتاشيه، فمن له مطالبتات قبل المذكور عليه أن يتقدم خلال اسبوع من تاريخ نشرهذا الإعسلان

• تعلن موسسة اليملية الصحفية

يرجى ممن بعتر عليها ان بسلمها الى جزیدة الریاض او مرور الریاض او الاتصال بتليفون رقم ٧٧٤٧١٠ - ٤٧٧٤٦١ وله الشكر .

 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن فهاد عبد البادي شايع السبيعي مفيدا أن دفتر حفظة

یرجی ممن پعنر علیه ان بسلمه لادارة الإحوال المدنية في الرياض او افرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

● يعلن محمد حنيف محمد رحم عن فقد استمارة سيارة دائسون ل٢٠٠ رقم ٩٠٤٧٣٣ موديل ٩٩٨٠م الصادرة من مرور جدة برجى ممن يعثر عليها ان

كلة السعوذية للصناعات الأساسية

 يعلن ثامر عليان حمود عن فقد ايصال ّ ارض رقم ٢٥٠ تاريخ ٧٩/٢/٧ الصندر من بلدية حفر الباطن ، يرجى منن يعثر عليه أن يسلمه ألى بلدية حفر الباطن وله الشكر .

● يعلن مطر ناهي عوض الرويلي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٧٥٥٣٧ مودیل/٦٢ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حقر الباطن وله

🥌 بعلن عبدالله محمد عواد الكردي

عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩٨٩ ٣٠٩ موديل/^٨٠ الْصنائر من مرور حفر الباطن . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الىمرور حفر الباطن . بعلن عبدالله الموسى القرينيس

عن فقد استمارة سيارة مازدا م/١٨ رقم ٢٧٠٠٧١٥ الصافرة من مرور حاثل . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .

يسلمها الى مرور بريدة وله الشكر علما باز الاستمارة باسم سعود منصور عبد المحسن الدعفس وله الشكر .

 و يعلن محمود عبدالحسين أبوزيد
(لبنائي) عن فقد جواز سفره رقم ۲۰۰۲ تاريخ ۲۲/آب/۱۹۷۸م صادر من بيروت . برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اللبنانية بجدة أو جوارات الرياض وله الشكر .

٣٩٨٧٢٥ تاريخ ٥/٥/١٣٩٧ هـ الصادرة

من مرور الرياض بأسمُ احمد محمد عامر

عسيري يرجى ممن يعلر عليها ان

يسلمها الى مرور نجران وله الشكر .

● يعلن مهدي مكحول سعيد اليامى

عن فقد استمارة سيارة شفر سوبرمان

وقم ٨٠٦٥٦٦ الصادرة من مرور الرياض

بأسم مهدى ظافر القحطاني يرجى ممن

يعثر عليها أن يسلمها الى مرور تجران

● يعلن هادى محمد هادي

المحامض عن فقد شهادة مدرسية لعام

١٤٠٠هـ الصادرة من تعليم

نجران للصف الاول متابعة يرجى ممن

 معلن مسبر ماجد المشري عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٠٠٧١٠٠ موديل ٨١ الصادر، من مرور الرياض ، برجي ممن بعث عليباً أن يسلمنا الى مرور حفر العانثر وله الشكر ،

● بعلز غلاء بصدافي عن فقد رخصة عمل رقد ١٥١٦ تاريخ ٣/١٤٠١/٩ الصَّادِرة من مكتب عُمْلٌ حفَّر الْباطن ، يرجى ممّن يعثر عليها ان يسلُّمها الى مكتب عمل حفَّر الباطن وله

عن فقد استمارة سبارة تبوتا كورلا رقم ١٥٢٦ موديل ١٩٨١ للصادرة من

١٤٠١/٨/٦ الصادر من جوازات

مكة ، يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه

🧑 يعلن عبدالقائر محمد حسين كأبه

مداء عن فقدان شهادة ميلاده رقم ١٠٤٠

تأريخ ٢٢/٢٢هـ الصادرة من

المكتب الصحي بمكة المكرمة ، يرجي

ممن يعثر عليهاً أن يسلمها الى الكتب

● يعلن على سعود محمد اليامي عن

فقد لوحة سيارة تويوتا لاند ٧٧م رقم

الصيحي بمكة المكرمة وله الشكر .

الى حوازات مكة المكرمة وله الشكر .

نعوسه رقم ١٧١٤ ع٢١٦٤ وتاريخ ١٣٨٢/١٠/١٦ سجل الرياض قد فقد

مخالفة يعاقب عليها النظام .

قد فصل من الخدمة منذ ١٧ ربيع الشافث ١٤٠٢م الموافق

P.O. Box 248, اللطيه عبد اللطيه عبد اللطيه عبد اللطيع عبد اللطيع عبد اللطيع عبد اللطيع المحدودة ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

توفي لكم حد يد التسليح العادى والجدول



هدانق الربايين : ۵۷۷ ۱۱۵۷/٤۰۲۷۸۲۸ / ۵۷۷ ۱۱۵۷/٤۰۲۷۸۲۸

سرياض ت/ ٦٠٦٧١٩٤

معلی یوجد: تمدیدات مواسیر قلفناین

متدربى سابك على إجتياز القارة الندربيية بنجاح والتي تمت بالتعاون مع كلمئن المؤسسة العامة للتعليثم الفتى والندريب المهنى ومعهد الادارة العامكة. وتدعوالشبابالسعودى منخريجي الثانوية العامة (على، أدى) والثانوية الصناعية والثانوية التجارية والكفاءة المتوسطة للإلتحاق ببرامج سابك الندريبية والتى سيعلن عنها قريبًا . معتمات .. العلى القوى العالمة والتربيب

والشركات التابعة لها

صرحالصناعة الوطنية للطالط















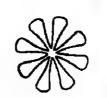








































































عندما اعلن الجنرال پاروزلسكي قوانين الطوارىء في البلاد في ١٢ ديسمبر ١٩٨١م اعتقد الشيوعيون بأنهم قد اتخذوا خطوة هامة لاستعادة دورهم القيادي في البلاد بعد أن جعلهم ضغط حركة التضامن يشعرون بأنهم لم يعودوا قاردين على القيام بذلك الدور . الا أنه أتضح ويعد مرور خمسة أشهر أن الجلس العسكري للخلاص الوطني لايشكل ضمانا للتخلص من الازمة الاقتصادية والضغوط الداخليَّة .. بل ان حدة الخلافات بين الحكومة والشعب قد ازدادت . وقد أريد بقوانين الطوارىء تسهيل عملية الاصلاح الاقتصادي ولكنها اثبتت في الحقيقة انها عقبة في سبيل ذلك . فصحيح انه كانَ بالامكان رفع الاسعار الي حد كبير الا ان ماصاحب ذلك من انخفاض في الدخل الحقيقي جعل من المستحيل فرض حلول شاملة ، اذ يتوجب على الدولة أن تستمر في تحمل نفقات ذوي الدخل المحدود لتمكينهم من الحصول على الحد الادنى من متطلبات العيش اذا ماحرصت على عدم حدوث انفجار شديد ، يضاف لذلك ان خطر نشوب حرب أهلية وهو الأمر الذي قصد تجنبه بانقلاب ديسمبر قد اصبح الآن اكثر احتمالا منه في اي وقت مضى اذ ان الاجراءات العسكرية الصارمة جاعت بعكس ماقصدت له . كما ان سياسة الوفاق الوطني التي اعلن عنها ياروزلسكي في خريف عام ١٩٨١م مازالت تدور في

ــ ويرى المعتدلون في الحزب الشيوعي البولندي انه لايمكن للحزب أن يسترد دوره القيادي في المجتمع الاعن طريق اجراء حوار

ويقول احدهم ان الحوار هو الطريق الوحيد لاعادة كسب النفوذ . ومالم يحدث تفاهم ووقاق فان الحزب سيبقى مجرد اداة للحكم معزولة عن الجماهير .. وصحيح أن بوسع المجموعة الحاكمة أن تنفذ دورها بما لديها من وسائل التسلط ولكنها ستبقى في عزلة عن

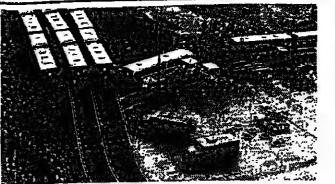
ولن يكون بالمستطاع عندئذ تشجيع المواطنين على الانتاج ولن تخرج البلاد من ازمتها الاقتصادية ، غير ان المتشددين من اعضاء الحزب برون الامور بنظرة تخالف ذَلك فهم يعتبرون لجوء الحزب الى ممارسة السلطة المطلقة وسيلة لاحراز ماتقاعس البولنديون عن انجازه

ويعتقدون ان الوفاق مع الشعب امر لايجوز ان يركض الحزب وراءه .. وحجتهم في ذلك ان الشعب ضدهم على اية حال

وعلى الرغم من انهم لايطنون عن برنامجهم لحل الازمة الا انهم لديهم تصورات حول تأميم الاراضي الزراعية . والعمل على الحد من نفوذ الكنيسة وفرض رقابة قوية على الكتاب واخضاع النقابات للحزب وأعادة توجيه نظام التعليم في البلاد.

وترى هذه الاقلية انه لم يتم القضاء نهائيا حتى الآن على البرجوازية في بولندا كما ترى ان فيما حدث في ١٣ ديسمبر عام ١٩٨١م فرصة لن تتكرر لتنفيذ كل مامن شانه ان يجعل بولندا بلدا اشتراكيا حقيقيا . وهم يعتبرون الرئيس الاسبق للحزب (فلادي سلاف جومولكا) وطنيا يمينيا منحرفا .

_ اما خلفه (غيريك)فيتهمونهبانه تخلى عن مبدأ تفضيل السياسة على الاقتصاد ويأنه سلك منهجا مواليا للغرب ، وانه اجبر في النهاية



على تقديم تنازلات لنقابة التضامن نتيجة لمغازلته للقوى المناوثة للاشتراكية طمعاً في التخلص من الصعوبات الاقتصادية المتزايدة ، ويقف في مواجهة هذه المجموعة في الجانب الآخر المؤيدون لفكرة (كل شيء او لاشيء على الاطلاق) ومعظمهم من الشبان وهم يرون في انقلاب ١٢ ديسمبر دليلا على انهم محقون في اتخاذهم موقفا مناونا للحزب ويذهبون في نشاطهم لحد القيام بأعمال العنف واذا ماتمسك كل من هذين الجانبين المتطرفين بموقفه فلابد من ان تحدث مجابهة شاملة . ويرى انصار التوصل الى وفاق وطني ان الحل الوسط هو المخرج الوحيد من هذه المعضلة ويجد المرء امثالا لهؤلاء الاشخاص داخل الحزب وفي المعسكر الكاثوليكي .

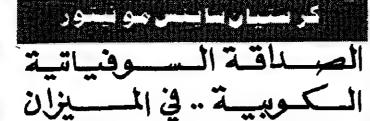
- وقد اعلن (المجلس الاجتماعي الكاثوليكي) في بولندا في شهر ابريل الماضي عن اقتراحه المكون من عشر نقاط التحقيق الوفاق

وتتضمن هذه النقاط وجوب موافقة الشعب على اي وفاق بين الحكام وممثلي المجتمع للخروج من المأزق الحالي كما يجب ان يكون ممثلو المجتمع من المستقلين الذين يتحدثون باسم النقابات وخاصة نقابة التضامن ونقابة الفلاحين والعلماء المثقفين ومنظمات الشباب مع مشاركة الكنيسة ، ويجب ان يتضمن الاتفاق تحديد شروط وموعد وكيفية بعث نشاط النقابات والمنظمات الاخرى وازالة القيود التي فرضتها الاحكام العرفية واعادة الحقوق المدنية واهم المقترحات المتعلقة ببرنامج الاصلاح وتجديد الحياة الاجتماعية والاقتصادية هذا من جانب ومن جانب أخر ينبغي أن يؤدي الاتفاق الى تعزيز مركز سلطات الدولة والتي يمكنها من مكافحة الازمة بنجاح . ومن الشروط التي لابد من توفرها للتوصل الى وفاق وطني اصدار بيان يؤكد التمسك بجميع الاتفاقات التي تم عقدها عام ١٩٨٠م . كما يجب على الحكومة ان تحترم وجود رأي عام مستقل وان تدرك انه لايمكن الخروج من الازمة دون اجراء حوار واحراز اتفاق مع المجتمع حول اهم القضايا كما يشترط من جانب أخر ان يبدي المجتمع تقهما لمتطلبات السلطات والنظر الى حالة الدولة نظرة موضوعية اذآ مااريد

وترى الكنيسة أن من أهم الخطوات الموصلة الى الاتفاق والمصالحة بعث نشاط النقابات وخاصة نشاط نقابة التضامن التي تحظى بتأييد شعبى كبير ..

_ الا أن الحزب والحكومة قد تجاهلا هذه المقترحات علائية حتى الأن وترى دوائر كاثوليكية ان الحزب في الوقت الحاضر اضعف من أن يقدم على النفاوض ، بينما يرى احد كبار رجال الحزب أن حزيه اضعف من أن يجري حوارا مع الاطراف الاخرى لأن جماهير الشعب لاتنظر اليه كقوة للتفاهم وانما كقوة ديكتاتورية . وتواجه الحكومة البولندية موقفا صعبا . فاذا ماتراجعت امام ضغط المجتمع فسيثيرون شكوك جيران بولندا واذا ماسلكت نهجا متصلبا فان المعارضة ستنزل

اما ثمن المخرج من الازمة وعلى حساب من سيكون ذلك فهذا مالايستطيع احد في بولندا أن يتنبأ به في الوقت الراهن.



بعد مرور حوالي عشرين عاما على مضول كويا في فلك الشيوعية الماركسية يرى المراقبون أن الرئيس الكوبي فيدل كاسترو لايزال بيحث عن الاستقلال الاقتصادي لبلاده . ولعل من أهم الاسباب التي تجعله يصر على ذلك هو شعوره بأن البولايات المتحدة الأمريكية لديها القوة الاقتصادية التي تجعلها تتحكم في مقدرات كوبا الاقتصادية أما الشيء الذي يجب أن لانغفل عنه فهو أن كوبا لاتزال ومنذ أكثر من ٢٣ عاما تعتمد في اقتصادها كلية على الاتحاد السوفياتي كما كانست تعتمد على الولايات المتحدة يوما مابل وريما بقدر اكبر ، امسا المساعدات السوفياتية المباشرة لكوبا فتصل الى حوالي ثمانية ملايين دولار أمريكي يوميا بالاضافة الى المساعدات العسكرية حيث ان معظم المساعدات المباشرة من السوفيات لكوبا تأتي على شكل معونات اقتصادية ويقول الخبراء في المجال الاقتصادي أن الاتصاد السوفياتي يشتري السكرمن كوبا بسعس أعلى مما هو موجود في السوق الدولية وتبيع النفط لكويا بسعـر أقـل من أي سعـر في العالم . وعلاوة على هذا فانك ترى الفنيسين السسوفيت والمخططسين الاقتصساديين في كل مجال من مجالات التنمية الاقتصادية الكوبية .

أما الاحصائيات الاقتصادية فتشير الى وجود تحسن طفيف في الاقتصاد الكوبي خلال فترة ال ٢٢ عاما وحتى ان بعض الاختصاصيين يرون أن الاقتصاد الكوبي قد تراجع الى الموراء واصبح اسموا مما كان عليه قبل الثورة. وقد يكون أهم ماأنجزه فيدل كاستروكرئيس للوزراء في بلاده هو اعادة توزيع الدخل ووضع حد لنسبة البطالة المرتفعة التي كانت

سائدة في كربا قبل وصوله لمنصبه .

وعلى صعيد آخريبدوان تغييرات أساسية قد شهدتها الساحة الكوبية بسبب الفساد الذي كان من اسبابه الرئيسية التورط في تطبيق النظريات الماركسية الاقتصادية وهذه التغيرات اصبحت خارج نطاق السيطرة السياسية. وفي السنوات الاولى لحكومة كاسترولوحظ ان الانخفاض الحادفي نسبة البطالة كان نقطة ايجابية لصالح كاستروالا أن الشعب الكوبي تزايد خلال السنبوات الاربيع او الخمس الماضية لذلك أصبح من الصعب بالنسبة للحكومة الكوبية ايجاد عمل لكل شخص . وإذا أردننا أن نصدد مقومات الاقتصاد الكربي نجد ان اقتصاد كريا يعتمد على مادة السكر فقسط ولكن لايمكن للبسلاد أن تعتمد عليه مادام أن هذا المحصول عرضة لعوامل الطقس وقد تجتاح كويا موجة من الجفاف أحيانا تؤدي الى تدهور الوضع الاقتصادي بشكل ملقت النظر اكثر من التدهور الحالي. ولاشك أن كاسترو يعرف هذه الحقيقة جيدا حيث أنه في السنوات التي يكون فيها المصدول جيدا وترتفع الاسعار يصبح بامكان كوبا ان تستقيد من هذا السوضع ولكن هذا الموقف اختلف منذ حوالي عقدين من النزمان حيث بدأت اسمار السكر تتارجح بشكل جعل السوق الدولية غير مستقرة حتى أنه في بعض السنوات



كان انتاج السكرفي كوبا مرتفعا بينما كانت الاسعارفي السوق الدولية متدنية. أما الشيء الذي ساعد كوبا حقيقة هو أنَّ الاتصاد السوفياتي وعد بأن يظئ بشتري السكر الكوبي بأسمار تضمن لكوبا دخلا سنويا نائنا ، وكوبا ترحب فعلاً بهذا والكرم، البروسي عندما تكون اسعار السكر في السوق الدولية منخفضة أما في السنوات الثي يرنفع فيها سعر السكر فان دخيل كوبيا من هذه المبادة يقيل عن دخل الدول الاخزى المنتجة لها . وتؤكد مصادر موثوقة أن دعم السوفييت لاسعار السكر الكوبي يعتبر جزءا من المساعدات البومية لكوبا والبالغة كما ذكرنا ثمانية ملايين دولاريوميا. يُنما أن كوبا تتلقى يضمائم تعيدها في المجال الصناعي كعربات النقل والخدمات الاخرى من الاتحاد السوفياتي ودول أوروبا الشرقية اما. بنفس سعر التكلفة أوبأسعار اقبل . هذا اضافة الن ا المساعدات الفنية . وفي مجال المساعدات العسكرية فان كوياً كما تشير الاحصائيات تتلقى اكبردعم عسكري يصل الى دول أمريكا اللاتينية ومعظم الاسلحة السوفياتية التي تصل ألى كوبا تكون غالبا على شكل هبات او قروض طويلة الاجل. وعلى أي حال فان كل التقارير العسكرية الغربية تفيد بأن كوبا استطاعت بناء قوتها العسكرية بشكل جيد .

وتقول صحيفة كريستيان سينس مونيتور ان عدم حصول كاستروعلي الاستقلال السياسي أو الاقتصادي جعل خسارة كوبا من النزواج السوفياتي _ الكوبي فادحة ولكن يجب ان تحدث هذه الخسارة اذا كانت كوبا تربد اتباع سياسة تعويم الاقتصاد. وحتى لايكون كاسترو السبب في احداث تطورات جديدة على الصداقة بين هافانا وموسكو فان من مضلحته ان يمـدح السـوفيت في كل مناسبة . ولكن يجب ان ندرك انه كلما طالت هذه الصداقة بين البلدين فانها ستؤدي الى ظهور عقد

وعلى المستوى الداخلي دلت الاحصسائيات ان العامل الكوبي اخلص في عمله واستطاع أن يحسن من مستوى. انتاجه وشاصة في مجال التصنيع . وثمة شيء آخر ساهم في تحسسين الوضع الاقتصادي الداخلي هذا العام فقطهو ترك الباب مفتوحاً على مصراعيه أمام حركة الاستثمار الخارجية . فقى شهر شباط الماضي سمحت كوبا لرجال الاعمال للمشاركة في المشاريع الحكومية وبناء المصانع واستنجار الممتلكات وادارة الاعمال انتجارية وهذه سياسة ايجابية لواستمرت كوبا في اتباعها . ويقول احد المسئولين الكوبيين ان هذه انجح سيساسة تنهجها كويسا على الصعيبد الاقتصسادي منبذ آن أصبحت تطبق الاشتراكية .

> إبتداءمن يوم السبت ٢٠ شعبان ١٤٠١ه ۱۲ یونیو ۱۹۸۲م عن طريق الهفوف ـ أبقيق الرئياض إلى المسلام عن طريق المجمعة - العاط - الزلفي يسرالشركة السعودية للنقل الجماعي أن تعلن للجهورالكريم عن تقديم خدمات حافلتها يوميًّا في الأوقات اليَّالية ، ـ

(-	(معطة النزكة با لمطار	مت الرباحث
الساعة ٥٠٠٠	الساعة ٧٠٠	إلى الرمام
الساعة - ٢٠٠	الساعة ٩٠٠.	إلى بربدة
	مطة الزكة الأبيسية	مِنْ الرمامِ (ا
الساعة ١٠٠٠	الساعة ١١٥-	(لى الرياحِن
m an Albania (pilota) z na pre 1872	ken kantala hai a argaksi tomburun.	من بربره
الساعة ٢٢	الساعة ٩٠٠	الحت الرياحث

تقرم كل هذه الخدمات بواسطة الحافلات الفاخرة والمكيفة. هذا وهناك حدمات إضافية يخطط لها على نفس الخطوط بى سبتمبر١٩٨٢م (زوالقعرة ١٤٠٢ه)

بالإصافة إلى الخدمات التى سون تعمل بين الربايمنى والطائف قربيا

استعلامات الهاتف الربايصن: ٥٠٠٠ 2022 - الدمام: ٨٢٦٦٨٣٣ - القصيم: ٣٢٣٤٦١٨

الشركة السعو حية للنقل الجماعي

بمناسية العطلة الصيفية افضل تليفزيون في العالم بارخص سعب باركو ٦٦ بوصة ٤ أنظمة وبامكانك استبدال تليه زيونات العتديم بالمدث تليف زيون باركو انهافرصة حقيقية فلاتدعهاتفوتك



الوكيل الصام به الرياض: شيارع الاسلام-العليا. ت ٢٦٥٧٨٩١ جدة: شيارع السيستين. ت ٢٦٠٢٢٨



اعلنت لسيا مؤخرا اتخاذ اجراءات مضادة غوجة

الانتقارات التي تواجهها في الخارج ، ووفقا لقرار (اللجنة

الشعيية العامة) _ وهي الهيئة التي تؤدي وظيفة مجلس

الوزراء في بقية دول العالم . فان ١٥٠ من ابرز معارضي

نظام القذافي سيتم تجريدهم من جميع املاكهم وحرماتهم

ويشير رابطى رئيس البرلان

الشترك الذى عاش بين ليبيا

ومصر وسوريا عام ١٩٧١ كما

تظم قادة المنظمة محمد الشطاوي

وزيو التقط الليبي الاسبق والرائد

للحيشى احد اعضاء مجلس قيادة

التورة الذي استولى على السلطة

في لبييا عام ١٩٦٩ بقيادة

القذافي ، وكأن المحيشي قد هرب

من ليسا بعد ان دبر محاولة

انقلابية فاشلة لاسقاط القذاقي عام

ويجلب هؤلاء تضم المنظمة

شخصيات بارزة من الصحانيين

بالاضافة الى الرشيد الهوتى وذير

الخارجية الاسبق الذي هرب عام

١٩٧٧ والدكتور المغربى السفير

السابق ومحمد يوسف المقيريف

سفير ليبيا السابق لدى الهند

ورئيس ديوان المراجعة الليبي حتى

عام ۱۹۸۰ ، ويعمل المقيريف ايضاً

متحدثا رسميا باسم جماعة معارضة

اخرى تعرف باسم (الجبهة الشعبية لجيش لخلاص الليبي) التي تكونت

من حق المواطنة. اللسنة .

ويأتى هذا القرار في اعقاب

قرار سلبق اجازه (المؤتمر الشعبي

العام) في شهر يناير الماضي

بمعاملة كل الهاريين من سطوة

النظام الى خارج البلاد بللثل ،

وقد عدت اللجنّة فيما بعد على

خفض القائمة التي تشم ٣٨٥

شخصافي محارلة لأعادة بعضا من

اولنك الاشخاص الى خطيرة النظام

ايرز قلة المعارضة الليبية تقريبا

والذين شكلوا مؤخرا الحركة

الجديدة المساة (بمنظمة تحرير

ليبيا) والتي اعلن عن تكوينها في

اواخر شهر ابريل الماضى في

مقديشي عاصمة الصومال ، رغم ان مصادر مطلعة قالت انها

ستواصل تشاطها من مصر ، ويبدو

ان مصر التي تسعى للعودة الي

فلك العالم العربى تعمل جاهدة

وعلى راس منظمة تحرير ليبيا

عبد الصيد بوكاش ، رئيس الوزراء

السابق في عهد الملك ادريس

على احتضان هذه النظمة

غير ان القائمة لازالت تضم كل

طالبت النيابة العسكرية في ارزوروم (بتركيا الشرقية) بالحكم بالإعدام على ٣٦ شخصا من ١٦٩ عضوا من اعضاء الاحزاب السياسية اليمينية واليسارية التي بدأت قضيتهم يوم الأربعاء الماضي .

> وقد وجهت النيابة الى الجماعة اليسارية (طريق الحرية) وحزب العمال الأكراد والى الجماعة اليمينية كذلك تهمة القيام باعمال ومن جهة اخرى فان من المنتظر

ان يطالب النائب العام في استنبول بالسجن لمدد تقراوح ما بين ثمانية وثلاثين عاما ضد ٢٥ عضوا من (لجنة السلام التركية) التي ستنظر قضيتها في الإيام القليلة المقبلة لدى مغادرته لتركيا قبل بضعة اعل الكسندر ميج وزير الخارجية الامريكية انه مقتنع بان الجيش المتقلد للسلطة منذ عشرين شهرا في تركيا سيحترم التاريخ الذي حدده لنفسه من أجل العودة الى الديمقراطية : الاستَقْتَاء علَى الدستور في هذا الخريف واحراء انتخابات في بداية عام ١٩٨٤ على

ومع ذلك فان صحيفة (نيويورك تايمز) كشفت مؤخرا عن استياء بعض البرلانيين الامريكيين الذين كانوا يتساطون عن النوايا العميقة للجنرالات الاتراك الذين يريدون شيئًا يشبه الديمقراطية دون أن تكون له مساويء الاحزاب او ممتهنى السياسة) .

وهذه التحفظات تتفق الى حد مع البيانات السابقة التي انطلقت من المجالس الاوروبية في سترازيوغ والتي اثارت غضب الرئيس أيفرين القصى درجة ومعه جميع القوميين الاتراك ، والحق (دكتاتورية: السلامة الوطنية) كانت قد اقيمت بدافع الرغبة ألى تخليص الشعب من

ومع ذلك فان هدوه الشوارع لم يعد يعكر صفوه الاحركة ألرور (على الطريقة التركية) وعمليات التفتيش عن الهويات التي يجريها الجيش ، وقام الارهابيون بتسليم مدافعهم : وتم القاء القبض على ٠٠٠ر-٦ شخص (قدم منهم ٠٠٠٠ الى المحاكم المسكرية ، ويجرى التحقيق حاليا في نحو عشر (تنسايا جماعية) واولى الجنرالات بتعهداتهم حيث قاموا مؤخرا برامع حظر التجول عن ثلاثة اقاليم غربية واصبح يسودها الهدوء التام من

أذن ما السبب في ان الاتراك الذين كانوا يؤيدون في البداية تدخل لجيش يشعرون اليوم بمرارة في الحقيقة ان القيادة العامة وعلى رأسها الجنرال ايفرين لم تنته من عملها بعد ، ويقى عليها استنصال

جذور الارهاب وهناك برنامج واسع وغامض في هذا الصدد . أن النزعة التحررية التي حددها يستور عام ۱۹۹۲ قد قدر ليا العيش ، أما القانون الجديد الاساسى (الذي يتم اعداده حاليا) القوانين الجامعات والنقابات والاحزاب فتعد لديمقراطية متحكمة بعنأى عن الاغواءات والتطرف (ديمقراطية محددة) وستحرم منها

السنابق (يدءا برئيس الوزراء ایشفیت ودیمیریل) بعد ان قرر الجيش ان (يحمى حسن ادارة الجهاز وعدم تعرضه للتلف او ان الجيش يريد اذن ان يمضى الى بوليان الامور ، فالاستيلاء على الاسلحة والقبض على القتلة ليسا

كافيين لاستئصال الارهاب على الدوام ، ولذلك فقد وضع في اعتباره أن يقضر على كل آلإفكار التي قد تؤدي الى اعمال تستُوجَك وهذا المنطق قاد النائب العام

في اسطنيول لمسادرة مجموعة من قمنائد برتوك بريشت وأودعت السلطات في السجن المستولين عن (لجنة السلام) (الموالية للسوفيت) والتي تضم من بين السيد ابايدين نقيب المحامين في اسطنبق وهو اليوم المداقع الرثيسي عن قادة الاتحاد النقابي (نیسك) اشافة الى انه قد بدأت الللاحقأت شد نواب الحزب الجمهوري المشتبه في تواطؤهم مع (ديسك) ، وضم مؤخرا علف عمدة أسطنيل السابق آلى ملف اثنين وخمسين قائدا للاتحاد ، وهؤلاء

الاخيرين قد يتعرضوا لحكم

على النظام الدستوري باحداث ثورة شپوعية . ولما كانت الافكار الهرطقية مرقوضة فأن المفكرين الاتراك قد

بة انهم ليسرا مستته

الشعب أوالحكومات السياسة قدرا كبيرا من المسولية الجيش من الانسحاب في الوقت

المناسب ويطريقة رائعة ؟

الاعدام بسبب محاولتهم

خَلَطْهُم ... كما حدث عام ١٩٧١ _

على المسرح : ويارتياح كبير استقبل المبديقة ألتى كان يتحمل فيها رجال ولكن هل سيتمكن نفس هذا

تعلموا الحرص ، وكانت الملاحظات التي رجهت ضد السيد ايشفيت المتهم بانه ادلى بتمسيحات الى الصحف الاجنبية بمثابة تحذير لهم وللصحافة رقابتها الذائية ويعترف معارضو النظام ان حالة القلق هذه لم تؤثر في الطبقة البرجوارية ولا في الفلاحين الذين يشكلون عددا كبيرا في تركيا ، ومع ذلك فأن هذا الجو قد قاد

كَبار الشخصيات في ظل النظام

للتشوه ، وكما يقول أحد المعلقين : بين القكرين والارهابيين .. وكانت لديهم بذلك فرصة دخول التاريخ بمقارمتهم الاغراء الذي يهدد كل نظام متسلط ولكنهم اثبتوا في

ليس مُهدا ، وهذا ما يبدو واضحا مسيلقد كان القادة فخردين بعدم

نی ۱۲ دیستیر ۱۹۸۰ کان تد

ولكن سمعة الجيش التركى معرضة

عددا من الاتراك للسفر الى الخارج رقى تركيا نفسها بدأ البعض يتردد في (التعاون) واستؤنف توزيع المنشورات على الرغم من تواجد الشرطة في بعض الجأمعات ومع ذلك فان النظام العسكرى

نجح لجيش التركى في الظهور والمحقة الاجنبية نهاية الغوضي

لاتزال مدغشقر تعيش بعيدة عن السوق الدولية مما اثر بشكل سلبي على عوائد مدغشقر من تصدير هذه المواد . اما المواد التي تستوردها مدغشقر فقد

كل ملامح الحضارة العصرية سواء في المبائي والعمران أو في نمط الحياة بشكل علم، وحتى وانت تسير في شوارع العاصمة تاناناريف لاتشعر الا بالفراش والوان الافاعي المختلفة التي ريما لا تجد مثيلا لها في الكرة الارضية وتشير بعض المصادر الى أن تمسك مدغشقر بمقومات البيئة الطبيعية جعلها تبدو جميلة وهذا ساهم ايضا في اخفاء الازمات الاقتصادية التي تواجهها مما جعل الشرق والغرب معا يعتبران مدغشقر ذات اهمية -استراتيجية وهما يتصارعان في

وينطقة المحيط الهندي . ويبينما يقوم الاتحأد السوقياتي بتمويل الحكومة الاشتراكية للرئيس ديدييه راتسيراكا بحوالي ٢٠٠ مليون دولار سنويا كمساعدات تأتي النا على شكل دعم عسكري قان مدغشقر لاتزال بحاجة الى المزيد من المساعدات للمساهمة في حل مشاكلها الاقتصادية المعقدة، وتشعر أخر الاحصائيات الى ان نسبة البطالة في مدغشقر تزداد

ارتفعت اسعارها وهذا زاد تأزم المشكلة الاقتصادية وحيث ان البلاد بحاجة الى العملات الصعبة لشراء المزيد من المواد الغذائية لسد حاجتها فأننا نلاحظ ان الاسواق تخلو احيانا من بعض السلع والمواد

الغذائية . اما استيراد النفط فيشكل ثقلا كبيرا على الحكومة لدرجة انك تلاحظ النقص في البنزين في كثير من المناسبات. .وخلال السنوات السبع الماضية كانت موسكو الصديق المفضل بالنسبة لمدغشقر وخاصة انها كانت تزود قواتها بكل ما يلزمها من الاسلحة الدفاعية وقطع الغيار اضافة الى طائرات الميغ ودبابات (تي ٤٤) ولكن في الوقت الحاضر حيث نلاحظ الاقتصاد السوفياتي يواجه ازمات حادة ويمر بظروف حرجة لوحظ ان رئيس مدغشقر بدا يتجه نحو الولايات المتحدة الامريكية . ومع انه امر بطرد السقير الامريكي من بلاده عام

١٩٧١م متهما اياه بالتأمر لاسقاط

الحكومة الا أن الرئيس راتسيراكا

المتحدة في بلاده منذ حوالي عامين واعلن أنه سيرسل في الحال مبعوثه الخاص الى واشنطن . وربما تكون شحنة الارز البالغة ٢٠ الف طن والتى ارسلتها الولايات المتحدة الى مدغشتر في السبب الرئيسي في تحسن العلاقات بين البلدين . ركما يقول احد الدبلوماسيين غي تاناناريف أن الغرب بدأ يظهر في مدغشقر من لاشيء الا أن اعتماد رئيس مدغشقر على المساعدات الخارجية قد يعكس عدم قدرته على انهاء الخلافات داخل حكومته. وبعد ان ساءت العلاقات بين مدغشقر وفرنسا خلال السبعينات من هذا القرن قام رئيس مدغشقر بتأميم العديد من الشركات الكبرى

وتقول منظمة تحرير ليبيا انها

تحظى بتأييد شعبى قوى دأخل لببيا وتمل الجبهة ألى أقامة نظام

حكم دينقراطي عصري في البلاد أ

وليس من الصعوبة بمكان تحديد

عجم الاستياء الشعبي السائد في

ليبيا الن ، نظرا لانخفاض انتاج النفط في ٥٠٠ الف برميل في

اليوم بدلاً عن ١٦٧ مليون برميل

يوميا تضمنها الخطة الانتاجية

النفطية المفترحة ، ويواجه الاقتصاد

ضائقات خطيرة امتد اثرها ليظهر

بجلاء على وجود العامة من أفراد

الشعب .. لقد لجات الحكومة

الليبية للى الاعلان في شهر أبريل

المأضى عن برامج تقشفية شعلت

الغاء المتح الدراسية وخفض علاوات بدل السفر الى الخارج

بنحو ٥٠ بالماثة وخفض رواتب

بواقع ٢٥ بالمائة وخفض المبالغ

ونجم عن هذا الاتخفاض ارتفاء

الاسعار بصورة جنونية حيث زاد

معر السكر يتحو ٢٠ أمي المائة

بينما انققش معدل حصة السكر

الواردة الى الاسواق الركزية التي

ومن الواضح ان يعض الدول

الامريكية والاقريقية بالاضافة الى

رحب بقبول سفير جديد للولايات

الت الى الدولة بعد تأميمها .

العاملين في القطاع

والمواد الغدائية .

المقدمة من الدولة لدعم

الدراسية وخفض

قتلت هذا العام مئات البشر وتركت حوالہ ۱۱۸ الف شخص بلا مأوى وتسببت في خسارة مادية بلغت ۲۵۰ ملیون دولار ومعظم هذه الخسائر اصابت ألاف الهكتارات من الاراضي الزراعية ولاتزال البلاد تعانى من أثارها حتى الآن. وكل ما تحاول مدغشقر أن تفعله اليوم هو التخلص من أثار الدمار الذى اصابها مؤخرا تاركة المستقبل

بعض بول الشرق الاوسط يسرها

كثيرا نهاب رجل ليبيا ، والظروف

التى شر بها ليبيا الان تعتبر

أفضل قرصة لاتخاذ خطوات تجاه

ومن المتوقع ان يستضيف القذافي مؤتمر القمة الافريقي

القادم في طرابلس في شهر

اغسطس ألقادم عندما تأخذ ليبيا

دورها في رئاسة المنظمة ، الا أنه

من المنتظر أن يحدث انقسام خطير

بين البول الاعضاء في المنظمة

بسيب ازمة الصحراء المغربية

وانهيار قوات السلام الافريقية

العاملة في تشاد وترى الكثير من

الدول خاصة المغرب والسودان ان في قيادة لبيبا للمنظمة خلال الدورة

وفي السودان مثلا ، استضاف

قصر الشباب والاطفال في شهر

القادمة كارثة ما بعدها كارثة .

عليه . وكما يقول فان المتأمرين كانوا ينوون الوصول اليه اما عن وضع

سياسته الخارج

تقيد النغمة الجديدة التي تصدر عن البيت الابيض الأربان الروس الذين كانوا وحتى فترة قصيرة في نظر المسؤولين الامريكيين قوم شريرين من (اصحاب الاكاديب والخدع) ، اصبحوا الان يسعون الى تجنب الحرب الذرية (كما يفعل

والرغية في تحقيق الرفاق ، ولكن هذا التحول لم يأت على أية حال بمحضر ارادته .. بل انه نتيجة للضغوط السياسية الداخلية علاوة على فشل سيأسته

المدنيين الاقغان) .

المفاوضات مع الاتحاد السوفيتي بشأن لقد تتحول ريجان فجأة الى أتتجاه السلام قضايا التسلح

وفى هذا الصدد كتبت محيفة (وول ستريت جورنال) الاميركية المعروفة بتأبيدها لوجهات النظر التي تطالب بتجميد الاسلحة للتووية كتبت تقول في سخرية

(نحن لدينا قادة محنكون وشخصيات رسمية هامة تعد لترجيه ضربة سياسية قوية . ولدينا رئيس بقترح انتح بأب المفاوضات مع الاتحاد السوفيتي لتخفيض الاسلحة للنووية على الرغم من أن ألروس

يقومون باستخدام الغازات السامة ضد وتبدو السياسة الخارجية لروناك ريجان من وجهة نظر النقاد الاوروبيين بانها سياسة الحرب الباردة ــ أي أنها سياسة غير معقولة _ اما اليمينيون الامريكيون فيشعرون بانهم قد طعنوا من الخلف وذلك منذ اعلان الرئيس عن استعداده ليدء

ً أَنْ أُوقِي الأوقياء لسياسة الرئيس ريجان السابقة اصبحوا مضطرين الان لقبول سياسته الجديدة ، بعد ان تخلي ريجان في صمت عن موقفه المتشدد تجاه الكتلة الشرقية .. فالرئيس الامريكي يرغب الان في التفاوض مع الروس على الرغم من أزَمَة بولندا وأفغانستان .. ويتناسى الرئيس مأصرح به في الفترة السابقة من ان الروس هم الذين يقفون وراء كل أزمة

تحدث في العالم . ففى العلم الماضي وصف ريجان الزعماء السوفست بانهم اشخاص يجيدون الاكاثيب والخدع حتى يتمكنوا من الوصول الى هدفهم -

وقد أعترف ريجان في الخطاب الذي القاء في (يوريكا) بولاية اليثيوس بان الشعب السوقيتي والقادة السوفييت مهتمون بقضية منع استخدام الاسلحة النورية .. ثم ان سياسة ريجان الجديدة بالنسية لقضية نزع السلاح ليست بالأمر السهل على الانحاد السوفيتي ، لان اقتراح الولايات المتحدة يدعو السوفيت الى تخفيض عدد صواريخهم العابرة للغارات ، تلك الصواريخ التي تمثل جزءا كبيرا من القوة الضارية للاتحاد السوفيتي .. الأمر الذي يتطب التركيز من جانب السوفييت

على الصواريخ البحرية . ومن المعروف أن اقتراح ريجان لم يتناول للحد من الاسلحة الاستراتيجية في قطاع البحرية او الطيران ، تلك القطاعات التى حققت فيها الولايات المتحدة تقوقا ملحوظأ على الاتحاد السوفيتي وقد اتهم الرئيس للسوفيتي بريجنيف اقتراح نظيره الامريكي بشأن تخفيض الاسلحة قائلا ان هذا الاقتراح انما يهدف الى تحقيق تفرق امريكن على الاتحاد السوقيتي .. وطالب بريجنيف بأن يتم تجميد الاسلحة

الاستراتيجية في كافة القطاعات ، الاانه ائتي

وكان من نتيجة ذلك ان كسب السيناتي الامريكي ادوارد كيندى الذي قاد حركة

(خطوة على الطريق المنحيح).

تدريجيا كما ان اسعار بعض المواد

الاستهلاكية الاساسية مثل البن

الذي تنتجه مدغشقر قد انخفضت

المطالبة (بتجميد الاسلحة الاستراتيجية) شعبية كبيرة .. اذ تشير نتيجة استطلام الرأي العلم الامريكي التي اجريت مؤخرا بان ١٥٪ من الاصوات ستكون لصالح كيندى في انتخابات علم ١٩٨٤ ، في حين ان ٥٤٪ فقط ستكون الى جانب ريجان. والجدير بالذكر أن اخر استطلاع للراي العام لجرى في شهر اكتوبر الماضي كانت نتیجته ۱۶٪ لصالح ریجان و ۲۵٪ لصالح

۔ وقد اشار (دیفید لینبوج) ۔ احد المسؤولين السابقين عن قضايا التسليح في الولايات المتحدة والاستاذ المساعد في جلمعة جورج تاون حاليا _ الى ان ضفط الرأي العام الامريكى اجبر ادارة ريجان على اليده في المفاوضات المتطقة بالأسلحة الاستراتيجية التروية.

- أن التحول في السياسة الخارجية للولايات المتحدة من الخطابات المثيرة الي الحوارومن المباديء المتسلطة الي عملية المفاوضات كان أمرا لايد منه منذ اندلاع حرب الجزر بين الارجنتين ويريطانيا .. اذ ان الصراع القائم بين الدولتين الحليفتين للولايات المتحدة ريما يمتد نطاقه ليشمل منطقة جنوب الاطلنطي بأكملها .

- وتتبع الحرب التي تدور في جنوب الاطلئطي لسلسلة الحوادث التي تلحق بالسياسة للخارجية لريجان ، وقد ادى انحياز الولايات المتحدة الى جانب بريطانيا في صراعها مع الارجنتين حول الجزر الى نهاية المساعي التي كانت تبذل من جانب الحلفاء والارجنتينيين للحد من نشاط الحركات اليسارية في امريكا الوسطى ، كما أدت ايضا الى توحيد

كوبا حتى البرازيل . كما تورط ريجان في مواقف اخرى فقد أنت عملية استئناف شحن الاسلحة الحديث عن الطابع السيء للزعماء الذين الى تابوان الى فتور العلاقات بين بكين سيتباحث معهم .

في النهاية على ريجان لرغبته في فتح باب وواشنطن كما دفعت بالصين للتقارب مع المفاوضات مرة اخرى مشيرا الر انها الاتحاد السوفيتي . لقد كانت نتيجة الخطابات المحرضة وقدلجأ بريجنيف فجأة اليهذا الاتجاه التى القاها ريجان بشأن قضايا التسليح بعد حركة السلاح التي اجتاحت اوروبا النووى ظهور حركة السلام غى اورويا الغربية والتى تتميز بالحياد وتحمل طابع العداء للولايات المتحدة الامر الذي ادى

ايضا الى الشك في امكانية تحقيق قرار الناتو الذي صدر في ديسمبر ١٩٧٩ والذي يدعو الى اعادة تسليح قوات الحلف الغربى ومرابطة صواريخ امريكية متوسطة المدى فى اوروبى . والجدير بالذكر ان رونالد ريجان له مأض يتميز بالتحريض والتسلط وهذا ما اشار اليه (والتر موندل) نائب الرئيس كارتر عندما نكر بان رونالد ريجان كان يعارض دائما الاتفاقيات الترتدعو للرقابة

على التسلح والحد من انتاج الاسلحة النووية .. ومن المعروف ان ريجان عارض اتفاقیتی سولت _ ۲ وسولت _ ۲ ، الا ان الشهور التي قضاها ريجان في البيت الابيض حتى الان ـ حسب رأي (ستائلي هونمان) استاذ العلوم السياسية بجامعة دارفاد ـ والتطورات التي عامرها عن قرب جعلته يتحول الى اتجاء الوسط. وفى هذا الصدد يشير الكاتب اللييرالي انطوئى لويس (ان مسئولية القيادة الثي

يتحملها ريجان اجبرته على تغيير سياسته الخارجية) . .. ومن المؤكد ان ريجان سيستمر في ميوله العدوانية اذ ظل يرى العالم من خلال منظار قاتم ... الا ان الضربات التي تواجهها سياسته الخارجية مثل حركة السلام التي تجتاح الولايات المتحدة ستكون عقبة لعلم رغطته المتسلطة.

وكتبت الصحيفة الامريكية المعروفة

(ماری ماك جروری) مقول : (ان ريجان كان ايجابيا لابل مرة في تصريحاته عن الاتحاد السوفيتي) . _ونظرا لقرب موعد الرحلة التي سيقوم بها ريجلن لحضور مؤتمر قمة الدول الصناعية في الرابع من شهر يونيو الجبهة المعارضة لواشنطن ولنتى تمتد من واجتماع قمة الناتو في العاشر من يونيو في بون غاته من المؤكد أن الرئيس الإمريكي الذي يصعى الى اعادة الحوار مع

السوفييت لن يعود الى سابق عهده في

الا ان بعض الشركات لن تثبت فعاليتها بعد التأميم كما انها لن تساهم في حل الازمة الاقتصادية بالشكل الذي كان متوقعا . وعلاوة على ذلك قان سلسلة الازمات الطبيعية التى واجهت مدغشقر

ساعدت في تحطيم الاقتصاد

المريض اساسا . وقد تناقلت

الانباء أن الإعاميير والفيضائات

يحمى نفسه بنفسه . ولا شك ان شعب مدغشقر يوجه اللوم لرئيسه ويحمله كامل المسئولية مع ان الاحوال الجوية السينة هي السبب المباشر في كل ما اصاب الدولة من خسائر . ونتيجة لهذا الشعور تتزايد حالة من عدم الاستقرار في البلاد. ويعد المظاهرات واعمال الشغب والاضطرابات التي حدثت في العام الماضى خضعت تاناناريف لنظام منع التجول لعدة شهور وخلال شهر أذأر الماضي تتل عدة اطفال خلال موجة جديدة من اعمال العنف في شمال البلاد . ويقول رئيس

متفجرات لقتله مع مساعديه . وعلى الرغم من الغرابة الواضحة في هذه الاقوال الا أن الرئيس كان يأخذ كل هذه التهديدات مأخذ الجد لأن سلفه في السلطة كان قد اغتيل بعد اسبوع واحدمن تسلمه مهام منصبه وربما لهذا السبب يحتاط الرئيس الحالي على عدد من الحراس حول قصره دائما لتأمين الحماية الكافية له . وعلى اية حال فانه على الرغم من المعارضة التي يلاقيها الرئيس فائه يحاول بكل جهدد الفوز في انتخابات الرئاسة القادمة والتي من المقرر لها ان تتم في نهاية العام الجاري . ومما يزيد في أماله بالفور انه لم يبرز حتى الآن اي رجل سياسي ينافسه على المنصب ويخوض الانتخابات معه ، واذا اعيد انتخابه مرة اخرى غان عليه ان يكون في غاية الحذر وهو يحاول الاقتراب من الغرب وخاصة الولايات المتحدة الامريكية . كما أن اليساريين المتطرفين في الحزب الحاكم لايزالون يفكرون في تحويل مدغشقر

الى كوبا في منطقة المحيط الهندي،

ارتكبها القذافي ضد السودان) .

السودان ويعض الدول الافريقية

بالإضافة ألى (اللحنة الشعبيا

الدولية لمواجهة ارهاب القذافي) .

وضم المعرض انواعا مختلفة من

الاسلحة التى حصل عليها معارضو

بتمويل وتسليح ٥٢ مجموعة من

المعارضين لها ، والتي يقود بعضه

السوداني السابق واحمد زين

العابدين الوزير السابق وخليفة

الشريف الهندي في الوقت الحالم

وفى كلمة القاها بمناسبة افتتاع

المعرض اعلن المقيريف مجددا عزم

المعارضة الليبية على اسقاط النظام

الحيكومة السودانية من ليبيا

وتتهم الحكومة السودانية

يعقوب اسماعيل يعقوب

القائم في طرابلس الان .

وقد شارك في تنظيم المعرض

مدغشقر أنه تمكن من اكتشاف

مؤامرة جديدة لاسقاطه والقضاء

كنب ناطق باسم الحكومة الارجنتينية تكذيبا تسرب الى هذه الدول اسرار صنع بعض الاسلحة قاطعا الشانعات التي راجت اخيرا حول قيام بريتوريا المنطورة ، وتفتح مدارسها وكلياتها العسكرية في وجه بييه اسلحة هجومية متطورة ألى الارجنتين ، أما الطلبة وتتبادل المعلومات حول مكافحة التخريب جوهانسبورغ ، فقد لزمت جانب الصمت ورفضت التعليق عن صحة هذه الشائعات اوخطئها.

وغموى الموضوع أن جريدة (ستار) الناطقة باللغة الاتجليزية والصادرة بجوهانسبورغ نشرت مقالا مطولا على صفحاتها الأولى وبالخط العريض تقول غيه :(افريقيا الجنوبية تبرم صفقة اسلحة مه الارجنتين !!) ، وتضيف الصحيفة الناطقة باسم المعارضة الليبيرالية من غير ذكر مصادرها (ان الصفقة المذكورة تشمل عددا هامأ منصواريم ارض ارض من طراز (سكورليون) يبلغ مداها ٢٤ كيلومترا وقف غيار صالحة للطائرات المطاردة ميراج _ ٣ الفرنسية الصنه . وقد انطلقت الاسلحة المذكورة من مطار صغير جنوب الكاب وشحنت في صناديق ضخمة

كتب عليها . (قطع غيار للجرارات الزراعية) ... وبعد سويعات من اذاعة هذا البيان ، ذكر ناطة باسم وزارة الخارجية بان بريطانيا العظمى فرضت في السابق حظرا على الاسلحة الموجهة الى افريقيا الجنوبية (مما اضطرنا الى تطوير صناعة الاسلحة اعتمادا على جبودنا الذاتية) . واضاف الناطق الرسسى قائلًا (أن لافريقيا الجنوبية التزامات دولية . واننا سنضع مصداقية بلدنا موضع الشك لو كشفنا القناع عن هذه الالتزامات . وعلى كل فان الحكومة انخذت موقفا صريحاً من النزاع الدائر حول جزر فولكلاند (وهو الحياد التآم بين طرقى النزاع) ... ويتساعل الملاحظون السياسيون عن الاسباب المتى حدت ببريتوريا الى ان تلعب (مقلباً) لبريطانيا

وهاهى النتائج التي ستجنيها من هذه العبلية ... صحيح أن العلاقات بين بيونس أيرس وجوهانسبورغ كانت ممتازة في الستينيات خلال حكم فورستر . ولكنَّ الارجنتين بقيت الى حد الان شريكا اقتصاديا متواضعا بالرغم من ان الطغمة العسكرية الحاكمة في بيونس ايرس مرتبطة اسوة بالاوراغواي وتايوان واسرائيل ببريتوريا بمعاهدات صداقة وتعاون سرية .

وباسم العداء المستحكم للماركسية فان بريتوريا

والارهاب . ويبدو ايضا ان الجنرال الارجنتيني ماريو مينانداز ، الحاكم العسكري لجزر فولكلاند قد زار بريتوريا خلال السئة الماضية وحصل على تطمينات مفادها انه في حالة اندلاع نزاع مسلح مع القوات البريطانية ، فلن تمكن جنوب افريقيا الوحدات البحرية البريطانية من استعمال قاعدة سيمونتاون الواقعة في الكاب . وخلال الزيارة التي قام بها الجنرال دياز باسون وزير الدفاع الارجنتيني سابقا الى هذه القاعدة البحرية بالذآت في شهر قبراير المنصرم تأكد مرة اخرى من ان سلطات بريتوريا ستلتزم بعهودها ، والواقع أن بريطانيا لم تطالب باستعمال هذه القاعدة مما وفر على جنوب افريقيا

وترى الدوائر السياسية المطلعة ان عملية تزويد الارجنتين بالسلاح لن تعود على بريتوريا بالنفع في المستقيل القريب ، وانها ستتسبب لها في احراج بالغ خصوصاً وأن بيونس أيرس تتاهب للتحالف مم الاتحاد السوفياتي بعد ان اقفلت امامها كل المسألك ، علماً أن موسكو هي عدوة بريتوريا الأولى

ومن المفارقات الغريبة ان بريتوريا احاطت لندن علما بتحركات حاملتى طائرات سوفياتيتين متمركزتين بانجولا ومكلفتين بمراقبة تنقلات الاسطول البريطاني ، كما ان حكومة جنوب افريقيا تعهدت علنا بالامتناع عن تزويد الارجنتين بصواريخ فرنسية من طراز (اكسوسيت) التي اغرق احدها المدمرة البريطانية (شيفيلد) منذ اسابيع ، ويضربها هذه الالتزامات عرض الحائط فستخاطر حكومة بريتوريا بتسميم علاقاتها الودية مع حكومة السيدة تاتشم خصوصا وان الفيتو البريطاني قد أنقذ في السابق الجنود العنصريين الذين طاردوا (الارهاسين النامييين)حتىداخل التراب الانجولي ...!!

New Yellow (k) 6.00 (m)

% كثير من المواطنين الالمان يعتقدون انه ما زال حيا وبعضهم لم يسمع به

- « العبقري الكوني» كان شاعـرا وعالـم نبـات وكيميـاء وفلـك

وسياسي وقانونيي .. ومع ذلك مارس اعمالا صبيانية مع احد النبلاء!

بون ـ (ا ، ف ، ب) نــ

مَئاتُ الْكَالِلَاتُ الْهَاتَفَية في مساء ٢٢ مارس (اذار) الماضي .. التي يطالب اصحابها بكتابة الترجمة (الالمانية) لرواية (قاوست) التي كان التلفزيون عرضهافي ذلك الساء . أذ أصبحت (لغة جوته) غير مفهومة مُن الإَلْمَانُ ذَاتَهُم بِعُدَ انقضاء ١٥٠ علما على رحيلٌ (عبقريتهم الكونية) في الثاني وألعشرين من شهر مارس (أذار) ۱۸۳۲م بمدینهٔ فایمار . الأمر الغريب حقا هو ان نتائج كافة والمفكرين . مجهولا بين مواطنيه .

عمليات قياس الراي التي اجريت في يوم الاحتفال بذكرى (جوته) جاءت بالفعل مخيية للأماال بالنسبة للإغلبية الساحقة م الألمان الغربيين التي لم تعرف او تسمم سوى النذر اليسير عن اكبر مفكريهم قاطب، : فقد ذكر البعض انهم يعتقدون انه موسيقي أو شيء من هذا القبيل ولهذا فان التلفزيون يحتفل به .. بينما نكر غيرهم انه

ضابط بريطاني ميات قيل ان يرفع دعوى ضد الإذاعة أ!!

ذكر مراسل محيقة منداي تايمز ألبريطانية في جزر فولكلاند المحافى جون شيراني في نبأ نشرته المحيفة أن الضابط البريطاتي هيريرت جوئز الذي لقي مصرعه في المعركة لاستعادة جزيرة جوس غرين في الثامن والعشرين من الشهر الماضى كان يعتزم رفع دعوى ضد هيئة الاذاعة البريطانية (پی . بی . سی) عندما یعود

وذكرت الرسالة التى نشرتها عدة صحف ايضا والى جانب الصنداي تايمز ان جونز ادلي بتك التصريحات الى الصحافيين قبيل مقتله بطائق .

وقالت أن الضابط كان غاضب جدا من التقرير الذي اذاعته (البي بی ، سی) حول ان هجوما بریطانیا

يعتقدون أنه لايزال على قيد الحياة (كذا !) واغلب الظن أن التلفريون يحتقل به بمناسبة حصوله على احدى الجوائز

أليس مؤسفا أن يظل بوهان ولفجانج فون جوته _ الشاعر ، العالم النياتي . العالم الكيميائي ، السياسي والعالم الفلكي .. الذي كان سببا في تعريف الشعب الألماني أنذاك بانه شعب من الشعراء

على جزيرة جوس غرين وجزيرة

ومضت الرسالة تتول انه مقب

تقرير الاذاعة (تدفقت اعداد كبيرة

من التعزيزات الارجنتينية على

قائد الكتيبة الثانية للمظليين التي

الاذاعة البريطانية ان تكون اذاعت

أى مائة يمكن ان تقدم معلومات

وقال متحدث بلسان الإزاعة

البريطانية (انتا لم نكشف عن اي

معلومات لم نحصل عليها من

مصادر المستولين في لندن وما

حصلنا عليه نشرته بقية محطات

الاذاعة ووسائل الصحافة البريطانية

البحكم ستيدالندجاح

"بولْيه دو" بالفعل هو سَيِّد الدجَاج، لانه يُرَبِّي على أفضل الطرق الحديثة، لذلك

فهو ينغم بالصّحة ، كل هذا يعود إلى طريقتنا في التربية والأختيار . فنحن

فيْ فنرنسًا نختار أولا أفضل ببيض للتفقيس لنحصل على أفضل صوص، نحيط

الصُّوصُ بأفضت لطعنام وعنائية ، بعند أن نضعته في متزارع حديثة شكيدت على

أحدَثُ طرّاز ، ويَكِرَ الصُّوصُ تَحتُ إشرَافنَا الكَامُلُ ومُرَاقبَتنا الكُليّة

حَتَّى يَصِبُح جَاهِـزًا ، فيذبِّح حسبُ الْشَرِيعَة الاسْلاميَّة ويوَضِبُ في الحَال ، ثم يُرسِّل

إليكم فورًا ليصلكم طازجًا تستلدُدون بطعمه وتتتباهون ببتقديميه لضيوفكم .

استولت على جوس غرين .

عسكرية للارجنتين.

ويذكر ان الضابط القتيل هو

داروين الجاورة على وشك الوقوع

وقامت دور النشر بحملة اعلامية واسعة النطاق (للتعريف باعمال جوته) مع تنظيم مسابقات ذات جوائز عديدة وثمينة مثل زيارة الأماكن التي عاش بها جوته بايطاليا ، سويسرا في رحلات فاخرة بالاضافة الي الجوائز المالية الكبيرة .

وأن كان المسئولون عن الشؤون الثقافية

بالدولتين الألمانيتين لم يدخروا جهدا ولم

بيخلوا بالامكانيات لتكريم جوته . فعلاوة

على الاحتفالات الرسمية التي اقست

بجميع المدن الألمانية فقد اذاعت قناتا

التلفريون الالماني الغربي مجموعة من

البرامج تزيد مدتها على العشرين ساعة

وعلى أمتداد اكثر من ثلاثة شهور للتعريف

بهذه العبقرية الألمانية .

وقاعت (معاهد جوته) ۱۳۶ معهدا منتشرة في ٦٦ دولة أجنبية وتمولها حكومة بون بالخارج بتنظيم العديد من البرامج والمهرجانات الثقافية للتعريف باكبر كتاب الألمانية قاطبة . وقد اثمرت هذه الجهود فعلا .. فقى اليابان _ على سبيل المثال _ قامت احدى دور النشر الكبرى بطرح جميع أعمال جوته _ مترجمة الى اليابانية _ فيّ

وبهدف التقريب بين الألان وشاعرهم الكبير قامت جميع الصحف والمجلات بتخصيص عدد كبير من الصفحات لحديث عن حياة بوهان جوته ومؤلفاته العديدة والمتنوعة . وهكذا عرف القراء الألمان ان أسرة جوته لم تكن تضماحدا من رجال الفكر والإدب بين اسلافها ولكنها كانت تضم _ على العكس من ذلك _ ١٣ عمدة . ١٢ قصاباً ، احد عشر من رجال الدين ، تسعة من رجال القانون ، وخمسة مزارعين ،

ترزيا للسيدات .. وان جده قد عاش لفترة

مؤلف مسرحى وهو في الثامنة عشرة

فرانكفورت في الثامن والعشرين من شهر اغسطس (آب) سنة ١٧٤٩م . وقي

(مرحبا ووداعا) وغيرهما ...

واد يوهان ولفجانج فون جوته بمدينة

السادسة عشرة من عمره تلقى دراسات قانونية بمدينة لييزيج وكتب اولى مسرحياته (غرائب العاشق) بعد ذلك بعامين كانت الحياة العاطفية للشاب بوهان خصبة ومتلاطمة الامواج . وكانت مصدر الام لأجمل مؤلفاته الأدبية . فعندما اقام بمدينة ستراسبورج في العلمين -١٧٧م و ١٧٧١م لاستكمال براساته في القانون .. كان حبه الاقلاطوني للجميلة فريدريكا

برایون ـ ابنة راعی كنیسة سیسنهایم ـ وهى مدينة صغيرة على مقرية من ستراسبورج ـ مصدر الالهام لعدد من اجمل قصائده الغزلية مثل (انشودة مايو) لدى عودته الى فرانكفورت فى العام ١٧٧٢م عمل بالحاماة ونجع ايما نجاح اذ ترافع في مالايقل عن ٢٨ قضية خلال عامين فقط . ولكن الدوق الكبير شارل ــ

أوجست دي فايعار _ وكان في النامنة عشرة من عمره ــ اختار جوته منصب مستشار المفوضية لدى بلاطدي فايمار فى العام ١٧٧٦م لينفتح امامه بآب الارتكاء فيصبح المستشار السري للبلاط في العام ١٩٧٩م ثبوزيرا للمّالية في العام

ربطت الصداقة الوثيقة بين جوته والدوق .. فكانت لهما صولات وجولات في عالم الصعلكة بهذه الدينة الاقليمية الصغيرة . ويحكى احد مؤرخي هذه الحقبة

● جوته في ريف روما التاريخية عن بعض الأحداث التي حفلت بها تلك السنوات المجنونة الشابين (الدوق وجوته) : كانا يستخدمان السوط لأرهاب البروجوازيين المتواجدين بالسوق . كانا يكثران من احتساء المشرويات الروحية ثم يلتفان بملاءات بيضاء كبيرة ، يركبان جياداً شرسة ثم يعملان على افزاع القرويين السذج الذين كقوا يتصورونها شهيرة تغنى بها في العام ١٧٨٠م) . اشباحا مرعبة يتذر مرورها بالشؤم وسوء

> كانت الولائم الفاخرة _ التي تعقب تلك التصرفات المراهقة _ نقلم بقصر الدوق الكبير حيث يقدم الكافيار ، سمك اللانجوست ، الطبور التي تم مسدها بالاضافة الى بعض الخضروات التي يتم جلبها من وراء البحار . تقديرا لجوت ولتلك اللحظات الني تنسى فى مجال الصعلكة وتخويف البورجوازيين وارهاب القروبين ، انعم الدوق بلحد الالقاب النبيلة على جوته واهداه قصرا جميلاً هو (أم فراونبلان) . وقد تم تحويله

«العاصفة ، الإنطلاقة»

ألى متحف يحمل اسم جوته في قلب مقاطعة

فايمار التي اصبحت جزءا من جمهورية

المانيا الديمقراطية (الشرقية) في الوقت

شهدت الفترة منالعام ١٧٧٠م الى العام ١٧٩٠م حركة ادبية شكلت ارهاصا للرومانتيكية الالمانية ، وسميت هذه الحركة (العاصفة ، الانطلاقة) . لم تكن فترة العمل مع الدوق دي قايمار ١٧٧٥ _ ١٧٧٦م (أي في خضم حركة العاصفة والانطلاقة) مجرد غترة للبراسات العليمة والإبداع الأدبى الغزير فحسب .. اذ اكتشف جوته (الفطمة البينفكية) (بين الفكين) للانسان وأصدر سلسلة من المؤلفات في علمي النبات ، الجيولوجيا ، والف كتابه ... الذي سُجل ارقاعاً في الله سُجل ارقاعاً في الله المرابعة في المرابعة المرا الوقت (متاعب والام قشاب فيرنر).. وتنتهى هذه القصة بانتحار بطلها . كان حبه غیر السعید للانسة شاروات بوف _ ۱۹

الشباب الأوروبي قاطبة . ولكنه وجد ملاذا طييا لدى السيدة شارلوت

عاماً ... هو الذي الهم لجوته بموضوع هذه القصة التي احدثت دويا مذهلا في آوساط

فون شتاین ــ التی تکبره بسبعة عشر عاما _ وكان عشقه لها سببا في ان اصبح زواجهما (اقتران روحين) ، وقد نجح بفضل هذا الحب من الانتصار على القوى الشيطانية التي كان يتصور انها تعرقل حياته العاطفية كما اوصله هذا الحب الى تقبل (حدود الوضع البشري) (قصيدة

شهد العام ١٧٨٦م ضيق يوهان جوته يسماء فايمار الدائمة الغيوم .. واخذ يحلم بالبلاد حيث ازهار اشجار الليمون ، حيث تضوى البرتقالات الذهبية وسط الأوراق الداكنة اللون لاشجارها (لنشود المغرد) بديوانه (سنوات التلمذة لولهلم مايستر) . اسلفر الى ايطاليا حيث عثر العلا على الراحة التي طالما تمناها (بناء متين من الداخل يترك بصماته على الرء .. انها راحة جادة ولكن بالإجفاف ، حيث الطبيعة المنبسطة والمتفتحة .

عاد. جوته الى فايمار مجددا بعد ان اثرته التجربة الإيطالية ويعد ان ايقظت فيه الثورة الفرنسية انطلاقات جديدة ، وهكذا كرس حياته لتحسين الأحوال المعيشية لعمال المناجم يتورنج .. ومن هذا المنطلق انشأ صندوق المعونة المتبادلة . قام بعد ذلك بالدفاع عن طلاب مدينة بينا (بالمانيا الشرقية حاليا) وطالب بالغاء (عادة المبارزات) ، وتزوج وهو في السابعة والخمسين من عمره السيد كريستيانا فولبيوس ـ التي شاركته قحياة لسنوات عشر _ وانجب منها خمسة اطفال لم بيق منهم على قيد الحياة سوى طفل واحد قام فى هذه السنوات بكتابة (المرثيات الرومانية) و (التوافقات الفعالة) والجزء الأول من (فاوست) واكمل كتابة مذكراته التي حملت اسم (شعر وطيقة).

بعد وفاة زوجته عاش جوته وحيدا في ختام حياته التي حفلت بالمغامرات والخبرات السياسية والفنية . وقد عاصرُ التورة الفرنسية وكان صنيقا فلواوي يتهوفن .. كما تقابل عدة مرات مم الامبراطور نابليون الاولالذي كان جوته يعجب بعبقريته .. وشارك في اكتشاف القاطرة البخارية وغيرها وغيرها .. ثم اغمض يوهان ولفجانج فون جوته عينيه بمدينة فايمار في الثاني والعشرين من شهر مارس (آذار) ۱۸۲۲م لیدخل التاریخ



شارك ١٥٠ الفامن المواطنيين في التجمع السلمي الحاسد الـذي تمتنظيمةفي الاسبوع الماض في ميدار أونو طوكيوا حتجاجا على التسليح النووي الذي تنافس الدول العظمى على احراز قصب السبق فيه ومع رياح التقارب الامريكي السوفياتي والاتفاقات على عقد محادثات الحدمن انتشار الاسلحة النووية في اواخر شهريونيو الحالى تم تنظيم هذه النظاهرة السلمية للاعراب عن الخطر الكامن وراء الاسلحة النووية التي تهدد حياة الانسان والحيوان والنبات علم وثيقة تعارض انتشار الاسلحة النووية .

ولاضفاء صفة مأسبوية على هذه المناسبة قام العديد من المشاركين في التجمع بتمثيل الموت النووى عندما رقدوا على الارض بلاحراك . واتت هذه الصور تجسيد الما سيحدث للبشر في حالة استخدام الاسلحة النووية .



من اخدها في الاعتبار ، مثلا

المجال الامامي ومدى الرؤية والامان وتوزيع الوزن والاستقرار والاكلاف

وحجة السائق الأمنة هي جزه

لا يتجزأ من الهيكل ، وهناك

عناصر كثيرة تحميه من الصدمات

والحريق ، وتقع هذه الحجرة وسط

السرعة وهي الى اليمين والثانية للفرملة وهي الى اليسار ، وفي

عجلة للقود ازرار يكبسها السائق

الفرامل على ايقاف السيارة وهناك مظلة قطرها درا متر تطلق

ومطلة قطرها ٢ استار تطلق على

وتستعمل فرامل الدسك حسب

ترتيب خاص لمجاراة الشغل العنيف

المظلات تؤمن القوة الكابحة ألاولبة

فان السيارة تستعز في الانطلاق

بسرعة فاتقة ولمواجهة هذا الرضع جمعت اربعة فرامل دسك خاصة

المرة الاولى التي تستعمل فيها هذه

المادة للتقدمة لمثل هذه الغاية

وظيفتها يصبح على الفرامل أل توقف قسيارة وهى منطلقة بسرعا

الشركة الصانعة انه حدث في لحدى التجارب أن أخفقت المظلات فى الافتاح ولكن الغرامل اوقفت

السيارة بفآعلية وامان وهى بسرعة

وارتفاع هیکلها گرا مثر او ۲۰۲ متر الی طرف زعفتی الذیل

وعنيما تبلغ ترست ٢ اقصى

وقد أثبتت التجارب التي جرت

ولما كانت هذه السرعة القائلة

على السيارة في نفق الريام المنتلعة

أن شكها النهائي مو الأفضل

تقتضى وجود دواليب من خرا

خاص فقد عمدت أحدى الشركات

سرعتها تعترضها مؤثرات السرعة حول الصوتية فيما تزداد قوة الدفع

الى حدود مذهلةً .

والميارة هي بطول ٢٦٨ مثر

ويعد أن تكون المظلات قد أدت

جداً الطلوب منها ، ومع

وللميارة دواستان واحدة لزيادة

السيارة الى جانب المحرك

لاطلاق المطلات التي

السيارة النفاثة تعاود محاولتها لتحطيم الرقم القياسي في السرعة البرية!

يرجح أن تقوم في شهر أب (اغسطس) من هذا العام السيارة الربطانية النفاثة ترست ٢ لمعاولتها الثانية لاحراز الرتم القياسي السرعة البرية وذلك فى بطلع بونفيل الملحية في اوتاه بالولايات المتحدة الامريكية ، وحدث في العام الماضي أن الغيت المحاولة الاولى في المكان نفسه لطفيان مياه الامطارعليه . وقبل الغاء المحاولة قام ريتشارد

نویل (۲۵ سنة) بقیادة ترست ۲ فسجل بها اسرع رقم ضربه سائق بريطاني حتى الآن وهو ١٨٨٢٧٣ كم في قساعة ، ويقول ريتشارد نويل

استطعنا ان نثبت ان لسيارتنا القوة والاستقرار لكسر الرقم القياسى العالى الذي سجله غاري غابيلتش في بلوفلام وهو ١٠٠١

ویعتبر صانعو ثرست ۳ ان الحظ قد حالفهم بحصولهم على محرك افون ٢٠٢ النفاث من انتاج روار رويس بالإضافة الى وحدة لاعادة التسخين من طائرة لايتننغ

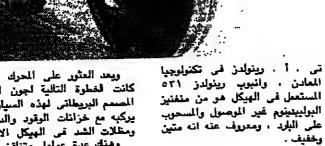
ليترا في الدقيقة . اما من حيث بناء هيكل السيارة

الانبويي فقد أستعان المشروع بخبرة

(وقي سباقات العام المامي كان اداء ترست ٢ تماما كما توقعناه ، ويعد بعض المشاكل الاولية لتعلم مسايرة سطح الطريق ، احرزنا تقدما ممثاراً نحو هدفنا الا ان الطقس عاكستا . ولم یکن امامنا من بدیل غیر العودة الى الوطن .. ويما أن لدينًا سيارة اثبثت كفامتها فثحن مستعدئ للعودة الى الميدان ووصل ما انقطع من جهودنا . وكان هدف تصعيم هذه السيارة احراز الاداء المطلوب بطريقة أمنة ويسيطة الى اقصى حد مستطاع . والمعوم انه كلما زادت القوة بالنسبة الى الورن زادت السرعة وقصرت المسافة المطلوية لبلوغ

ووحدة القوة الجبارة هذه تبلغ اتر۷ متر طولا ، وتزن ۲ر۱۲۸ آ كلغ ، وتنتج للاندفاع ٥ر٧٥ عقدة باقمس حد من أعادة التسخين فتستهلك من الوقود عندئذ ٢٢٧







ويعد العثور على المحرك المثالي كانت الخطوة التالية لجون اكرويد المصمم البريطاني لهذه السيارة ان يركبه مع خزانات الوقود والدواليب ومظلات الشد في الهيكل الانبوبي وهنك عدة عوامل متناقضة لايد

in the second of the cities was

 اعلنت الشرطة في مدينة (فيرونا) الايطالية أن رجالا مسلحين مقنعين قاموا باختطاف نجل أحد ارباب الصناعة الإيطاليين البالغ من العمر (١٦ عاما) وذلك عقب اقتحام

وقام الخاطفون بربط وعصب عيني الصبي الايطالي لوكا

مارتيللي قبل الفرار في سيارة كانت في انتظارهم . وكتب

الخاطفون بالطباشير على بلاط الشقة الرخامي عبارة «الألوية

الحمراء عير أن رجال الشرطة يشكون في انتمائهم لهذه

في احدى القرى التركية ومختار القرية قد اعتقلا لعدم رفعهما

العلم التركى منكسا على صاريته أثر وفاة الرئيس التركي

الأسبق جودت حوناي . وقالت الوكالة في نبأ لها نشر في فرنسا ان المدرس والمختار

احتجزا في الرابع والعشرين من مايو - أيار - الماضي وسيتم

تقديمهما للمحاكمة أمام محكمة مدنية بتبعة عدم اظهار

الاحترام ازاء الرئيس السابق الراحل ومخالفة تعليمات

 تلقت حكومة أوغندا قرضا من البنك الدولى قيمته (٧٠) مليون دولار مساهمة منه في انعاش الاقتصاد القومي وخاصة في مجال الزراعة حيث يستخدم جزء كبير من هذا القرض في

تطوير وتحديث الزراعة وادخال المكننة الزراعية بصورة أوسع

سماح مدتها (٧) سنوات وبفائدة سنوية مقدارها در٣٪ .

وسوف تسدد اوغندا القرض على مدى (٢٥) عاما وبفترة

€ صدر في الأسواق في بكين كتاب جديد بعنوان

الصين الكاتب فوكس بترفيلد الذي كان أول مراسل لجريدة

النيويورك تايمز الأمريكية يسمح له بالعمل في العاصمة

الصينية مع بدء حكومة الثورة الشيوعية في العام ١٩٤٩م .

وقد عُطى الكاتب جميم اوجه الحياة في الصين والجديد فيه

الناحية الأدبية والصناعية والاجتماعية كذلك عقد مقارنة بين الصين والاتحاد السوفياتي وأوضح ايضا التشابه بينهما .

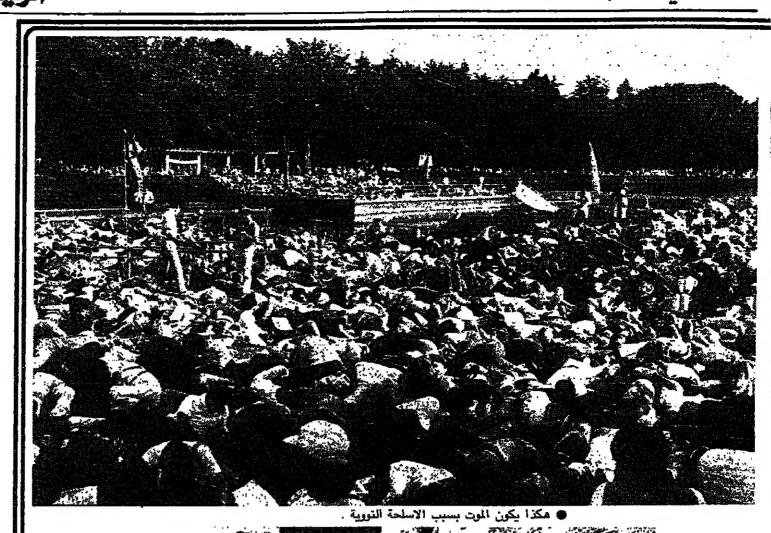
كما أعطى الكاتب فكرة عن الحكام ونظام الحكم والشباب

ميزان المدفوعات فقد سجل خلال ابريل _ نيسان _ الماضي

● ذكرت وكالة الأناضول التركية شبة الرسمية أنحدرسا

الشقة التي يقيم فيها في هذه المدينة .

الحكومة التركية في هذا الصدد.





الاحتجاج ضح لسلاح النووي

هولیوود (۱ ، ب) ـ من بوب توماس نــ أضاف الهنود الحمر والبولونيون والمتنافسون على الجوائز فصلا جديدا هذه السنة على التاريخ الطويل من المنازعات حول جوائز

وكانت اكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة التى تمنح الأوسكار قد اسسها اعلام صناعة السينما في عام ١٩٢٧ من اجل اضفاء هلة من الرقى على المجتمع السينمائي المليء بالفضائح ، وكنوع من الترفيه الذي سخر منه النّقاد ،

ولكن مع مرور السنين نجحت جائزة الاوسكار في اضفاء الاحترام على السينَّما كَفُن ... كما انها حملت أيضاً الكثِّير من المنازعات الَّي الوسط السينمائي ، ولم يكن عام ١٩٨٢ الذي لم يكن منالاعوام الحافلة بالإفلام العظيمة ، مختلفا :

تاريخ الجائزة القائمة منذ ٤٥ سنة . ولكن

وجود الاكاديمية نقسه تعرض للخطر خلال

وقد حدثت الأزمة الأولى عندما كانت

الأكاديمية في الخامسة من العمر فقط .

فعندما اغلقت البنوك في الولايات المتحدة

عام ١٩٣٣ (بسبب النكسة المالية) استغلت

ولأن الإكاديمية كانت للؤسسة الوحيدة

التي تضم كافة عناصر الصناعة السينمائية

فقد استخدمت كوسيلة التفاوض حول

تخفيضات الاجور التي وصل البعض منها

الى ٥٠ بالمائة . وعندما عادت البنوك الي

فتح ابوابها ، بقيت التخفيضات سارية

المفعول في حين أن مدراء الاستوديوهات

استمروا في تقاضى مرتبات تبلغ ٥٠٠٠

دولار في الاسبوع . وعلى الاثر تداعي

العاملون في الأفلام الى تشكيل النقابات

واتهموا الاكاديمية بأنها لصبيحت اداة

طبعة في أبدي الاستوديوهات ، وتدنت

العضوية في الاكادبمية من ٨٠٠ الى ٢٠٠

ويتذكر فرانك كابرا الذي أصبح رئيسا

للاكاديمية في عام ١٩٣٥ ، أن (المؤسسة

تمكنت من اجتياز الأزمة) اذ كان هناك

احتمال ٨٠ بالمالة بان الرسسة ستغلق

الاستديوهات الأزمة لتخفيض الرواتب

خلافين حادين على الأقل .

الهنود الحمر التابعون لقبائل عديدة قاموا بالمظاهرات امام الاكاسيمية لاحجامها عن ترشيح فيلم (السائر في الريح) للجائزة والفيلم هو عن الحياة في السهول قبل وصول الرجل الأبيض . وقلت الاكاديمية أن العيلم لايصلح للترشيح لانه أنزل الى السوق عام - ١٩٨٠

_ الحكومة البولونية طلبت الأكاديمية سحب ترشيح (الرجل الحديدي) لجائزة افضل عيلم اجنبى لكون رواية الفيلم تدور حول نفابة التضامن ، وقالت الأكاديمية أن طلب سحب الترشيح جاء

_ عددت محطة تلفريون أن بي سي باقامة الدعوى على منتج برنامج جوائز الاوسكار هاورد كوح لاقتلله بأن مقدمي برامج (جوائز السينما الامريكية) على سبكة تلعزيون المحطة لايمكن اشراكهم في برنامح الأوسكار ، وقد سوى الخلاف بسرعة بعد اعتباره (سوء تفاهم كبير).

_ اغامت الاكاديمية الدعوى على مقدمي برنامج (اختر مرشحك الملاوسكار) وهو برنامج تلفزيوني . وقد سوى الخلاف بعد الاتفاق على التوضيح خلال البرنامج ان لاعلاقة للبرنامج بالاكانيمية .

وهكذا . استمرت الخلاهات ، سنة بعد سنة ، متراوحة بين عواصف في فنجأن وبين معارك حامية اضافت كلها نكهة على

الايواب . لكن كابرا وعددا من انصاره استطاعوا اقناع النقابات والرابطات بالعودة الى الاستراك في الاكاديمية ، وهكذا تم انقاذها .

وحدثت الأزمة الثانية في عام ١٩٤٨ في ذلك الوقت كانت الاستوديوهات قد بدات تشعر بالمنافسة الشديدة التى شكلها التلفزيون فاوقفت دعمها المالي للاكاديمية ، واستقالت جان هيرشولت من الرئاسة متهمة أن الاستوديوهات تحاول فرض سياستها على الاكاديمية .

واضطرت الاكاديمية ، المفتقرة الى الدعم المالي ، الى اقامة حفلة توزيع الجوائز في مسرحها الخاص الصغير الذي لايتسع الا لـ ٨٥٠ مقعدا . ولكن الامور المالية تحسنت ويعد سنة استعادت الحفلة مجدها القديم فاقيمت في مسرح غرومان

ومن الخلافات الأخرى التي ثارت حول جوائز الاوسكار:

في عام ١٩٣٩ ، قال جورج برنارد شو تعليقا على منحه الاوسكار لسيناريو فيلم بیغمالیون · (هذا هراء تام ، ان تقدیم الجائزة لي هو اهانة ، وكأنهم لم يسبق ان سمعوا بي من قبل ، والأرجح انهم لم

. وفي عام ۱۹۶۰ فوجيء ضيوف حفلة الاوسكار التي اقيمت في فندق بيلتمور في لوس انجلوس وهم يقرأون عنوان جريدة لوس انجلوس تايمز ؛ (ثماني جوائز اوسكار لفيلم ذهب مع الريح) . وسبب هذا السعبق الصحفى ضجة عارمة وقررت هيئة حكام الجائزة منذ ذلك الوقت أن بيقى اسماء الفائزين طي الكنمان حتى موعد اعلانها .

وفي عام ١٩٤١ اقترحت المثلة بيتى ديفيس بصفتها رئيسة الأكاديعية تقديم ريع حفلة الجوائز للمعونة الحربية البريطانية. كما اقترحت ايضا التصويت على اجراء اصلاحات ، مما اثار هيئة الحكَّام فاستقالت ديفيس من الرئاسة ،

وفي عام ١٩٥١ . وفي ذورة المرحلة الماكارتية ، ذهبت الجائزة لجودي هوليداي وخوزيه فيرر ، اللذين كانا يتعرضان لهجمات فى الكونغرس لمناندتهما القضايا اليسارية ، وعلق فيرر قائلا : (ان هذا يعني لي اكثر من مجرد تكريم لمثل)

وفي عام ١٩٥٧ ، ذهبت جائزة احسن رواية لروبرت ريتش لقصته (الشجاع) وبقيت الجائزة مدة ١٨ سنة بون أن بطالب بها احد لان احدا لم يستطع العثور على شخص أسمه رويرت ريتش . وفي النهاية . اي في عام ١٩٧٥ ، قدمت الجائزة لدالتون ترامبو الذي كان على فراش الموت وتبين انه كان قد كتب السيناريو باسم مستعار لأنه مدرج في القائمة السوداء لمساندت القضايا الراديكالية .

وفى عام ١٩٧١ اصبح جورج سكون (الذي مثل دور الجنرال باتون) اول ممثل سينمائي يرفض الجائزة . بد أن أنتقد الحفلة بانها (استعراض للحم مدته ساعتين .. وعرض عام مصطنع للاثارة) ،

وفي عام ١٩٧٣ حذا مارلون براندوحذو جورج سكوت برفضه الجائزة لدوره في فيلم (العراب) وارسل ممثلة من اصل هندي أحمر أسمها ساشيد ليتلفينر ، الى الحقلة مع خطاب هاجم فيه الطريقة التي تقدم فيها

وفي عام ١٩٧٥ اثار المنتج برت شنايدر أثر فوزه بالجائزة للفيلم الوثائقي (قلوب وعقول) عن الحرب الفيتنامية ، عاصفة بقراءته برقية تأييد لفيتنام الشمالية خلال الحفلة . وقال فرانك سيناترا للحضور بعد ذلك (أن الاكاديمية ليست مسئيلة عن أية تلميحات سياسية في هذا البرنامج ونحن نأسف أحدوث مثل هذا الشيء هذا

وفى عام ١٩٧٨ اثارت فانيسا ردرغريف ضجة مماثلة عندما هاجست (الصهاينة الرعاع) الذن التقدوا تأبيدها لنظمة التحرير الفلسطينية .

انفاق نيوكاسل تتفوق في الدقة وانخفاض التكليف

لفت مشروع قطارات الانفاق في مدينة نيوكاسل البريطانية الذي تم تدشينه في أواخر عام ١٩٨١ ، الانظار في أنحاء عديدة من العالم ، وتعتلت الهند واليونان وليبيا ومصر والكويت والعراق والباكستان وسنغانورة وفنزويلا والشيلي والبرازيل وكندا بوفود جاعت للاطلاع ميدانيا على مشروع (تاين اند وير) الذي يؤمن الانتقال السريع للركاب بواسطة عربات واسعة تسير على سكك حديدية تحت الارض .

وكان هذا المشروع ضروريا بسبب تزايد السكان في ضواحي نيوكاسل وخاصة فيما بين السبعينات والثمانينات ، كما هي الحال بالنسبة للمدن الكبيرة في البلدان النامية .

ولوحظ أن تكاليف أنشاء الإنفاق تحت مدينة نيوكاسل كأنت منخفضة بالنسبة لتكاليف انشاء الانفاق في مدينتي لندن ونيويورك ذلك أن مجموع طول الإنفاق تحت المدينة ٥٥ كيلومترا وأن كلفة الكيلومتر الواحد بما في ذلك العربات بلغ ٥ ملايين جنيه استرليني -ويقول مدير المشروع ديفيد هوارد ان تكاليف النفق هي الاقل حتى

ويمكن القول ان هناك عوامل رديفة تسببت بهذا الانخفاض منها وجود نفق قديم لسير القطارات الحديدية كان مهجورا ، غير أن المشروع قد استفاد من النفق وشمله في الشبكة . وقد ريطت الانفاق قلب المدينة بضواحيها وبمواقف الحافلات وتجمعات سيارات الاجرة

وقد حرص المهندسون على الافادة من مشاريع الانفاق في بريطانيا واميركا وغيرها من البلدان وتجنبوا الاخطاء والتعقيدات والاشارات المربكة مستخدمين لهذا الغرض اخر ما توصلت اليه علوم التكنولوجيا الحديثة التي جعلت من المشروع متكاملا وغير قابل لارتكاب الاخطاء والاعطال ..

ويتألف القطار من حافلتين للركاب تنقل الواحدة منهما قرابة ٢٧٠ راكبا . ويمكن زيادة عدد الحافلات الى اربعة او حتى ثمانية لنقل حوالي الف راكب في كل رحلة ، أي أنه في أمكان الحافلات نقل ٠٠٠ راكب في كل ساعة بواقع فاصل من دقيقتين ونصف فقط

هذا ويمثلك المشروع ٩٠ حافلة مصنوعة من الفولاذ والالومنيوم تتوفر فيها كافة وسائل التهوية الفعالة ، وتستمد طاقتها من اسلاك كهربانية فوقية . ومن الملاحظ ان رجلا واحدا يعمل في القاطر ذلك لان جميع الاجهزة تعمل الكترونيا بما في ذلك قطع التذاكر وتخريمها وأبطالها عند الزوم وللحافلة نظام فرملة فعال جدا عند الطواريء وعلى الرغم من ادخال تحسينات كثيرة على الحافلات وتطويرها فانها تتبح لسائقها الاتصال اللاسلكي مع المركز الرئيسي والمحطات الفرعية للاستفسار اذ أن سرعة الحافلة تبلغ ٨٠ كيلومترا في الساعة تخف عند اقترابها من محطة الوقوف كي تكون عملية الفرملة غير مزعجة للركاب وخاصة للواقفين منهم . ويامكان سائق الحافلة مخاطبة الركاب رأسا من خلال ميكروفونات في الحافلات جميعها اضافة الى امكانية مخاطبة الموجودين على ارصفة الانتظار .

ولاحظ المهندسون انه بعد نقل ما يقرب من المليون راكب . لم يرتكب النظام الالكتروني اي خطأ وكانت العملية سليمة من جميع وجوهها بما فيها عملية قطع التذاكر بنسبة تزيد على ٩٩ بالمئة مماّ شجع المسؤولين على التفكير بمد الانفاق لمسافات اخرى لتشمل مطار المدينة وميناء سندرلاند البحري

ويأمل المسؤولون باستلام المزيد من الطلبات الخارجية لتزويد خطوطها بالحافلات التي تسير تحت الارض وعلى خطوط السكك الحديدية العادية كما لاحظوا تحسن حالة المواصلات في المدينة وانعدام الاختناق في الشوارع ذلك لان الركاب اصبحوا يغضلون التنقل بواسطة المترو للوصول الى مراكز عملهم بسرعة وسهولة . وقدر المهندسون ان نقل ١٠٠ راكب لمسافة ٤ كيلومترات في قطارات الانفاق يساوي كلفة ليتر واحد من البترول . واضافة الى امتصاص الازدحام الخانق في الشوارع ، فان المشروع ساهم مساهمة فعالة في نظافة الشوارع وهدوء الضجيج فيها واتاحة الفرصة امام المتسوقين لينجزوا اعمالهم بأمان .

女女女女女 منبه جدید .. يحذر من اللصوص قبل دخولهم!

يباع الان في الاسواق منيه يتحسس المقتحمين واللصوص بوأسطة الصوت وله ذاكرة تعوجية ثمنع انطلاقه خطأ وياستطاعة هذا الجبار النقال ، واسمه دی . تی/۲ از بحرس مکانا مساحته

١٠٢٩ متر مربع . وقد صمم دی . تی/۲ لتحسس وجود منتحمين قبل بخولهم المكان الذي يتولى حراسته .. وينطلق المنبه اليا لدى ابة محاولة للدخول عنوة من الباب او النافذة او السقف .. ويمكن ان يضاف اليه (زر الذعر) للحالات الطارنة اثناء ساعات الدوام العادي . ويبقى صوت المنبه مدويا لندة اقصاها

اربع دقائق ، ويلحق به ضوءان كشافاز من قوة ١٠٠ واطأ لانارة البناء من الخارج . وبعد انتضاء الدثائق الاربح يعود المنبه تلقائيا الى وضعه السابق ويكون مهينا للانطلاق مرة اخرى .

والذاكرة التموجية هي ميزة اخرى في هذا المنبه اذ تمنعه من الاطلاق ازاء اصوات الطبور والحيوانات والحشرات السيارات وأجراس التليفون .. وفي حال انقطاع التيار الكبربائي يستمد المنبه القوة من مجموعة بطاريات للطواريء تستطيع العمل ١٨ ساعة .

> اول (ایریاص) للخطوط التونسية

تونس ـ مكتب ،الرياض. تدعم اسطول الخطوط الجوية التونسية يطائرة جديدة من نوع واقيم في طولوز (فرنسا) حيث يوجد

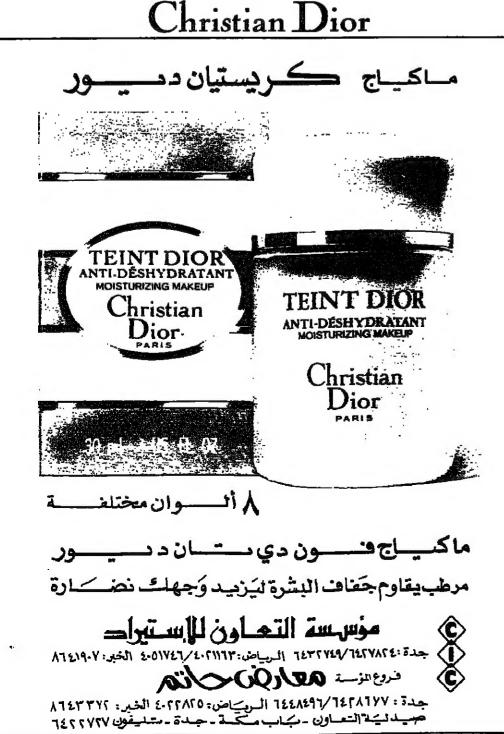
مصنع هذا النوع من الطائرات . حفل

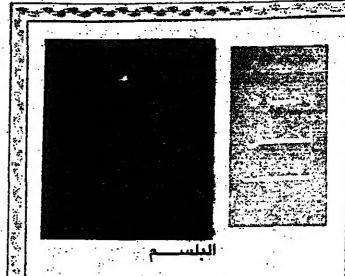
تسلم اثناءه وفد تونسي مهم برئاسة سفير تونس في باريس هذه الطائرة التي أطلق عليها أسم :اميلكار) وهو قائد قرضَّاجي قديم ، والطائرة من الحجم الكبير ويأمكانها نقل ٢٦٠ مسافرا من بينهم ٢٤ في الدرجة الاولى وتعتبر هذه الطائرة من الطائرات المستخدمة حاليا فر النقل المدنى اذ ان مقر قيادتها يتمتع بتقنيات متقدمة ويخول للطبارين قيادة الطائرة في امأن تأم . وتكون شركة الخطوط التونسية باقتنائها هذه الطائرة الشركة الاولى في

بلدان المغرب العربي التي تمثلك طائرة

● الطباعة على الحجر منذ قديم الزمان وحتى الوقت الحاضر هي موضوع المعرض الذي يقام حالياً في المتحف الوطنى للفنون التشكيلية الفرنسي ويضم المعرض (٢٥٠) عملا فنيا تم انجازها خلال قرنين من الزمان من قبل حوالي (١٢٠) فنانا من الذين برعوا في فن الرسم على الحجر ومن ضمنهم الفنان "بيسارو" وتولوز وتريك وربتوار وبيكاسو ويراك .. ويذكر ان نابليون كان قد استخدم اسلوب الطباعة على الحجر في كتابة المراسلات التي كان يريد أن يوصلها الى القاهرة وقد اخترع له هذه الطريقة الوزير ● كشفت دراسة اجتماعية أجريت مؤخرا أن الأمريكيين أكثر ولاء من الأوروبيين الغربيين واليابانيين لوطنهم . كما أنهم أكثر تدينا على عكس الشائع عنهم وأظهرت دراسة قامت بها مجموعة من علماء الاجتماع بمعاونة معهد غالوب أن ٧١٪ من الأمريكيين على استعداد للقتال من أجل وطنهم يليهم البريطانيون بنسبة ٦٢٪ ثم اليابانيون بنسبة ٢٢٪ . ● وقعت اندونیسیا عقدا قیمته (۸۰۰) ملیون دولار مع مجموعة شركات فرنسية واسبانية لاجراء بعض التوسعات في مجمه الحديد والصلب في غرب جاوا وستقدم المجموعة الفرنسية قروضنا قيمتها (٢٧٠) مليون دولار لتنفيذ المشروع وبفائدة مقدارها ٧٠٠٪ ومدة القرض عشر سنوات اما الشركات الاسبانية فسوف تساهم بحوالي (۲۰۰) مليون دولار بنفس تلك الشروط . بلغ الفائض في الحساب الجاري لليابان خلال شهر أبريل _ نيسان _ الماضي حوالي (بليون) دولار وذلك مقابل (٨٥) مليون دولار خلال شهر مآرس _ آذار _ الذي سبقه وذلك نتيجة استمرار ضعف البين بمستوى العملات الاجنبية . وقد انخفضت واردات اليابان ايضا خلال شهر ابريل ـ نيسان بمقدار ۱.۱٪ رغم زیادة الصادرات بمقدار ۵٫۰٪ . اما

عجزا بلغ (٣١٨٢) مليون دولار .



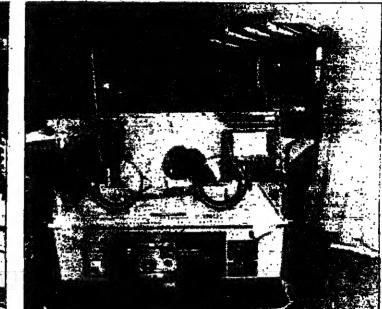


له ازهار متعددة الألوان . ويجب الانتياه الي ان البلسم أوراقه كثيفة جدا مما قد يؤدي الى اختفاء الازهار .. فيجب ارالة بعض الاوراق كي تظهر الازهار .. ويمكنك اخيرا ..

زراعة هذا النبات في الأماكن المشمسة .

ويسمى بالانجليزية (سناب ويدز) وله ايضا أسم طريف بالانطيزية ماترجمته (لاتلمسني) ويعود سبب هذه التسمية الى الطَّاهرة التي يختص بها وهي سرعة نثر البِّدُور من الثَّمَار بمجرد تفتحها عند لسها .. ولذلك اذا كنت لاترغب في تجديد زراعة البلسم فعليك التخلص من بقايا الزهرة مباشرة بعد دبولها حتى لاتتكون البذور وتنثر وتسبب لك مشاكل .. وللعلم فان الباسم من الحوليات الصيفية . أي يزرع من شباط الى البلسم ملائم للزراعة في مساكب الحداثق وهو متوسط





بيكسون يتوقع فون ريغان على تيد في انتجابات ١٨٤. واشتطن _ طلعت وقا:

ريتشارد نيكسون بفوز الرئيس ترشي ١٩٨٤م . وامتدح الرئيس السابق ادوارد كيندي في انتخابات الربّاسة تيكسون الرئيس ريفان ووصفه يأته

الضريية والحد من المساريف الحكومية ومحاولة القضاء على

ڏلق من

ة الغارات / سرايلية

وقال نيكسون في مقابلة الرجل القوي وذلك لكونه سيفي

توقع الرئيس الأمريكي السابق تلقريونية أن ريغان سيفلن قريبا بوعوده التي وعد بها عند انتخابه نفسه للرئاسة للعلم في العلم ١٩٨٠م وهي تخفيض

حَدَثَثُجِدًا العروبية بالسليمانية بالركياض

الحالى رونائد ريغان على السيناتور

للعلم ١٩٨٤م .



مجهز بأحدث الوسائل . مه وحلت تكبيف (SPLIT UNIT) وستائرأ مريكي وأسقف معرنية مع إضاءة كا فية وفريش موكيت حسب غية المستأجر. ومزودة بخرسة عشرخط تليغون وخطوط تلكس. وجميع التشطيسي لوكسوس ٠٠٠

سع للإيجا للمترالم في مغرى جداً .. وفي حالة سداد إيجارسنتي يمنح المستأجرسة شهورمجاناً

لمنيد من المعلومات برى الاتصال بمكتب عدالمسن أباتحت مجوارالمبخ ت ٤٦٥٠٤٧ - ١٥٦٠٨٥ - الريكاض

كتب / عبدالرؤوف ناجى: _ تسعة مستشفيات تم بناؤها في مدينة الجبيل الصناعية سعتها الاجمالية (١٧٠٠ سرير) خططت لها الهيئة الملكية للجبيل وينبع لتكون من اهم الدعامات الاساسية اللازمة لتطوير وبناء مدينة الجبيل الصناعية ، ومن ضمن هذه

مستشفى (الحويلات) مبنى بثلاثة ادوار ويحتوي على (مانة سرير) ويشتمل على جميع الخدمات والاقسام الرئيسية بالمستشفيات كما انه يحتوي على شبكة تلفزيونية داخلية لنقل عمليات الجراحة والولادة الى صالة البرامج التعليمية التى نتسع لـ (٧٥) شخصا ويمكن توصيل هذه الشبكة بقنوات تلفزيونية خارجية في المستقبلُ للبث الخارجي لجهات التعليم في داخل المملكة كما تبلغ المساحة الاجمالية للمستشفى والمرافق التابعة له (١٢.٤٠٠ م٢ تقريبا) وقد قامت شركة سعودية (مشتركة) يساهم فيها رأس العال السعودي بنسبة (٢٦٠) باعمال التصميم والانشاء للمبنى والمعدات الطبية اللازمة وتم البدء في عمل هذا المستشفى عام (٩٩٨) وانتهى العمل من المستشفى ويقوم (مستشفى جدة الوطني الجديد) بادارة وصيانة المستشفى بعوجب عقد مع الهيئة الملكية للجبيل

غدا افتتاح الندوة العلميسة لرعلية الشباب

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد يفتتح صباح غد الاثنين معالى الاستاذ عبد الوهاب عبد قواسم وزير الحج والاوقاف والرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة الندوة العلمية التى تتقلمها الرئاسة تحت عنوان :

(نحر الافضل لتنمية لقوى البشرية الوطنية في مجالات رعاية الشباب) .

وقد صرح الاستاذ ابراهيم العلى الشامى وكيل الرئاسة العامة لرعاية الشباب (للرياض) ورئيسَ اللَّجنة الطيا للندوة بأن برنامج الندوة سيستمر ثلاثة ايلم ، تتضمن مناقشات مكتفة لرفع مستوى قدرات القاده الرياضيين في المجالات الرياضية والثقافية والأجتماعية

والخدمة الاجتماعية والمعسكرات واضاف الشامي قائلا لقد دعت اللجنة عددامن الوزارات والهيئات الاخرى صاحبة العلاقة كالجامعات وذلك لاتجلع هذه الندوة .

وفى ختام تصريحه تمنى الاستاذ الشامى للندوة النجاح وللقاده الرياضيين دوام

التليفون الحارس الامتين ينقذك مين خطرا لحريق والبرقة .. أينماكنت . . إتصل علجت يعقدي من سير ويق واسرقه ۱۰۰ بيماميد ۱۰۰ الصل على تليفونك الحارس ليعلمك إن كان في منزلك الومؤسستيك أوستودعك حمي والمرتبت خارج المرتبكة وتعلم أن جرس الإنزارين والنورشنعك والتليغون مشغولت السعد ۲۰۰ ريالا ۱۰۰ تركيب بسبط ۱۰۰ شريطانت فقط ۱۰ الريامذ - دوارا لخري تكوري واخل لجربين «مؤسسة لبنيم» (۱۱۱۵ المنطقة الريامذ - دوارا لخري تكوري واخل لجربين «مؤسسة لبنيم» (۱۱۱۵ المنطقة المرامذ - دوارا لخري تكوري واخل لحرية المرتبين «مؤسسة لبنيم» (۱۱۱۵ المنطقة المرامذ - دوارا لخري تكوري واخل لحرية المرتبين «مؤسسة لبنيم» (۱۱۱۵ المنطقة المرتبين المرت

قسوة الحضارة الغربية!

اخيراً. اكتشفوا أنه ميت

في شقته منذ ٧ سنوات!! ميونيخ _ 1. ب. : ظل فيرهارد كوينغ في شقته لسبع سنوات بعد ان فارق الحياة دون ان يعلم أحد بوفاته وقالت الشرطة ان كوينغ الذي ولد العام ١٩٠٧ ريما يكون قد توفي في العام ١٩٧٥م .

وقد أكتشفت جثة كوينغ عندما لاحظ البنك الذي يتعامل معه عدم حدوث أي تغيير في حسابه طوال هذه المدة وأمر بفتح شقته !.

عملات جديدة في الإمارات

ييدا المصرف المركزي في دولة الامارات العربية المتحدة قريبا بطرح عملات جديدة للتداول في الاسواق وذلك بعية الاعلان عنها محليا وخارجيا وتحمل اسم (المصرف المركزي) الذي حل محل (مجلس النقد) السابق .

لنا ان نجریه . كميات من العملة الجديدة خلال الشهر الحالى تمهيدا لبدء عملية استبدالها

بالعملة الحالبة بعد مهلة كافية .

اما أست ايصا الأب فافلت بعداليوم ان خيرتعدية يعطيها الوالدلإبنت ستذهب إلى عملك واست مطمكن بايت بمناسبة نجاحه يي وبيلة للعلم ابنامى لن يبرح المنزك ولمين يتعيف عيرملة. والآبن وقدانسيت لحواقة الشيمعوب المعرقية ومخاطرا لطرقات السنة الدابهية ، وتدعي المذنت سيكوبن مشغولا يمسابقات ابذلك يعاني من الملك ا قاري المشيقة . وأنسّ كذلك شاكِيه والغرايف. اشغله وهنياً فخن الأن وصاعدًا لاتشا هد بألعاب مغيثة ديسليت. التباغز يوين فقط بل العب معت ألعاب فغط أوصل جبازا تناييب المغامرة والمنكاء والعلوم والحروب. والساغريويث ليشاهدمايزيد زروعائين العالميق نتجرب بنفسك لعبق عن 20 كاسيت تحتوي على "ا قاري المنتيق . • ا قاري ما تعذ اكثرمن ---العبة مسلية وصالحة لكافية افراد العامّلة.

> ويتاف ارسيس التعريد المواحسين - محرك ال EVANOR OF LYATES OF THE STATE OF

الدانة التحربير نامعالفرهادي سربلطاه البازعي خبرية العقاق - سليمان العصيى

محرالوسسة الربياش مشارع أكتليساح الدوي

ب ١٥٠٠ بريد کري

تاري

علقوقات التصرير و ٧٨٤٣٢٠ ונייילו יורצועו - ביעוציון الاعتاد ١٣١٦ ١٦٠ عنالها، ١٥٧٨ عن TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات

٥٠٠ والالدواد الككومية اكرسياس سه ريان الأونسراد في اعتساج لمدةعاوكامل

سقوط الاقنعة

في صالة المسافرين كان بجانبي رجل واسرته، فجأة سقط الرجل مغمياً عليه ، وكان السبب خوفه الشديد من ركوب

واعرف من يقطع مسافات طويلة بواسطة السيارة أو البحر والسبب لايتغير الخوف من ركوب الطائرة، فلماذا الطائرات بالذات مع ان مجازر السيــــارات لاحصر لها ، نشاهدها في كل لحظة ، حتى تبلد احساسنا تجاه مخاطرها، هل لأننا نقود السيارة أم لأننا

ولأن القضاء والقدر هو الفيصل النهائي فأن أغلب الناس . لايهابون الطائرات أو اية وسيلة اخرى ، وبحن نرى

نرى ما سيحصل لنا قبل

في شوارعنا الصواريخ الأرضية وهي تمر بسرعة (١٥٠) كلم . فيقشعر بدننا الرؤيتها لكن الامر لاياخذ سوى لحظة واحدة!!

ومن الاشياء المبكية ــ المضحكة ان تسقط عليك اقنعة الاوكسجين وانت على ارتفاع (۲۲) الف قدم وامامك وجبة العشاء . وحين تتقصى الامر، يأتيك الجواب هادثا وريما مميتا ، بان السبب غلطة فنية ، وهكذا تظل اقنعة الاوكسجين امامك حتى تحط في ميناء الوصول، الا تشعر ـ تلك اللحظة انك تحتضر !!

ومنها ان تطوف بك الطائرة لمدة ساعة كاملة فوق اجواء المدينة التي صعدت منها،

دون ان تستطيع مواصلة رحلتهــا والســبب ان العجال (الكفاسار) يرفض الدخول الى بيته ؟ ومع ذلك نعاود ركوب الطائرة .. حتى كأن الخوف ميدان يحلو

حسین علی حسین

الريايتن: ت ١٤٤٠٠ع ٤٠ 72 P.P37 35

بيون ، ۲۰۱۰ ۲ توتس: ۷۸ ۵ ۵ ۲۵ 00 17 C 0 C . 3 LL

باریس: ۸۸۲۸۳ طيعت يشركذ سط العاليم استر تلنيند ٢٧٦٦٣٢٣ الاتفاق وقصة البطولات

رغم حداثة هذه الالعابالا انها حققت البطولات

مفهو يضم كل من اللاعبين :

محمد نأصر الفهيد وسمير

سعد الدوسرى واحمد سالم

عنتر واحمد على المسلمي

كما ان فريق السلاح

بالنادي له مواقف مشرفة في

هذه اللعبة فهو قد حصل

على بطولة المنطقة لعدة

سنوات وكذلك على بطولة

الملكة وهو يضم كل من

عبد الله زويد ، محمد احمد

بوعلى ، سالم بكر ، طارق

اسعد ، جميل بويشيت ،

فقريق السلاح من الفرق

التى حصدت الكؤوس لنادى

عبد الله خليفة سعيد

خالد القحطاني

جهاد کردی .

، ماذا اعُدالنصرلكاس بحاس لتعاون الخايجي ؟ صل توكل مهمة اللديب المغيل ابرجيلة ا

لان نأدى النصر عندما يشارك الاشقاء في هذه البطولة لاشك بانها تقع على عاتقه مسؤولية ليست بسهلة خاصة وان النصر الممول السخى للمنتخب ويمثل تجومه ماجد ، يوسف ، هاشم

سرور وغيرهم من اللاعبين الذين كان لهم شرف تمثيل المنتخب ، هذه ناحية ، ومن ناحية اخرى فموقف النصر في المملكة انه احد الواجهات التي تعطى دائماً صورة طبية وتعكس مستوى تقدم الكرة السعودية المتطور فماذا اعد فريق النصر لهذه البطولة ؟

يلاقى الارجنتين في المباراة الختامية

فيجب من الان وضع خطة (الشبابمنهم) الىجانب اللاعبين ذوى الخبرة في هذا المجال لينصهر الجميع في يوتقة النصر وذلك تحت أشراف المدرب الاستاذ محمود ابو رجيلة مدرب قريق الزمالك سابقا وليس بغريب على نادى النصر فقد شارك في مواسم سابقة واعتقد ان الرجل عرض امكانيات لاعبيه وكيفية التعامل معهم ووضع الخطط التي تتناسب وامكانياتهم واعطاء ابي رجيلة الثقة في قيادة الفريق

معينة لتجميع اللاعبين وخاصة

والاشراف عليه هو الحل الوحيد الان لانه من الصعب التعاقد مع مدرب جديد حتى ولو كان عالمياً صعب هذه الايام لان جميع المدريين العالميين مرتبطون مع فرقهم في الاستعداد للدخول في مباريات كأس العالم في اسبانيا

اننا على ثقة ان تكون الادارة النصراوية قد اعدت العدة ، وجندت الامكانيات لهذه البطولة والتى كان رئيس النادي الامير عبد الرحمن بن سعود من احرص

الناس على اقامتها وتنظيمها ولو على نفقة النصر، وهذا بالشك سيجعل شباب النصر اكثر تأميلا للموسم القادم لتعود الانتصارات الى الجماهير النصراوية التي خرجت هذا العام بدون يطولة فالجميع يتطلع الى المشاركة النصراوية على مستوى الخليج ونتمنى لهذا النادي التوفيق في هذه البطولة ولنا اقتراح ونامل ان تتم دراسته جيدا من قبل ادارة النادي وهو لماذا لايتم الاستعانة ببعض اللاعبين من الاندية الأخرى لمشاركة النصر وتدعيم خطوطه التي باتت تعانى من مشكلة

في الوقت الحاضر .. كان مثلا يتم الاستعانة بمدافع واخر لاعب وسطوالهدف هنا ليس تقليلا من قيمة لاعبي النصر واخلاصهم بل راجع لحبنا في أن يمثل نصرنا الكرة السعودية خير تمثيل والله الموفق.

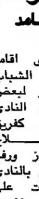
المصارعة الرومانية بالاتفاق بداية اللعبة بالملكة اعداد حامد الحامد الحلقة الاخيرة

> النادى ببيوت بالدمام قدم جوائز لبعض الفرق والتى شرفت النادى فى عدة بطولات كفريق المصــــارعة والســ والتاكوندو والجمباز ورفع الاثقال وفرقة المسرح بالنادى هذه الفرق حصلت على مراكز متقدمة ففريق المصارعة بالنادى حصل على المركز الثانى بالمسارعة الرومانية من بين ثمانية فرق مشاركة فالفريق يضم نخبة جيدة من اللاعبين وسبق ان مثلوا منتخب المملكة في هذه اللعبة ولاعبو النادي هم :

أحمد الزهرائي ، فريد الخالدى ، يوسف المرخان ، ابراهيم الحامد ، محمد القحطاني ، عبد الكريم الشويقى ، عنالج العامى . احمد البسام ، محمد عوده



في الحفل الذي اقامه يونيان ، صلاح الحامد ،



عائل السعدون ، فيصل

بعد توقيعه عقدا مع برشلونة لمدة ست سينوات مارادونـــا ... كاس العــالم للأرجنتـــين والفــرق الصغـــيرة ستتألق فــي إسبانيا صحيح أن كرة القدم بالمملكة فى حاجة الى خبرات المدربين

(ديباغو مارادونا) عقداً للعب ست سنوات مع فريق برشاونة الاستباني بمبلغ قياسى قدره حوالي ٨ ملايين دولار .. ً ووفقاً لَلعقد سيحصل مارادونا على ٢٠٪ من اجمالي مبلغ انتقاله من ناديـه الارجنتيني الى برشاونة وبالاضافة الى ذلك سيحصل مارادونا على ٦ ملايين دُولار علَى مدى سَتْ سنوات بالاضافة الى مكافأت الفور وَالتَعادلُ وسيارة

بطل الدورى للموسم ما قبل

الماضى وهذا في حد ذاته انجاز

ليس سهلا تحقيقه بل جاء نتيجة

العرق والجهد شأنه في ذلك شأن

وبعد أن منحت الاندية

الريآضية اجآزة للاعبيها يقضون

قيها فترة حرة او يدخلون

امتحاناتهم المدرسية وتساؤل

الجماهير النصراوية خاصة

والجماهير الرياضية عامة عن ماذا اعد نادى النصر لبطولة كأس

مجلس التغاون الخليجي والذي

ستبدأ مبارياته في شهر صفر

القادم بطريقة الذهاب والاياب ..

وكون النصر الان يعيش فترة

انتقالية في تاريخه وذلك من حيث

عدم وجود مدرب عالمي يقود

الفريق في الوقت الحاضر وكذلك

من حيث اعلان بعض اللاعبين

اعتزالهم وانهاء عقد ليرا الذي

كان يشكل مع زملائه في خط

الوسطقوة ضارية لايستهان بها .

إدارة ألنصر لتضع النقاط على

الحروف وخاصة في هذه الفترة

امام كل هذه التساؤلات تقف

الهلال هذا الموسم والاتحاد ..

هذا وقد صرح الثجم العالمر (مارادونا) للصحافيين بعد توقيع العقد خلال تواجده في احد الفنادق بقوله انه هذا العقد والذي اسأل لعابه ولم يتوقع ان يأتى ذلك اليوم الذي يجد فيه نفسه

امام هذا الزخم من الدولارات . واكد مارادونا بقوله لاشك ان هذا المقد قد اعطاني شيئاً من الحماس لمضاعفة الجهد مع منتخب بلادى لتحقيق امنيتي قبل رحيلي عن البلاد وهو تحقيق كأس العالم بمعاونة زملائي بارباس ودياز وياساريللا ويرتونى

الانتصارات له ولجمهوره العريق والذي يتتظرها يقارغ الصبر . وفي سؤال وجه اليه عن توقعه من



في المستقبل آن شاء الله . وحول سؤال عن الفرق التى يتوقع المكافحة وعادة تلك الفرق لا تخسر الا

وحسنا أنقرر الاتحاد السعودي لكرة القدم اسناد مهمة تدريب منتخب الأشبال للمدرب الوطنى

والا يضيع كل مدرب وطنى فرصة احتكاكه بالمدريين الاجانب والتعلم من خبراتهم .. ومحاولة القراءة والاطلاع على كل جديد عن التدريب .. وهي مهمة ليست بالسهلة ولا باليسيرة .

كما أن هذاك وأجبا على الاندية وهو العمل على صقل الخيرات الوطنية بايفادها للدورات التدريبية الخارجية والداخلية .. واسناد مهمة تدريب الاشبال والشباب للممتازين من مدريينا

اعود مرة ثانية فابارك الخطوة التى اقدم عليها الاتحاد السعودي لكرة القدم باسناد مهمة تدريب الاشيال للمدرب خليل الزياني واعتقد انه اهل لذلك .. وسوف يكون مجالا خصبا له لكى يحقق ذاته من خلال عمله وينائه لقاعدة من القواعد الكروية المهمة وهي بناء منتخب جيد من الاشبال ..

ومع استمراره مع المنتخب المذكور لمد ٣ _ ٤ سنوات يمكن ان يعد هذا الفريق ليصبح منتخب



المملكة الثانى بعد هذه المدة ويستطيع خلالها ان يطور هذا فردة. من خلال المنافسات الت يهيئها له الاتحاد السعودي على المستويين العربي والدولي . خظأ موفورا لخليل الزياني وتمنياتنا له بالتوفيق .. ويانتظار تكليف اخرين من المدربين المواطنين .. تمنياتنا لهم جميعا بالتوفيق .

على ايوب ناجى



جاسم الدوسرى ، محمد

بوبشيت ، عبد الرزاق حسن

.. حسين اليامي ، طارق

شاهین ، عدنان بوبشیت ،

جميل العجرودي والذى

وضع لمساته في هذا الفريق

والذي يعتبر من افضل فرق

المملكة في هذه اللعبة ، وقد

حقق المدرب للنادى بطولة

المصارعة الحرة بلاعبيه على

يدرب الفريق المدرب

وسبق له ان درب فی امريكا وهناك فرقة المسرح حيث تضم محمد العثمان الدوسرى واحمد بودى وقد حصلت الفرقة على المركز الثائي في الملكة ، اما فريق الجمباز فقد حقق مراكز متقدمة فى بطولة المنطقة الشرقية وبطولة المملكة في مختلف الاجهزة والحركلت الارضية فالنادي

الاتفاق رغم حداثة اللعبة في المنطقة والمملكة وكذلك فريق رفع الاثقال والذى يشرف عليه للدرب جميل العجرودى حصل على بطولة المنطقة والمملكة ويضم كلا من احمد الاختبارات التى يعتمدها الاتحاد السعودى للتاكوندو كما أن المدرب حاصل على الحزام الاسود ٩ دان ،

والفريق هذا يعتبر فى بداية الطريق ويهذه البطولات التى حققها شباب الاتفاق لا يسعنا الا ان نشيد بمواقف الادارة التى تبذل الجهود لرفع مستوى النادى في جميع الالعاب الدوسرى وأعضاء مجلس الادارة ونتمنى ان يحقق النادى فى الموسم بطولات اخرى يضيفها الى بطولات الاعوام السابقة كما نتمنى ان تحقق جميع انديتنا ما تهدف اليه منّ تحقق المزيد من الانتصارات

ووفق الله الجميع .

اعلايه شركة سعودية بمدينة الرياض تغب في إستجارسودع

یملك فریق علی مستوی جید

لنخزين موادها ننطبق عليه المواصفات الأتية:

المساحة الداخلية المفطاة لاتقلعى 20٠٠.

■ مساحة أمام لمستوبع أصبحانبر لاتقلعن ٩٠٠ مترميع مسوية أفقابلة للتسوير.

■خطوط الكهرباء والهاتف موصلة إلحي منطقت لمستودع.

ابتصل بتليفون: ٤٧٦٩٠٣٨

تلکس: ٥٠٦٠ منازل اسجى

TELEX NO. 202060 MANAZEL SJ

لمسادا رفسض الريساض الغياء عقد ماكلنن ؟



ويعتبر الموسم القادم هو الثاني لماكلنن مع فريق نادي

هذا وكان المدرب المذكور سيق أن قدم لعجلس الإدارة تقريرا مفصلا عن الاسباب وراء هبوط مستوى الفريق والهزائم التي لحقت به خلال الموسم المنصرم جاء ذلك في تصريح للاستاذ محمد العلي الشبيلي ذائب رئيس نادي الرياض .

العامة للمدربين -



جدد نادى الرياض عقد مدربه الاسكتلندى ادنى ماكلنن

ماكلنن وايكال مهمة الاشراف على الفريق الاول للمدرب الوطئى عبد العزيز بن حمد .. ولكن موافقة اغلب الاعضاء على تجديد عقد ماكلنن جعلت مجلس الادارة يوافق بالاغلبية على تجديد عقده للموسم القادم .

خليل الزيائي واختيار فيصل بكر وحميد جمعان .. وما ذلك الاثقة من الاتحاد والمسؤولين في قدرات المدرب خليل الزياني .. وتقديرا للدور الذي قام به في تدريب فريق نادى الاتفاق وظهور الفريق بالمظهر المشرف خلال الدورى وما حصل عليه من نتائج

على مدربينا مهمة وواجبأ كبيرا وهو محاولة الاستفادة من الخبرات الاجنبية الموجودة بيئنا ومحاولة اضافة الجديد من خلال احتكاكها بهم وهذه فرصة كبيرة لهم .. كما يجب عليهم الاستفادة من الدورات التي تنظمها الادارة



ومما تُجدر الاشارة اليه ان مجلس ادارة نادى الرياض قد درس اقتراحا مقيما من احد الاعضاء يتلخص في الغاء عقد

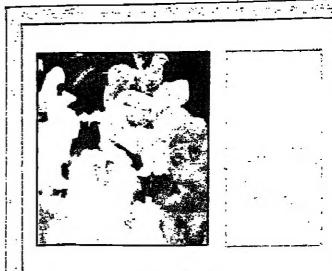
والنهوض بها .. خاصة مع اتساع قال بلا تردد البرازيل فهى الاقوى القاعدة الكبيرة من الاندية والابرز ولا استبعد ان تنتزع الكأس الذهبى للمرة الرابعة ولكن بمعرفتنا ان والمستويات المختلفة من اعمار الفوز على البرازيل يعتبر عيدا رياضيا المشتركين اشبال _ شباب _ _ لکن ذلك يوب ان يسير جنبا الى جنب مع اعداد المدريين المواطنين لأعداد كوادر مؤهلة من الخبرات الوطنية تساهم في البناء في الوقت الحالي .. ليتسنى لها الاضطلاع بالمستولية كاملة

فنحن عازمون عند ملاقاتها على مزيمتها ونيل الكاس حتى نكون بذلك (قد ضرينا ريات الحاس من المانيات الموقع أن تُلفت مناك ثلاثة منتخبات الوقع أن تُلفت الانظار وهي يوغسلانيا واسبآنيا والمجر وأستبعد وصول المانيا الاتحادية او السوفييت للدور الرياعي نظرا لاصابة اكمال الخبرة لدى منتخب الاتحاد اما عن امنيته فقال اتمنى التألق في مباريات كأس العالم حتى اثبت للملا وخاصة (الصحفيين) الذين هاجمونى باتئى استحق المبلغ الذى دفعه نادى مرشلونة لى وايضاً أتعنى أن أوفق مع النادى العظيم لرفع سمعته سواء على المستوى المحلى آو الاوروبي وتحقيق

الاجانب والعرب _ لتطويرها مارادونا ان تكون كبش القداء قال لا اعتقد بان هناك فرقا ستكون بعثل ذلك المسمى فجميع الفرق أعتقد بانها سواسية والقوية منها يقابلها الفرق

بعد معاناة وصدقنى ان العباريات لن تخلو من مفاجأت . ستكون ابطالها تلك الفرق القادمة من قارات افريقيا واسيا وامريكا الشمالية !!!

إحدى مَصَالِعِ الشَّرَكَةِ السَّعُوديَّةِ للمُتَنْجَابُ الْغَدَّاتِيّةِ وتنتج تحت إشراف فيشووVichu الفرنستية كروشتركان المياه الصحيتة بالعالم ١٣٢٨٩١٨٢٣٤١١٠٨٢٣٤٤٨ منينة ١٤١١٠٨٢٣٤١١٠٨١ الرياض ٤٧٨٣٨٩١



قم السمكة • ويسمى ايضا (ابوتم) • ويسمى ايضا (حنك السبع) ويسمى ايضا ويسمى بالانكليزية (سناب داركون) .. وهو نبات جميل .. زهرته تشبه القم .. وهو نبات يزهر بعدة الوان جميلة .. الابيض ، والوردي ،

والاحمر ، والقرمزي . والارجواني وهناك لون يجمع معظم الالوان السابقة هو المبرقش .. وفم السمكة من الازهار العشبية الشتوية اي تزرع بدءا من شهر حزیران حتی ایلول وذلك كی تكون فترة الازهار فی الشناء وتمند حتى الربيع . ولضمان فترة ازهار طويلة يمكن زراعته على مواعيد مختلفة بين الموعد والاخر ١٥ يوما . بامكانك عزيزى القارىء .. قطف ازهار هذا النبات والتي

تكون بشكل عنقود جميل مع جزء لابأس به من الساق ووضعه

في المزهرية في البيت .. لانه قابل للقطف .

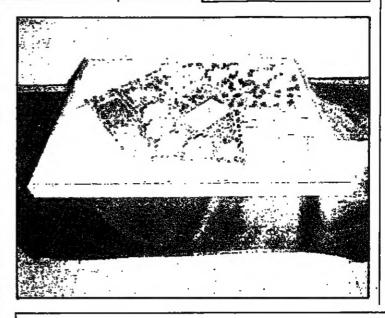


.. حريق في الكويت!

الكويت ـــ و . أ . خ : شب حريق في مستودع للمواد الكيماوية في منطقة التخزين الخارجية الرابعة التابعة للمؤسسة العامة للموانىء الكويتية أمس. وقالت مصادر المؤسسة العامة للموانىء انه تعت السيطرة على الحريق بعد ثلاث ساعات من اندلاعه دون ان يسفر عن اصابات

فى الارواح وذكرت المصادر ان الحريق تسبب في وقوع انفجار بسبب وجود مواد کیماویة ادی الی تدمیر نصف لمستودع تقريبا كما انهار الستف والابواب والاعمدة الخرسانية مما ادى الى تدمير ؟

الاف متر بربع من المبنى .



وبالمناسبة تقدر (الرياض) بكل اعزاز

تنويه واعتذار من « الرياض » .. وشكر وتقدير لجريدة « المدينة »

• بسبب انقطاع التيار الكهربائي تأخر طبع الطبعة الأولى من (الرياض) عن موعدها المحدد مما اخر رصولها الى بقية مناطق المملكة كذلك وقع خطأ في الطبعة الثانية

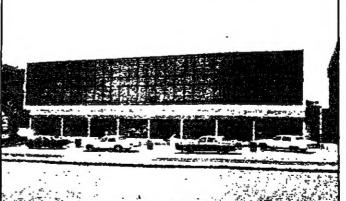
بحيث نزلت بعض النسخ وعليها عبارة

(الطبعة الاولى) بينما امكن تدارك هذا الخطأ في بقية النسخ و (الرياض) تعتدر لقرائها الكرام عن ذلك مع تقديرها لجميع الذين اتصلوا منسائلين عن تأخير الطبعة الاولى

والالتباس الذي وقع في الطبعة الثانية .

موقف الزميله جريدة (المدينة) وما ابداه الزملاء الكرام وعلى رأسهم الزميل الاستاذ يحيى باجنيد من استعداد كامل لطبه (الرياض) على مطابعهم في جدد في حالتعنرطباعتها قر الرياض

بالسليمانية بالركياض



مجهز بأحدث الويسائل ..مسروع لت تكبيف (SPLIT UNIT) وستائراً مريكيروأسقف معدنية مع إضادة كا فيرٌ وفرش موكيت حسب غيرٌ المستأجر. ومزودة بخدية عشرخط تليفون وخطوط تلكس. دجميع التشطيس لوكسوت ٠٠٠

سع الإيجار للمترا لمربيع مغرى جداً .. وفي حالة سداد إيجارسنتي يمين المستأجرسية شهورمجاناً

لمنيدمن المعلومات سرى الاتصال بمكتب عدالمحسن أباتمح مبجوارا لمبخ ت 270-274 - الريكاض



بالتعاون مع الحكومة اليابانية

ويجرى حاليا تنفيذ مقار مجموعة من

المعاهد غى المناطق الوسطى والجنوبية

والشمالية ضمر خطة المؤسسة في توفير

الاماكل الملائمة للتدريب وتزويدها بالآلات

والنجهيزات الفنية اللازمة لاستيعاب

الاعداد المتجهة الى التدريب الفني من

عميد كلية الاداب العلومقي جاسعةها وقارر قوله أن الجامعة ترفض الاتهامات والادعادات المزيفة التر استلمتها الحامعة

من الاوساط اليهودية في بوسطن حول كون

هذه المساهمة غير مشروعة وانها ستؤثر على سعة الجامعة الاكاسيعية

ينسبت الصحيفة الى العروفيسور

راسونسكى قوله ايضا ال العتبرع

السعودى قد اكد لادارة الحامعة مانيي

لن يتنخل في عبلبة اختيار الحامعة

للشخص الذي سيشغل الكرسى العقترح

وأوضحت أز الحامعة شوى تخصيص

جرءمن المنحة المالية لتمويل البحوث التي

يقوم بها حاليا في الجامعة السيد وليد

الخالدى استاذ العلوم السياسية في

الجامعة الامريكية لي بيروت ومؤسس

معهد الدراسات الفلسطينية في سيروت

والذي يعمل استاذا زائرا فرجامعة مارفارد

وأشارت الجريدة الى ان المبالة

المشقية سوف تستخدم في استحداث

كرسى جنيدغى فسم النراسات العربيةفي

جامعة ها فارد .

المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهتى العقرات الرنيسية للعديد من المعاهد في مناطق المملكة وعددها يزيد عن العشرة معاهد كدلك مشاريه الاسكان للمتدربين والعاملين في المعاهد . ومبشى الادارة العامة

معهد اعداد المدرين

كذلك من المشاريع الحديثة التي تقوم المؤسسة بتنفيذها مشروع معهد

الشناب السعودي . E-13 ... ـرع سعــــودي بمليـــون دولار ــة هارفـارد الامبركيــة

.. فتــــارت ثائـــرة الصهيونيـــة ! نيويوك ـ و ١٠٠٠ خ : ــ كشفت جريدة (النيويورك تايمز) الامريكية في عددها الصادر اسى ان احد رجال الاعمال السعوديين قد تبرء بمساهمة مالية قيمتها مليون دولار لاستحداث كرسى جديد في قسم دراسات

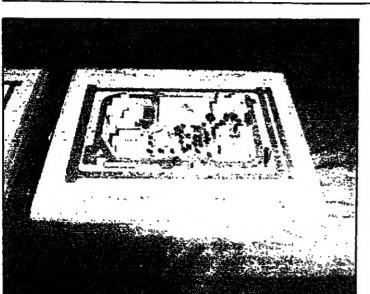
الشرق اوسطية في جامعة عارنارد واوضحت الجريدة أن ادارة الجامعة لم تبادرالي اصدار بياز حول هذه النساهمة من قبل رجل الاعمال السعودي التي لم تذكر الجريدة اسمه .

واوضحت أن أثباء المساهمة الجديدة للجامعة من قبل رجال الاعمال السعودي اثارت ضجة في الاوساط الصبيونية في مدينة بوسطن التي بادرت إلى الاتصال بادارة الجامعة للاعراب عن سخطها واستنكارها الشديدين لموافقتها على قبول المسامعة الدالية على اساس أن هذه المساهمة سوف ستؤدى الى تغلغل القفوذ العربى في الاوساط الاكاديمية في جامعة

وفي نفس الوقت نسبت الجريدة الي البروقيسور اليهودى هذرى راسوقسكى

﴿ قَوْلَهُ ﴾ تركيا : مصرع ٣٣ شخص ادم بيان حافلت انقره ـ ١ ، ف ، ب : _

أسفر تصادم مروع بين حافلتين للركاب في مدينة بولاتلي على بعد ٥ ٨ كم من انقرة ، أسفر عَنْ مصرع ٢٣ شخصا واصابة ٢٥ اخرين باصابات بالغة . وكانت آحدى للحافلتين في طريقها بين انقرة واسكيز عير عندما صدست سيارة اخرى لنقل الركاب كانت تسير في الاتجاه المعاكس، اثناء محاولتها تجاوز شاحنة نقل ضخمة. وقد اسفر الحادث عن مصرع ٢٣ شخصا لقوا حقفهم على الفور وامكن استخراج وتتهممن هيكل السيارتين بينما امكن نقل ٢٥ اصيبواباصابات بالغة الى مستشفيات العاصمة ،



حريسق فسي مدينسة العيسن الاماراتيسة

العين استمرحوالي ثلاث ساعات واسفر عن تدمير المبنى بكل محترياته. وقدرت الخسائر الاولية الناتجة عن الحريق بحوالي (٣٥) مليون درهم .. (ما يزيد عن تسعة ملابين دولار)

واعلنت مصار الشرطة أن التحقيقات ماز التمستعرة لمعرفة أسباب الحريق .. بينما صرح السيد حمد سلطان الدرمكي وكيل الدائرة البادية في العين رئيس مجلس ادارة

وانا احسب أنك قبل ذا الوقت محمد علوانؤ

 نسمع بین اونة واخری عن رغبة رئيس بلنية ما في جعل مدينته تتميز باللون الابيض ونسمم اونة أخرى عن التكاليف الباهظة التشجير مدينة ما وجعلها مدينة داخل روضة مليئة بقورد والاشجار والنباتات الجميلة. مشاريع تتلاحق .. مشاريع تنفذ .. مشاريع يمسك بعضها بأطراف بعض وليس

لى اي اعتراض على جعل مدننا خضراء وليس لي اعتراض على

قيمة الاشجار وصيانتها وريها فتك

ايجابية بل ان السيولة النقية

تدخل ضمن فكرة تحريك رأس العال في الداخل ويما يفيد المدن والإنسان

بهذا كيف نحرك فيه حب الناحية

بالشجرة بالزهرة بجماليات المنزل

النابعة من داخل البيثة، الام الغرب ان تكاليف انشاء الحبيقة او تكاليف انشاء منزل له طفع

البينة سيكلف تكلفة باهظة فيحين

ان المنزل في نجد او في عسير أوفي ألحجار او في المنطقة الشرقية كان ولا يزال مثالا جميلا التواءم بين ما بصنعه الإنسان وبين الارض وطبيعة مناخها فكان تعبيرا صادقا وحميما اما الان فانظر الى مبنتا

نتجدها نسخة كربونية ومشوهة عز بعضها البعض لأن المواطن للم يوجه التوجيه الملائم لكل بيئته

لاسيما وان بلابنا واسعة ومختلفة

المناخات وعلى ذلك التطور

الحضاري فلنكر منذ زمن بعيد ان

اللون الابيض هو اللون الاسلسى في منازل ابها ويدون اوامر من رئاسة

البلدية او غيرها وانكر ان المراة فم

كل ليلة وخصوصا بعد صلاة

كانت المراة تكنس وتنظف أماه

بيتها ليبدوكل الشارع نظيفا . كانت

المراة تفاخر بما تملكه من اصص

للريحان والزهور والورد الذي

تستطيع ان تقوم بزرعه في منزلها اما الان ويمفهوم حضاري معكوس

فلا بد ان نصرف على كل شيء.

لشراء زهرة ولشراء شجرة لغرسها

لسقياها والخير واجد .. لكن الى



عيرا تدحمت والقرعاوى EYVEOO. تلفون ١٨٨١٨٧٤

منائبا ويثيس التحربير محالاحسين - محدا بجالان EVALVOD WIN EVATERS SHE

ادارة المتحربير ناصرالفرعادي - سلطاه البازعي خيرية السقاف - سليمان العصيمى

مصرالمؤسسة السوبياض

مشارع أعقايساج المعرب ص.ب ١٥١ - برقيا أبريك

الاشتراكات ىتلفونات التصرير: ٢٨٤٣٥٠ مل دول الدوار أحكومية السئترال - ١١٠٤٧١ - - ١ ٧٤٧٧٤ سي رسيان دار فسراد الانتفالان ١٠١٢ ١٢٤ علماليطوار ٢٠٢٧ ١٠٠٤ شدة عاوكامل TELEX : 201664 JAREDA SJ

الميارسيا فاعتا ميل مجموعة ،

للحخيالقاهرة:

المدأخل رفاح - بحوجرعة بعامن ٢ بد ٢ سانسان.
مجلب غذب مولدات ويا بشيخ خاصند بغزائد غلوة

شركة سعودى للتحارة والتوكيلات

MIMI'S UN 9797Y The 91.11

٧٧ شاع لمامرالدق ت ٧٧٧٧٧٩

البيّ ١٩دينيه ١٩٨١ -

المرينية: مؤسسة العاممة للخالة والمقاولات - المفالرية عليه ع

البت البيئية الحالجمة ١٨ بيغة ١٩٨٢

المراحِن: المرَكِمُ لِمعون يَعْمَرُ عِلَى الْمُعْرِينَ . عَلَمَ الْمِعَالُ مَلِمَا الْوَبِيرُ مُعَا في ١٨٠

FACH. ٤٧-١٩٤ مثلن ٤٢-١٩٤ خول المنتقامت

اللا تَعَيْدُ ٢٤٠٥ مُولَا لِمُتَرَقِّ مِلْ الْمُتَرَقِّ مِلْ الْمِينَةِ الْمُجْمِينَةِ الْمُلْكِينَةِ